

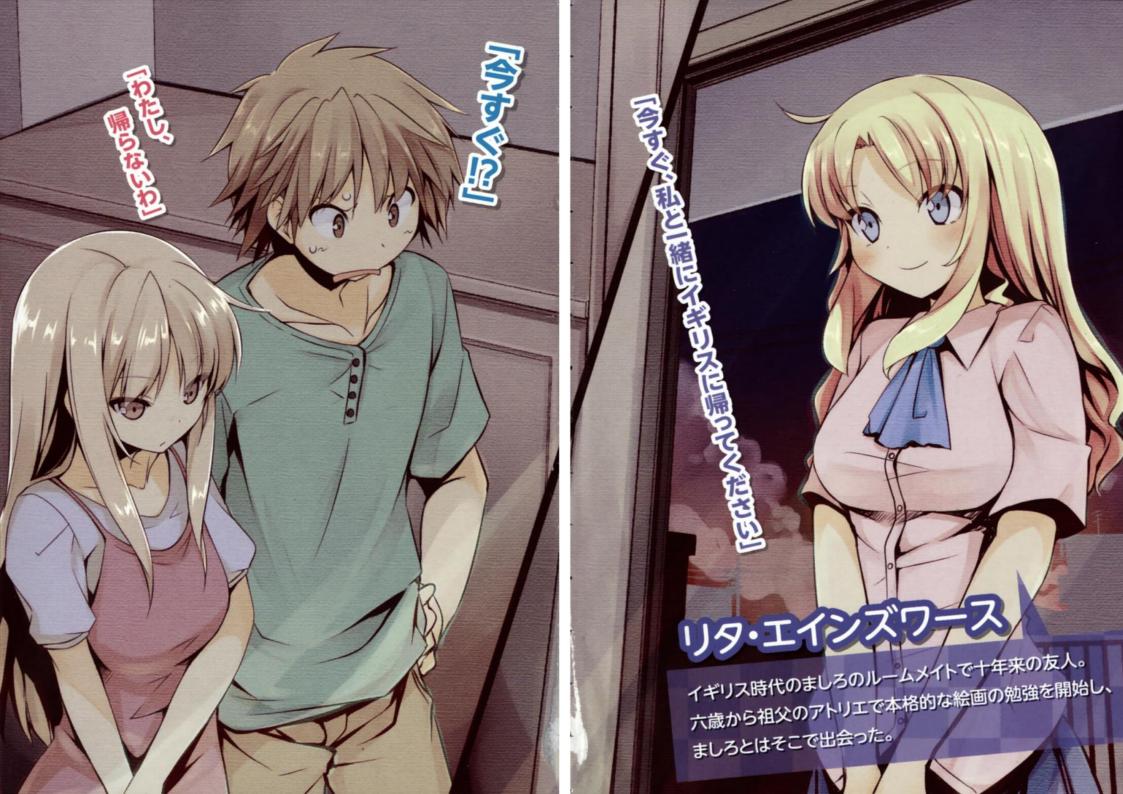
さくら荘のペットな彼女3

2学期初日。学園の変人たちの集まり 『さくら荘』に、謎の金髪美少女が現れ た。彼女の正体はイギリス時代のましろ のルームメイト・リタで、ましろを連れ 戻すためにやってきたという。

焦る俺をよそに、ましろは帰らないと 突っぱねるが、どうやらリタは目的を達 成するまでイギリスに戻るつもりはない らしい。しかもその夜、なぜかリタを俺 の部屋に泊めることになってしまい…… って、みんなそんな目で俺を見ないで!

さらに、騒動の最中、美咲先輩が文化祭 に向けて寮のメンバーで作品作りをした いと言い出して!? 変態と天才と凡人が 織りなす青春学園ラブコメ第3弾登場!!











Volumen 3

SAKURASOU NO PET NA KANOJO

CONTENIDO:

PRÓLOGO	7
CAPÍTULO 1- LA TORMENTA DE OTOÑO HA LLEGADO	8
PARTE 1	@
PARTE 2	38
PARTE 3	50
CAPÍTULO 2 - PENSEMOS SOBRE LA PAZ	68
PARTE 1	68
PARTE 2	83
PARTE 3	90
PARTE 4	105
PARTE 5	122
CAPÍTULO 3 - LO ODIO PORQUE LO AMO CON TODO MI CORAZÓN	135
PARTE 1	135
PARTE 2	146
PARTE 3	169
CAPÍTULO 4 - ¿CUÁNTAS MILLAS HAY HASTA EL LUGAR DÓNDE ESTÁS?	176
PARTE 1	176
PARTE 2	184
PARTE 3	186
NOTAS DE AUTOR	221





<u>Prólogo</u>

Si hubiese un camino que tuvieras que recorrer cuando eres un adulto. ¿Qué tipo de camino sería?

¿Sería un camino recto o uno sinuoso?

O tal vez un camino cuesta arriba.

Sólo espero que no sea un viaje interminable de escaleras.

Hay únicamente dos cosas que sé ahora.

Una de ellas es, que en este momento, estoy en ese camino.

Y la otra es, que no puedo dar marcha atrás.

Esto, creo, es lo que he aprendido de los acontecimientos que sucedieron en este otoño.









apítulo 1: la tormenta de otoño ha llegado

Capítulo 1- La Tormenta de Otoño Ha Llegado

Parte 1

"En serio, no puedo entender qué son los sentimientos."

Era la mañana del 1ro de Septiembre. A pesar de que ninguno de los gatos lo levantó, Sorata lo hizo naturalmente y habló mientras miraba inexpresivamente el techo. Estaba en la habitación 101 de Sakurasou. ¿Cuántas mañanas habían pasado desde que se mudó aquí? Sorata ha estado viviendo en Sakurasou -el foso de los estudiantes problemáticos de su escuela-, durante ya más de un año. Su cuerpo y mente se han acostumbrado a vivir aquí, así que se sentía cómodo despertar en las mañanas como si esta fuese su verdadera casa.

Sin embargo, hoy era diferente. A pesar de que ni siquiera podía mantener sus ojos abiertos, su mente estaba extremadamente vacía y su cuerpo estaba lleno de una tensión inexplicable.

"Esto es realmente complicado..."

Habría sido mejor si sólo hubiese tenido un caso de dolor de cabeza o dolores asfixiantes en el pecho en su lugar.

"Hup"

Para un cambio de ritmo, Sorata dejó salir un pequeño bostezo y se enderezó en la cama. La razón de esa desagradable sensación era obvia. Era porque todavía estaba inquieto por la audición del diseño de su juego. Pensó que sería capaz de olvidarlo con reírse con los otros miembros de Sakurasou, pero no era tan fácil. Sorata quería sobrescribir sus memorias fallidas con algunas exitosas. El sentimiento de necesidad de proceder a la siguiente etapa lo presionó mucho.

A pesar de que sabía que pensar en ello no ayudaría en absoluto...

"Esto no es bueno. Necesito ir a clases otra vez a partir de hoy. Como sea, ¿qué hora es?"

Conteniendo un bostezo, miró hacia el reloj cercano a la cama. Las manecillas del reloj marcaban las cuatro y media.

"Así que todavía es de noche."

Frotó sus ojos entreabiertos. Quería arrastrarse dentro de su cama, pero no creyó que pudiese volver a dormir en su ansioso estado mental.

"Ja..."







Sorata aspiró una gran cantidad de aire después de que suspiró. Entonces notó que había un extraño hedor mezclado dentro de su habitación. No era la primera vez que lo olía. Pero tampoco era algo que Sorata oliera durante su vida diaria.

"Este olor es..."

Probablemente algún olor de químicos usados para pinturas y obras de arte. ¿Pero por qué ese olor estaba en su habitación? Confundido, Sorata miró alrededor de su habitación y sintió algo extraño en sus paredes. Hasta ayer, el papel tapiz en su habitación era liso sin ningún estampado, pero ahora había dibujos en una esquina de la pared. El dibujo que notó era un gato-robot gigante que estaba parado en sus dos patas traseras y, alrededor del robot, había un montón de otros gatos-robot que parecían ser sus enemigos. Las imágenes en los colores daban una sensación de lindura y el estilo de un cuento de hadas, pero también despedía la sensación de sangre que captaba la sensación de uno. Tiene que ser una tabla con la ilustración de un anime de esta temporada de otoño.

"¿Qué demonios es esto?"

Sorata deseaba que estuviese durmiendo. Sin embargo, aquí, en Sakurasou, Sorata sabía que había aliens que hacían ese tipo de travesuras como si no fuese nada. Cuando se preguntaba si ese era un sueño o la realidad, tendría que responder qué estaba sucediendo en la vida real. Mientras se preguntaba cómo debería arreglar el dibujo en la pared, la puerta que dejó ligeramente abierta para que sus siete gatos que recogió entraran y salieran, se abrió de golpe con gran fuerza desde el exterior.

"~Buenos días, Kouhai-kun.~"

Como de costumbre, el intruso era la residente de la habitación 201, Misaki Kamiigusa, 'La Alien'. Su sonrisa que no contenía ni siquiera una mínima cantidad de culpa, brillaba como el sol. Ya tenía su uniforme y tenía sus bolsas en los hombros como si en este momento fuese a la escuela. No era saludable hacerle frente tan pronto como uno se levanta.

"Odio que me levanten así, así que vuelve después de que duerma."

Sorata se dejó caer en la cama y se cubrió la cabeza con la almohada.

"~¡Ya es de mañana, Kouhai-kun!~¡Tenemos que ir a la escuela!~"

"Las cuatro y media es la mitad de la noche."

"~¡Si pasan de las tres, se considera que es de mañana!~"

Misaki jaló la almohada.

"Eso no cambia el que todavía son las cuatro y media."







"~El segundo semestre empieza hoy, ¿Pero por qué te ves tan agotado, Kouhai-kun? ¿Intentas cambiarme por tu almohada? ¡Regresa, mi Kouhai-kun~!"

Hablando egoístamente, Misaki le quitó la almohada a Sorata. Gracias a eso, su defensa fue reducida instantáneamente.

"Ahora, Kouhai-kun, ¡anímate! ¡Apresurémonos hacia la escuela!"

"Las puertas de la escuela todavía no están ni siquiera abiertas."

A pesar de que dijo eso, Sorata levantó su cuerpo. Ya no sentía más sueño puesto que estaba muy ocupado respondiéndole a Misaki. Cuando miró a Misaki, que tenía sus manos en la cadera, Sorata vio los garabatos en el muro detrás de su espalda. Miró profundamente dentro de su corazón. Realmente quería que todo esto fuese un sueño.

"Luego tendrás que limpiar todo esto"

"¡Este es 「El Gato Galáctico 'Nyaboron'」!"

"¡¿Tan siquiera me estás escuchando?!"

"Es el personaje de un anime que he estado diseñando desde que estaba en el kínder, y el robot de en medio es el protagonista, ¡ 「Nyaboron」! Es la última línea de defensa en la tierra contra los invasores del espacio conocidos como 'The Nyangolownians'. Después de repeler al primer Nyangoloriano 20 años antes, investigaron las células alienígenas, las cultivaron y, después de girar el continuo espacio-tiempo, ¡Se convirtió en un robot-híbrido que combinaba la ciencia tanto de la tierra como de los invasores espaciales! Además, mide 333 metros y tiene la misma altura que la 'Tokyo Tower'. [1] ¿Está bien? Es simple, ¿cierto?"

Sin duda, ahí había una ilustración de la Tokyo Tower para comparar el tamaño. No es que fuera muy importante...

"¡Estaba planeando pasar un serio y calmado día! ¡Por favor, devuélveme la melancolía de mi juventud!"

¿A dónde fue su tranquilidad cuando se levantó? Gracias a Misaki, parecía como si saliera volando a algún lugar lejano. Al parecer, estar hundido en un pensamiento no estaba ni siquiera permitido en Sakurasou.

"Si eres tan curioso, ¡Te lo diré! ¡Es un drama sobre un montón de hombres que dedicaron su pasión, su vida, e incluso su alma al desarrollo Nyaboron!"

"Sí, sí. Ya sé que no puedo parar a alguien como tú, Misaki-senpai..."

¹ La torre de Tokyo, lo dejamos en inglés porque suena bien (Chuunibyou complex)







Ella en realidad no estaba escuchándolo en absoluto.

"~¡El desarrollo del Nyaboron fue todo un reto! Durante la fase de desarrollo, un montón de hombres perdieron su voluntad debido a la muerte de sus compañeros de trabajo, e incluso después de completar el robot, la cola no se movía [2] y el caos cundió por todo el sitio de desarrollo. Al final, algunos de los creadores querían renunciar al trabajo y dejar la fábrica. Pero en ese momento, Nekomata, el coordinador del sitio, les dijo esto. 'Hombres, ¿Qué piensan hacer después de dejar este lugar? No se preocupen, no estoy intentando detenerlos. Pero si van a hacer algo con todas sus fuerzas,~ ¿Por qué no trabajan en algo que dejará sus nombres grabados en la historia? También para nuestros trabajadores muertos.'~ Ante las palabras de Nekomata, ¡El lugar se volvió aún más fervoroso para su trabajo!~"

"¡En verdad ese es un gran drama para los hombres! ¡Me recuerda a los clásicos!"

"Si lo explico todo, me tomaría al menos cinco horas hacerlo" ¿Qué dices?"

"Tengo un poco de interés, ¡Pero por favor no lo hagas!"

"Entonces te contaré sobre Nyaboron. El concepto del Gato Galáctico Nyaboron es el esfuerzo y el sobreesfuerzo del esfuerzo."

"¡No necesito saberlo! ¡Y qué pasa con ese concepto! ¡Demonios! ¿Qué diablos me está pasando? ¿Por qué estoy en esta situación...? ¡Que alguien por favor me lo diga! ¡Y que me salve!"

Sus sentimientos desesperados no le llegaron a nadie.

"Para manejar a Nyaboron, necesitas un requisito especial y es... haber probado las profundidades de la depresión en su vida."

"¡Qué tipo de requisito es ese!"

"~Para inicializar el Reactor Negativo, ~¡Se necesita una profunda experiencia de vida! Con ese requisito, el personaje principal Nekosuke, se casa con la heroína Nekoko en el episodio 1 después de 10 años de ser novios. Pero justo en el día de su boda, la segunda invasión de Nyangolorianos empieza luego de 20 años de silencio y ¡Boom! Un Nyangoloriano mata, ante los ojos de Nekosuke, a Nekochiki, su hermano mayor. Este cae a un hoyo de desesperación y se levanta sólo con la venganza en su mente, gritando '¡Nyangoloriano!'~"

"Umm, sólo me lo preguntaba, pero ¿Cuánto dura esta historia?"

"¿Probablemente tres días?"

² Ha de referirse a la cola del Gato Galáctico Nyaboron (?).







Ahora la cara sonriente de Misaki parecía ser aterradora para Sorata.

"¡Detente ahí, por favor! No quiero llegar tarde a la escuela, incluso después de que me levanté a las cuatro y media."

"¡Pero! Los Nyangolorianos tienen una tarima que sorprendió a toda la humanidad, así que era imposible derrotarlos con las armas militares e incluso con los aviones de combate."

"¿Qué quieres decir con 'una tarima que sorprendió a toda la humanidad'? ¿Tan siquiera existe?"

"Después de su experiencia, Nekosuke tomó su decisión. ¡Esta es la escena más importante del episodio 1! Ah, rayos, Nekosuke finalmente consiguió casarse después de 10 años de noviazgo, ¡Pero le entregó a Nekoko los papeles de divorcio! ¡Para resolver sus amargos sentimientos! Dejó una nota para Nekoko diciendo 'No puedo olvidarla. No tengo excusas. No voy a pedirte que me entiendas. Piensa mal de mí. Bye.', y borró todos sus rastros. Luego estuvo sollozando en una calle bajo la lluvia ¡Sin sombrilla!"

"¡Qué sucede con las emociones de Nekosuke! ¿Y se supone que es sobre el esfuerzo y el sobreesfuerzo del esfuerzo? ¿Y 'bye'? ¡Quién usaría frases así en estos días!"

"~¡Y cuando Nekosuke se convierte en el piloto del Nyaboron!~"

"~Y un sinfín de batallas con los Nyangolorianos. Qué increíble. ¡Asombroso! Bueno, ¡Fin de la historia!~"

"Kouhai-kun, se más comprensivo" ¿En serio te sientes bien cuando decepcionas mis sentimientos así?"

"No creo que estés decepcionada en absoluto. Por qué no vas y le dices a Jin estas cosas. Él puede escribir el escenario y tú puedes convertirlo en un anime."

"Es cierto, pero...~"

"¿Eh? ¿Qué?"

Esta vez, Misaki en verdad se veía deprimida. Con una expresión abatida, se sentó junto a Sorata.

"Jin no ha regresado.~"

Sorata parecía haber plantado una mina.

"~Está durmiendo en..."







Misaki abrazó al alrededor sus rodillas y se encogió.

"Ah, eso, umm... lo siento."

"Ahora está con otra mujer...~"

Misaki estaba enamorada de su amigo de la infancia, Mitaka Jin y lo estaba perdidamente, con esa salvaje personalidad suya. Sorata no pudo resistir verla, así que volteó su mirada hacia los dibujos en la pared. Tenía que encontrar un tema diferente para hablar. A este ritmo, Misaki caería en una depresión mayor.

"Senpai ¡Por allá! ¡Qué es eso!"

Señaló un punto en la pared. Era un Nyangoloriano 'jorobado' con vapor saliendo de su boca. Su cabello desordenado era como el de un topo.

"Oh" ¡Como se esperaba de Kouhai-kun! ¡En verdad tienes un don para observar estas cosas! Es uno de los generales del ejército enemigo, ¡ 「Ein the Cat-back」!"

Entonces, Misaki rápidamente tomó su ritmo.

"~Aparte de él, los otros generales son 「Tubai the Cat-eye」, 「Dry to Cat-mouth」, 「Pia the Cat-tongue」, 「Poomp the Cat-food」 y 「Nekochiki of the Catfight」.~" "Uno de ellos no siguió la norma. ¿No era ese el nombre del hermano muerto de Nekosuke?"

Sorata se sintió tonto por recordar todavía los nombres. Pero si Misaki podía ponerse feliz por su plática, eso era suficiente.

"¡Ese es el punto! Nekochiki en realidad estaba vivo y los traicionó a todos.~"

"¿Ehh? ¿Pero por qué?"

"¡Porque Nekochiki siempre ha amado a Nekoko! ~Pero cuando Nekosuke hizo llorar a Nekoko al entregarle los papeles de divorcio, ~Nekochiki se enfadó."

No importa cómo lo mirara uno, las relaciones eran complicadas. Nekosuke en realidad decidió pelear por la venganza de Nekochiki, pero eso hizo que Nekochiki los odiara. Y pensar que la causa de todos esos problemas fue una chica... No era algo que pudiera ser tomado en serio durante el amanecer.

"~Para volver a la historia, 「Ein the Cat-back」, quién aparece en el episodio 3, ¡Era tan fuerte que hasta destruyó el 60% de la humanidad!~"

"Entonces la tierra no estaba protegida en lo absoluto."







"~Para ponerlo aún peor, Nekosuke muere incluso antes de que conduzca el Nyaboron.~"

"¡¿El personaje principal muere?!"

"¡Qué le va a pasar a la tierra!"

"Sería mejor si sólo se derrumbara."

"Pero había un rayo de esperanza. ~¡Porque no había sólo una persona que hubiese probado las profundidades de la desesperación!~ Nekoko, que recibió los papeles de divorcio después de su feliz matrimonio, ~¡Tenía la determinación para manejar el Nyaboron!"

"Está más allá de estar en desesperación, ¿Nekoko se... divorció justo después de que se casó, su marido ha muerto y ahora va a manejar el Nyaboron? ¿Sería capaz de hacerlo? No querría ni siquiera mirarlo."

"Kouhai-kun" ¡Las mujeres son fuertes! Además, Nekoko originalmente era una piloto de aviones de guerra, ¡Así que su sentido para pilotar era excelente! Nekosuke palidece en comparación."

"¡Entonces deberías dejar que Nekoko lo conduzca desde el principio! ¡Trae de vuelta a Nekosuke!"

"En verdad no sabes nada, Kouhai-kun". ¡Era la muerte de Nekosuke la que trajo a Nekoko a las profundidades de la desesperación y le dio la ardiente determinación de venganza! ¡Es inflexible! ¡Y persistente! ¡Y exigente! Nekoko tuvo una mala pasada cuando Nekosuke la engañó con otra mujer durante su primer año de noviazgo, ¡Pero Nekoko se dirigió a la mujer, no a Nekosuke!"

"¡Wow! ¡Nekoko en verdad es una mujer aterradora! ¿Pero está bien que alguien como ella sea la heroína? ¿La gente lo verá? ¿No va a plantear un trauma para los niños?"

"¡Nekoko desgarró y tiró a los Nyangolorianos sin piedad e incluso, de vez en cuando, realizaba un giro de cobra!~"

"Nekoko es realmente fuerte~ qué asombroso~."

Sorata estaba llegando a su límite para sobrellevar a Misaki. A este ritmo, su cerebro estaba a punto de colapsar.

"Ahora, ¡en una nota completamente sin relación!"

Misaki repentinamente señaló a Sorata.







"¡Hay algo que he querido decirte!"

"¡En verdad no tiene relación!"

Misaki movió su dedo que señalaba a Sorata a otro lugar. Paró y señaló el reloj.

"Ese reloj no se está moviendo."

"¿Qué?"

Ante sus palabras, revisó el reloj. La manecilla de los segundos en verdad no se movía.

"¡Whoa! ¿Entonces qué hora es?"

Sorata rápidamente miró la pantalla de su teléfono. El reloj digital le dijo que eran las ocho.

Debería haberse preparado para ir a la escuela. Entonces esa era la razón por la que estaba iluminado incluso cuando las luces estaban apagadas.

"¿Por qué la batería se agotó ahora...?"

"No es eso, Kouhai-kun."

"¿Entonces qué es?"

"¡Yo tengo la pila!"

Misaki la levantó en alto.

"¡No me juegues una broma tan cruel como esa!"

Sorata le gritó a Misaki mientras salía corriendo de la habitación. No era la hora para estar parado así en la habitación. Desde Sakurasou hasta la escuela, estaba a 10 minutos caminando. Normalmente, salía del dormitorio a las 8:20 de la mañana. Si se apuraba, sería capaz de llegar a tiempo, pero sólo se aplicaba si Sorata estuviese sólo. Sorata tenía algo que ver después - La residente de la Habitación 202 era Mashiro Shiina. Tomaba 5 minutos para levantarla, 5 para peinarla, 5 para cambiarla y otros 5 para varias cosas. Más allá de eso, Mashiro se tomaría más tiempo para otras cosas y Sorata sabía que iban a llegar tarde. Mientras estaba corriendo en el pasillo intentando pensar en una forma de evitar llegar tarde, Misaki corrió pasándolo.

"Me voy."

Misaki, con entusiasmo, salió corriendo por la puerta de enfrente. Prestando atención a duras penas, Sorata se apresuró hacia el baño para lavarse la cara. En ese momento, sintió algo suave debajo de sus pies. Al sorprenderse, Sorata se detuvo.







Torpemente, miró hacia el piso del baño. Algo había caído. Era un par de pijamas para mujer, una camisa con encajes y, junto a eso, había unas bragas que parecían hacer juego con la camisa tirada en el piso. Sin parecer avergonzado o impresionado, Sorata alzó la mirada ligeramente.

Ya conocía a la propietaria de eso. Después de todo, esa era la ropa que Sorata le quitó a Mashiro la noche anterior... Era obvio que sabía de quién era.

"Dejarla atrás como piel de serpiente..."

Ya que no quería tenerla tirada por ahí, la recogió y la guardó.

"¿Acaso soy su madre o algo así?"

A lo último recogió las bragas.

En ese momento, su corazón empezó a latir más rápido. La ropa en su mano se sentía caliente. El calor de una persona todavía estaba allí.

"No me digas, ¡Esto es...!"

Eran un fresco par de bragas. Su palma empezó a sudar.

"¡¿Por qué dejó estas cosas tiradas por aquí?!"

Sería un problema si no se cuidaba de estas bragas en este momento.

"Si alguien me ve así..."

Si alguien lo hiciera, su vida llegaría a su fin. Detrás de Sorata, el sonido de los pasos de la desesperación se acercaron a él.

"¿Qué pasaría si alguien lo ve?"

Su cuerpo entero se paralizó y Sorata solamente volteó su cuello lentamente. La persona parada en la puerta del baño era su compañera de clase y huésped de la Habitación 203, Aoyama Nanami, que se mudó al dormitorio este verano. Ya se había cambiado y estaba lista para irse, como se esperaba de una estudiante modelo. No necesitaba preocuparse de llegar tarde en absoluto. La mirada de Nanami cayó inmediatamente sobre la mano Sorata. En su mano, sostenía un par de pijamas, la camisola y las bragas enrolladas.

"Quiero decir algo primero. Así que me vas a escuchar, ¿cierto?"

"¿Seguro que no quieres decir 「por última vez」?"

Nanami estaba sonriendo alegremente como si algo bueno hubiese sucedido.







"Yo, ¡No es así! ¡Sólo estoy haciendo mi trabajo!"

"Seguro que no se ve así... universalmente hablando es así."

La cara sonriente de Nanami era escalofriante. Sus ojos no sonreían [3] en absoluto.

"¿En, Entonces qué crees que parece?"

"Pervertido." [4]

Ella no vaciló en su respuesta.

"¿Quieres decir de oruga a mariposa?" [5]

"De humano a trozos de humano."

La mirada de desprecio de Nanami estaba sobre Sorata.

"¡Te estoy diciendo que no es así! Fue Shiina quien aventó todas estas cosas sobre el piso."

"Oh" Entonces ahora vas a echarle la culpa a Shiina después de sentir la temperatura de la ropa."

Sorata precipitadamente empujó la pijama y las bragas dentro de la lavadora. Ahora no había tiempo para ser sermoneando por Nanami. Sorata recordó que tenía que alistarse para ir a la escuela.

"De cualquier forma, ¿Dónde está Shiina?"

Ante la pregunta de Sorata, la puerta de la ducha se abrió.

"¿Me llamaste?"

El vapor de la ducha fluyó fuera del baño y empañó el espejo. Por reflejo, Sorata miró hacia la fuente de la voz. Entre el vapor estaba la desnuda Mashiro. Su figura delgada y perfecta, así como su piel blanca cegaron la vista de Sorata. Mashiro estaba viendo a Sorata. Sorata también estaba viendo a Mashiro. Ambos sólo parpadearon en sincronía. Sin gritar o entrar en pánico, Sorata cerró la puerta de la regadera con un 'bang'.

⁵ Juego de palabras. "Transformación", también, para variar, se pronuncia "Hentai" en japonés.







³ Se refiere a que perdió la expresión de "alegría", cambiándolo por una mirada fría y penetrante. Al estilo Tsundere! We love Toradora!

⁴ Si no sabes esto, te recomiendo: 1. Comprar una bebida; 2. Comprar un veneno potente, el que sea; 3. Mezclarlo mientras gritas :trololo:, 4. Beberlo y ser feliz. Pervertido = Hentai, en japonés.

"Problema resuelto."

"Explica de qué forma ese es un 「Problema resuelto」."

Nanami ferozmente miró a Sorata con sus manos en la cadera.

"Estás muy equivocada si piensas que entraría en pánico por una situación como esta en el cual solamente aparece en una 'cámara indiscreta'."

"No creo que puedas decir eso con una hemorragia nasal."

"Eh. ¿En serio?"

Después de limpiar el vapor del espejo, Sorata revisó su reflejo. Por alguna razón, en verdad tenía una hemorragia nasal, por lo que rápidamente lo paró con algunos pañuelos. Detrás de él, la puerta de la ducha se abrió ligeramente. Viendo a través del reflejo en el espejo, observó a Mashiro asomando su cabeza hacia afuera a través del pequeño hueco como un pequeño animal.

"¿Sorata es un ladrón de bragas?"

"¡No!"

"Entonces, ¿sólo las estabas viendo?"

"¡Sólo fue un accidente!"

"¿Quieres ver?"

"Si me enseñas."

Sorata se rindió y le respondió a Mashiro con la verdad.

"¡No cambies la vista!"

Fue advertido por Nanami. Mashiro pareció estar en un profundo pensamiento.

"¡Tampoco lo tomes en serio, Mashiro!"

"Si Sorata en verdad quiere ver..."

"¡Muy~ Bien! ¡Entonces vamos a pretender que sí quiero!"

"¡No juegues con ella! ¡Ahora cámbiate, Mashiro!"

Nanami agarró el cuello de Sorata y lo arrastró fuera del baño.







"Shiina, apúrate."

Mientras decía eso, Sorata cerró la puerta y preparó su corazón para la pequeña charla de Nanami. Sin embargo, Nanami sólo suspiró sigilosamente. Debe haber estado harta. Parecía que ya se había rendido. Habría sido mejor si sólo lo hubiese insultado.

"Me voy a adelantar."

"Te lo ruego, ¡Sólo insúltame!"

"Sorata, piensa sobre lo que acabas de decir. Puede que sea demasiado tarde, incluso ahora."

En serio debe haber estado harta.

"¡No! ¡Sólo quería decir que no me abandones!"

"Lo que sea que quieras decir, no tengo tiempo, así que para. Tengo reuniones del comité en la mañana a partir de hoy."

"¿Qué? ¿Qué comité?"

"El Comité de Planeación del Festival Cultural."

"Ahh", tienes un trabajo bastante molesto."

En la preparatoria de Sorata, el festival cultural era famoso por no ser nada parecido a las preparatorias normales debido a su asociación a la Universidad Suimei de las Artes. Cada año, desde el 3 de Noviembre, se lleva a cabo el festival cultural por una semana, que además, incorpora las tiendas de los alrededores - suficiente para decir que era más como un festival de una comunidad que como el de una escuela. No había necesidad de decir que era el festival más largo y extravagante de los alrededores. Por lo tanto, estar en el Comité de Planeación del Festival Cultural era muy gratificante, pero era infame por ser muy complicado y estresante.

"Aoyama, ¿Vas a estar bien?"

Habría sido tolerable si Nanami fuese sólo una estudiante mientras hace el trabajo del comité, pero en su caso, ella estaba trabajando para sus propios gastos, así como también, asistir a un colegio para lograr su sueño de convertirse en una actriz de doblaje. Hacerse cargo de todo eso sobrecargaría su cuerpo. Nanami tuvo un caso de 'agotamiento físico' y cayó enferma, así que Sorata estaba bastante preocupado por ella.

"Estaré bien."

"El que tú digas que estarás bien no es muy convincente."







"No sé qué hacer después de escuchar eso de ti... Cuando esté muy, muy ocupada... voy a confiar en ti, Sorata, así que..."

Mientras seguía hablando, la voz de Nanami se empezó a apagar. Ligeramente miró a Sorata con los ojos temblando.

"¿Puedo hacerlo?"

"Sí, umm, no sería ningún problema para mí."

Sorata se sintió extraño mirando a Nanami así. Debe ser porque se sentía contento de que sería capaz de ayudar a alguien fuerte - como Nanami.

"Si dices eso, puede que en verdad te lo pida en el futuro ¿Sabes?"

"Bueno, hazlo."

"No olvides lo que has dicho hoy."

"No lo haré, así que deberías ir a la escuela antes de que se te haga tarde."

"Eso es lo que yo te debería decir. Entonces te veo en la escuela."

Agitando su mano, Nanami se fue hacia la escuela con brincos en sus pasos. ¿Algo bueno le habrá pasado?

"Verlos a ustedes dos me pone enferma."

La que apareció, mientras decía eso, era la profesora a cargo de Sakurasou - Chihiro Sengoku, la maestra de arte. Llevaba mucho maquillaje y un traje de un llamativo diseño. Parecía que se había preparado duramente para esto. ¿Era porque hoy es el primer día del trimestre? ¿O era porque organizó una reunión en la tarde? Bueno, cualquiera que fuese la razón, en verdad no interesa...

"¿No es demasiado decir que te sientes enferma por ver a tus estudiantes?"

"Kanda, si llegas tarde a la escuela en el primer día del semestre, te dejaré una herida que nunca podrá sanar, así que estate preparado."

"¿Cómo debería decir esto?... eres increíble. De alguna forma te admiro."

"Podría meterme en problemas por sus actos, y estás consciente de eso."

Sorata no podía creer que este tipo de profesora en verdad era respetada en la escuela; el mundo en verdad es un lugar problemático.

"También trae a Mashiro y Akasaka."







"¡¿Por qué me dejas las responsabilidades a mí?! Dejando a un lado a Shiina, ¡Traer a Akasaka es imposible!"

El inquilino junto a la habitación de Sorata: Ryuunosuke Akasaka de la habitación 202, es un hikikomori ^[6] que no había ido a la escuela por más de 5 años. Incluso era difícil verlo en Sakurasou, por lo que algunas veces olvidaban que Ryuunosuke Akasaka todavía vivía allí.

"Eres una persona tan fría. Deberías valorar a tus amigos."

"La maestra debería valorar a sus estudiantes."

"¿Por qué debería~? No me beneficiare con eso."

Después de decir tan crueles palabras, Chihiro salió camino a la escuela. Quedándose solo atrás, miró hacia la habitación 102, al final del pasillo.

"He~~y, Akasaka. Hoy es el primer día del segundo semestre."

No hubo respuesta, como se esperaba. Pensó que sería mejor enviarle un mensaje; Sorata volvió a su habitación y tomó su celular.

Hoy es el inicio 2° semestre.

Cuando lo hizo, recibió una respuesta asombrosamente rápida. Esto probablemente fue enviado por Maid-chan: El programa Al de respuesta automática.

Actualmente Ryuunosuke-sama está investigando la importancia del segundo conjunto de movimientos, el cual se parece a un gorila, en el 'Radio ejercicio' ^[7].
 Espero que pueda entender. De Maid-Chan, que quiere darle a su maestro el sello de las estampas. ^[8]

La respuesta no vino de parte de Ryuunosuke, como se esperaba. ¿Entonces qué rayos estaba haciendo Ryuunosuke? No, ¿O de nuevo era eso? Una de las bromas de Maidchan. Probablemente era eso. Vamos a dejarlo así.

Sorata desistió de Ryuunosuke sin pensarlo mucho y volvió al baño para hablar con Mashiro. Debido a que la dejó sola por un buen rato, al menos debería haberse vestido.

⁸ Después de hacer dichos ejercicios, te dan una estampilla, pegatina o sticker como recompensa. [¡Claro que sí campeón!].







⁶ That means, estar 'recluido', encerrado, aislado, forever alone'. También se utiliza para describir el comportamiento antisocial o de aislamiento extremo de un individuo.

⁷ Tambien llamado Radio Taiso (ラジオ体操), son un tipo de ejercicios matutinos que se practican multitudinariamente en Japón antes de entrar a clases o empezar a trabajar. Una razón más para saber por qué andan tan delgados...

"Shiina, ¿Ya te vestiste?"

"Sorata."

"Si no lo has hecho, apúrate. Se nos va a hacer tarde."

"Pásame algo de ropa para cambiarme adentro."

"¡¿Por qué me lo dices ahora?! ¡¿Qué hiciste en los últimos minutos?!"

"Me quedé aquí parada, desnuda."

Sorata escuchó esas palabras detrás de él mientras intentaba subir las escaleras y casi se cae hacia atrás. Entró en la habitación de Mashiro y cogió la blusa de la escuela, el chaleco, la falda, las calcetas, tomó del piso un par de bragas rosas y volvió al baño con una toalla de baño extra, por si acaso. Se las pasó a Mashiro a través del hueco en la puerta.

"¿Uniforme?"

Ella hizo una inesperada pregunta.

"En pocas palabras, el segundo semestre inicia hoy."

"¿Segundo semestre?"

Lo repitió como si nunca hubiese escuchado ese término antes.

"¿Tan siquiera sabes qué es el segundo semestre?"

"Lo he escuchado."

"¿Eh?"

"Aunque nunca antes lo he probado."

"¡Cómo va a estar bien tu estómago si comes eso!"

En serio?"

"No importa ¡sólo vístete! Si llegamos tarde, ¡estaré perturbado de por vida!"

Apresurando a Mashiro, Sorata regresó a su habitación para cambiarse, tomó su mochila y, de nuevo, subió las escaleras.

Alistó la bolsa de Mashiro y bajó las escaleras corriendo, una vez más.







¿Por qué tenía que correr por todo el lugar como si estuviese cumpliendo el castigo de un juego? No esperaba que pasara esta mañana... nada ha cambiado en absoluto.

Cuando volvió a bajar las escaleras, Mashiro se había cambiado y estaba en frente del baño. Sin embargo, su cabello todavía estaba húmedo, sólo tenía puesto un calcetín y su blusa escolar estaba a medio meter.

"Hey~¡En serio, ahora! ¿No puedes vestirte adecuadamente?"

"Sorata me dijo que me vistiera rápido."

"De todos modos hazlo bien."

Secó a Mashiro con la toalla del baño. Como no tenía tiempo, renunció a usar la secadora. Agarró el otro calcetín de la cesta y se agachó a los pies de Mashiro.

"Hey, alza tu pie."

Mashiro alzó su pierna derecha. Era la que ya tenía el calcetín puesto.

"¿Estás intentando hacerte la graciosa?"

"No."

"¡¿Entonces qué piensas?!"

"No lo sé."

"¡Que alguien me traiga un poco de medicina de la sala de estar!"









Ahora, Mashiro levantó su pierna izquierda. Metió el calcetín en la blanca y suave pierna de Mashiro. Hizo que se arreglara su propia falda y ahora ya estaban listos...

Es lo que pensó, pero notó otra pieza de ropa en la cesta que le faltaba.

Bragas rosadas.

"Oye..."

Mashiro estaba intentando salir primero del baño.

"Sorata, se nos va a hacer tarde."

"¡Primero ponte las bragas!"

"¿Estará bien si llegamos tarde?"

"¿Ese es el tema ahorita?"

Sorata recordó una parte negra de su historia.

Fue alrededor de Abril. Hubo una vez en la que Mashiro fue a la escuela sin ponerse bragas. Ese día, todo lo que estuvo en la mente de Sorata fueron las bragas, así experimentó el peor día de su vida.

No quería pasar por esa traumática experiencia otra vez.

Sorata le pasó las bragas a Mashiro.

"Pero Sorata me dijo que me apurara."

"¡No olvides algo que es más importante que tu vida!"

Mashiro ni siquiera estaba agradecida por el punto de Sorata, y pasó sus piernas por los hoyos de las bragas ante los ojos de Sorata.

Ante su moviente fluido, Sorata olvidó voltear.

Mashiro levantó su cuerpo mientras se ponía las bragas. Con el trasero sobresalido, Mashiro levantó la prenda rosa hasta sus partes íntimas. Viéndose orgullosa de sí misma, removió bajo territorios inexplorados por su falda y se arregló la blusa.

"Uu, uu, juuf! jWa, tú!"

"No suenas como una foca en absoluto."







"¡No estoy intentando parecerme a una! ¡Y cámbiate cuando me vaya! Me sorprendiste ¡Maldición!"

"Sorata, estás actuando raro."

"¡Y qué si dije esto y aquello!"

Mashiro revisó su falda.

"¿Lo viste?"

"No, ¡Pero sé más cuidadosa la próxima vez!"

Lo que era importante no era si lo vio o no, sino las acciones de Mashiro que provocaron a la imaginación de Sorata pensar en cosas indecentes.

"En verdad, deberías ser más autoconsciente."

Hoy fue el inicio del segundo semestre, pero Sorata se sentía tenso por lo que podría pasar en la escuela a este ritmo.

"No te preocupes."

"No confió en tu palabra en absoluto."

"Sorata hará algo."

"¡No confíes tan ciegamente en mí! "Al menos ten una sospecha para poder hacer algo!"

Ante la desesperada y última idea de Sorata, Mashiro perdió interés en su conversación y miró hacia otro lugar.

"Hey, Sorata."

"¡¿Ahora qué?!"

"Se nos va a hacer tarde."

"En serio me hace enojar mucho escuchar eso de ti. ¿Sabes?"

Al darse cuenta de que no tenían suficiente tiempo, Sorata tomó la mano de Mashiro y la sacó arrastrando.

El reloj señalaba las 8:30.







Si corrían con toda su fuerza, podrían llegar a tiempo. Sin embargo, Sorata se enteró en sus vacaciones de verano cómo era la habilidad de Mashiro para correr. Además, para empeorar las cosas, Mashiro no corría por sí misma. Tenía que ser empujada por alguien más. Si los dos llegaban a la escuela con Sorata sosteniendo la mano de Mashiro, no sabía qué tipo de rumores podrían difundirse por la escuela.

"No tengo otra opción."

Sorata miró la bicicleta dejada en el patio. Era una bicicleta genérica que uno de sus superiores dejó atrás hace unos cuantos años.

Estaba oxidada y vieja, pero sería utilizable siempre y cuando rodará.

Puso su bolsa y la de Mashiro dentro de la canastilla y se sentó en el asiento.

"Shiina, ¡Sube! ¡Vamos, vamos!"

Mashiro silenciosamente se sentó atrás.

"Agárrate fuerte para que no te caigas."

Mashiro puso sus brazos alrededor de Sorata. Podía sentir su calor en su espalda.

Su cuerpo era delgado y suave. La agradable fragancia podía olerse, ya que temprano había tomado un baño.

"¡No te agarres tan fuerte! Podría perder el control y chocar."

"Sorata siempre es egoísta."

"Quiero un juicio para saber quién está en lo correcto y quién no."

Intentando no pensar en la sensación sobre su espalda, Sorata sacó toda su energía en el pedalear de la bicicleta.

En cuanto la bicicleta dejó Sakurasou y empezó a bajar la ladera, comenzó a aumentar la velocidad.

La sensación del viento corriendo por donde bajaban era refrescante. Todavía estaba húmedo, pero dado que hoy era primero de Septiembre, el aire tenía un sensación parecida a otoño y el cielo azul tenía partes claras de las nubes que predecían el frío cambio de clima.

Sorata sentía como si el escenario estuviese diciendo que las vacaciones de verano habían terminado. Al mismo tiempo, su preocupación desapareció como las nubes de arriba, en el cielo.







Se sentía completamente diferente a como se sintió la última vez, en estos días del año pasado -cuando dijo que su vida era aburrida, descolorida o que deseaba una máquina del tiempo. ¿Se sentía así debido a la audición para la que se presentó? ¿O fue porque se encontró con Mashiro? No sabía la respuesta, y aunque no tenía idea de ella, sabía que estaba ansioso por seguir adelante.

Ese sentimiento, imposible de soportar, provocó que quisiera correr hacia adelante.

Así, estaba bastante feliz de que empezara el segundo semestre. Por alguna extraña razón, Sorata de verdad se sentía feliz mientras pedaleaba la bicicleta.

La sensación de tensión que tuvo esta mañana se convirtió en su fuerza para pedalear.

"Hey, Shiina."

"Sorata siempre rompe sus promesas."

Sorata había prometido llamar a Mashiro por su primer nombre cuando estuviesen solos.

"Hey, Mashiro."

Sorata de nuevo se puso un poco nervioso.

"¿Sí?"

"Da lo mejor de ti en tu serialización."

Sorata sintió que el agarre de Mashiro se fortaleció un poco. Pero no podía haber sido sólo una sensación.

"También tú, Sorata."

"¿Eh?"

"Voy a animarte."

Ante las inesperadas palabras de Mashiro, Sorata no podía dar una respuesta.

Intentó contener la calidez que sentía dentro, pero no tenía sentido ya que el calor llegó a su cara y la tiñó de rojo. Nunca lo supo. Nunca supo que tener a alguien animándole era muy reconfortante y alegre.

Empezó a pedalear más rápido. Mientras lo hacía, sintió que Mashiro se aferró con más fuerza a él para que no se cayera.







Mashiro siempre sorprendía a Sorata. Al principio, fue conmovido por su existencia, luego se quedó sin palabras por su incapacidad de cuidar de sí misma y, finalmente, se dio cuenta de que debería dar su mejor esfuerzo. También, gracias a Mashiro.

Y ahora, estaba acostumbrado a todas las cosas excitantes que habitualmente pasan. Hasta hace un tiempo, pensaba que todas esas cosas eran inútiles. Pero ahora, no se sentía así. Estaba disfrutando esas cosas.

'Por ahora, voy a estudiar mucho de programación. Debería continuar presentando los diseños de mis juegos, pero quiero crear un trabajo que se pueda probar.' Sorata empezó a pensar esas cosas debido a que no quería estudiar sólo para que pudiera presentar sus buenas ideas, sino también para crear su propio juego.

En el momento en que estaban pasando por el patio, Mashiro apoyó su cabeza en la espalda de Sorata. Sintiendo un mal presentimiento de esto, Sorata miró detrás de él sólo para encontrar a Mashiro durmiendo con sus ojos cerrados. Ante su respiración normal, sus hombros estaban meciéndose de arriba hacia abajo.

```
"¡No te duermas!"
```

El escenario sólo era una imagen desenfocada mientras iban en la bicicleta.

"¿Sobre qué hablaste con Nanami?"

Mashiro preguntó con los ojos cerrados.

"Ustedes estaban hablando enfrente del baño."

"¿Qué? Ah, sólo fue... sobre el Comité de Planeación del Festival Cultural, y cosas así."

"¿Eso fue todo?"

"Sí, ¿Tiene algo de malo?"

"Está bien."

"¿Qué? ¿Qué estás diciendo?"

"Ya que Sorata y Nanami están cerca."

"No estamos tan cerca."

"No pongas excusas."







[&]quot;Estoy despierta."

[&]quot;Bueno, eso está bien, pero asegúrate de no dormirte."

"¡No te estoy poniendo excusas! Lo que quiero saber es, ¿por qué tomaste un ducha en la mañana?"

Esa fue la primera vez viendo a Mashiro tomar un baño en la mañana, desde que llegó a Sakurasou en Abril.

"Porque mi cabello olía a pintura."

"Debes estar realmente libre como para pintar en la mañana."

"Siempre he querido pintar un mural al menos una vez."

¿Qué acababa de decir Mashiro?

Murales. Eso fue lo que acababa de decir.

"¡Espera un momento!"

Las luces se tornaron rojas, así que Sorata frenó hasta detenerse. De acuerdo a las leyes de la física, el peso de Mashiro presionó sobre él.

"Mi nariz se aplastó."

"¡Ese no es el problema! Cuando dices mural, ¿Quieres decir la pintura en mi cuarto?"

"Sí."

"Entonces tú también fuiste la culpable."

"Sorata no dijo nada."

"¡Cómo podría decir algo si estaba dormido!"

"Normalmente, la gente se despertaría."

"¡No quiero escuchar eso viniendo de ti!"

Si Sorata estuviese siendo el mismo de siempre, probablemente habría despertado. Sin embargo, estaba demasiado agotado desde la presentación del juego que dio por primera vez en su vida. Si consideraba el tiempo de preparación, estaba al borde de la siguiente semana. Así que cuando esa tensión se aflojó, no le era raro que cayera dentro de un profundo sueño.

"'Ein the Cat-back' era terrorífico."

"¿Así que tú hiciste todo ese desastre?"







"Fue en verdad difícil."

"¿Qué tan difícil fue?"

Renunció a seguir con esa conversación.

"Algo sale."

"¿De dónde? ¿Qué sale?"

"Trauma."

"¡Ahora en serio quiero saber cómo sale!"

"Viene a destruir el Nyaboron."

"¿En serio eso es interesante? ¿Eres fanática del mundo de Misaki- senpai?"

"Me gusta Misaki. Ella es linda y divertida."

"Tampoco pienso en ella como una mala persona. ¡Sólo que es realmente una molestia!"

Mientras Sorata peleaba inútilmente con Mashiro, en las luces, un policía que parecía estar en sus 30, paró su bicicleta junto a ellos.

Cuando sus ojos se encontraron, Sorata rápidamente lo saludó.

"H-Hola."

"Sí, hola."

El policía le respondió alegre. Era importante mantener una relación amistosa con los miembros de la sociedad. La luz todavía estaba en rojo. El policía vio a Mashiro en la parte de atrás de la bicicleta. Abrió su boca para decir algo. Pero antes de que pudiera hacer algo, Sorata intervino.

"Todavía hace calor a pesar de que ya es Septiembre."

"¿Emm? Ah, Sí."

Las luces finalmente cambiaron a verde.

"Entonces seguiré en mi camino a la escuela."

Sorata educadamente habló y empezó a pedalear con toda su fuerza.







"Seguro, ten cuidado en el camino... No, ¡Chico! ¡Lo sabía! Alto ahí. ¡Es peligroso para dos personas viajar juntos!"

"¡Maldita sea! Pensé que podría haberlo engañado."

El policía estaba malhumorado en su camino.

"Déjeme ir esta vez."

"Las leyes se aplican a todos por igual."

"¡No es algo tan serio!"

Sorata corrió a toda velocidad imprudentemente. Estaba poniendo toda su fuerza en sus piernas.

"Hey, ¡Alto ahí! ¡Chico!"

"¿Tomará la responsabilidad si llego tarde?"

"Esa no es la responsabilidad de un policía."

"Entonces qué mal, ¡Pero parece que es imposible llegar a un mutuo acuerdo!"

Pedaleó aún más rápido.

"Sorata."

Incluso en estas situaciones, la voz de Mashiro era indiferente.

"¡Ahora no es el momento!"

"Es algo importante."

"¡Que sea corto!"

"Hay un persona extraña siguiéndonos."

"¡Lo sé bien!"

"¿Debería reportarlo?"

"¡Esa persona es el policía!"

El policía continuó siguiendo la huida de Sorata ininterrumpidamente.







"¡Alto! ¡Te dije que pararas! ¡Ese estudiante que está teniendo una cita empalagosa con su chica debe pararse ahora mismo!"

"Ella no es mi chica."

"¡Entonces quién es!"

"Sorata es mi amo."

Mashiro habló cosas innecesarias otra vez.

"¡Realmente necesitas parar de decir esas cosas!"

"¡Qué es esa relación tan vergonzosa! ¡Me pone celoso como un egresado de todos los chicos en la escuela! ¡No voy a dejarte escapar, estudiante!"

El policía empezó a gritar sin sentidos que Sorata no podía entender.

"¡¿Por qué todavía mantienes rencor por algo así?! ¡Renuncia a tus resentimientos personales!"

"¡No escaparás de mí! ¡Quizás no lo parezca, pero solía ser un miembro fantasma del 'Wandervogel Club' y me sumergía con citas todos lo días!"

"¡Eso no es algo que me intimide!"

Por otro lado, Sorata entrenó su cuerpo en el club de Futbol Soccer, hasta los años de escuela media. Tenía la desventaja de cuidar a Mashiro en la bicicleta, pero no iba a aflojar. De hecho, ahora no podía permitirse ser atrapado por la policía.

El policía ya estaba corto de respiración.

"¡Párate justo ahí! ¡Sé que ustedes viven en Sakurasou! ¡No crean que pueden escapar!"

"¿Eso significa que Sakurasou está bajo vigilancia incluso de la policía? ¡No somos criminales!"

"¡Tienes potencial!"

"¡No lo digas tan francamente!"

Gradualmente, la voz del policía se hizo más silenciosa.

"A-Alto... Por favor... te lo estoy pidiendo..."







El cazador definitivamente estaba volviéndose más lento. Sorata decidió que esta era la oportunidad, así que exprimió lo que le quedaba y aceleró. Los músculos de sus muslos estaban gritando de dolor. El ácido láctico acumulandose en su cuerpo y piernas no fluía bien. Sin embargo, no cedió y continuó pedaleando.

"No... me voy a enojar... así que... paren..."

Dejando al pobre policía atrás, Sorata manejó la bicicleta perfectamente.

Cuando Sorata finalmente llegó a la escuela, ignoró a las miradas de los otros estudiantes que parecían dagas y estacionó la bicicleta en el estacionamiento. Había demasiada gente que llegó apenas a tiempo así como Sorata y Mashiro.

A este ritmo, el rumor de él viniendo a la escuela junto con Mashiro, se regará como pólvora por la escuela, y será obviamente exagerado hasta que parezca la historia de un romance de verano.

Pero no tenía tiempo para pensar tales cosas.

Gracias a la competencia de ciclismo que acababa de tener con el policía, Sorata estaba exhausto. Se deslizó fuera del asiento de la bicicleta y chocó contra los bloques de concreto. Sus piernas extendidas estaban muy hinchadas, pensó que no podría ponerse de pie en un rato.

Respiró el oxígeno ásperamente con dificultad.

"Primero... ve... al... salón."

"Está bien."

A pesar de que Mashiro estuvo de acuerdo con ir, ni siquiera intentó moverse.

"Estoy... Bien."

"Sí."

Mashiro aún no se movía.

"¿Me vas a esperar?"

Mashiro sacudió su cabeza en negación.

"¿Dónde están los casilleros de los zapatos?"

"Debí haber adivinado... Siempre eres así. Sólo espera un segundo. Reviviré en cualquier momento."

Respirando todavía con dificultad, batalló para ponerse de pie.







Mientras intentaba ir a los edificios, vio un coche de forma redonda fuera de la puerta. Alguien que Sorata conocía bien salió del asiento de pasajero. Era el residente de la Habitación 103, Mitaka Jin, del 3er año.

Jin despidió al auto hasta que desapareció de la vista. Luego, brincó sobre las puertas y cayó en el suelo de la escuela.

Cuando Jin levantó su cabeza, vio a Sorata y Mashiro tres metros delante de él y se acercó a ellos mientras suprimía un bostezo.

"¿Así que ustedes vienen a la escuela en un paseo romántico en bicicleta? Cómo los envidio."

"Pensé que íbamos a morir porque un policía nos persiguió."

Cuando Jin paró de hablar justo enfrente de ellos, Sorata notó un rasguño en su mejilla.

"¿Qué pasó? Esa herida."

"¿Eh? ¡Ah!... fue Noriko que me rasguñó."

Jin imitó la acción de rasguño con sus dedos tensos. Viendo esto, Sorata frunció el ceño. Mashiro miró la herida de Jin en fascinación.

"¿Qué hiciste para ser rasguñado así?"

"Espero que las chicas no se enojen cuando diga el nombre de otra chica mientras hablo dormido."

Mientras decía eso, Jin empezó a alejarse hacia los salones. Sorata lo siguió y arrastró a Mashiro detrás de él.

"¿No te duele?"

"Duele bastante."

Pero Jin todavía estaba sonriendo.

"Aunque le preguntara qué nombre dije en voz alta mientras hablaba dormido, Noriko no lo me diría. Ni siquiera habló en el auto, así que estaba muy intimidado. ¿Era Asami? ¿Kana? O si no debe haber sido Meiko, Suzune, o Rumi... En serio no puedo recordar. Así que eso es lo que me pasó cuando estaba durmiendo tan tranquilamente."

"Sin duda debiste haber dicho el nombre de Misaki-senpai."







"..."

De repente, Jin paró de hablar. Pero rápidamente se recuperó a su estado habitual y flexionó sus hombros bromeando.

"Realmente ahora último, Sorata, te has vuelto bastante aterrador."

"No creo que pueda dormir en las casas de otras personas mientras estoy siendo rasguñado."

Si alguien más le hiciera esa pregunta a Jin, se quedaría sin respuesta.

"Todavía estoy pensando en una respuesta que sea de última excusa. ¿Tienen alguna idea?"

"Todo se arreglará si te quedas callado en Sakurasou."

"Bueno, no está tan mal."

Sorata estaba esperando que Jin se burlara de esa idea, pero la aceptó.

"No seré capaz de dormir por un tiempo."

"¿Pasa algo?"

"¿Eh? Ah... ¿Misaki no te lo dijo?"

Si se trata de algo relacionado a Misaki, debe haber sido algo serio.

"Espera, ¿Qué pasa? ¿Qué estás planeando?"

"En realidad, nada."

"¡Como si ese fuera el caso! Dime."

Mientras estaban hablando, se acercaron a los casilleros para zapatos. La campana que les informó el inicio del segundo semestre sonó. Los estudiantes alrededor de donde estaban los tres se apresuraron hacia sus salones. Jin ya había dicho 'También debes apresurarte'.

"¡Apresúrense! ¡Los voy a dejar atrás! ¿Saben?"

Si llegaban tarde, Sorata sería intimidado por Chihiro de por vida. Y ya que los estudiantes del plan de estudios normal tenían que ir a la derecha y los de Artes a la izquierda, Sorata tuvo que ir a una dirección diferente a la de Mashiro.

"Hey, Sorata."







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Mashiro tomó las mangas de Sorata cuando estaba a punto de irse.

"¿Qué pasa?"

"¿Dónde está mi salón?"

"¿Qué?"

¿Qué estaba diciendo esta persona?

"¿Dónde está mi salón?"

Mashiro repitió la pregunta.

"¡¿Cómo pudiste olvidar dónde está tu salón durante las vacaciones?!"

Ante el grito de Sorata, Mashiro inclinó su cabeza hacia un lado.

"No me digas... tengo que enseñarte la estructura de la escuela desde el principio..."

"Sí."

"¡¿Qué quieres decir con ese 'sí'?!"

Y así, el segundo semestre empezó con los profundos respiros de Sorata.







Parte 2

La clase por la que caminaba por primera vez en 40 días después de las vacaciones de verano, estaba desbordada de su desorden característico.

El salón de clases estaba repleto de estudiantes hablando sobre sus vacaciones de verano como si estuviesen compitiendo uno contra otro. La mayoría de ellos se estaba quejando del hecho de que el segundo semestre estaba comenzando, pero al mismo tiempo, sonaban emocionados y ninguno de ellos parecía estarse quejando realmente. Estaban diciendo que era una molestia o sólo estaban hablando por hablar.

Se estaban enfrentando cara a cara con su realidad. Después de todo, estaban en su segundo año de la escuela secundaria, por lo que esas maneras de despedida de sus vacaciones de verano eran naturales. Debe ser porque están en esa estaba de la vida que, por lo menos, la mitad de los compañeros de Sorata estaban hablando de su vida amorosa.

Hacían mucho ruido mientras hablaban de cómo llegaron a ir a la reunión de la clase de la escuela media, vieron sus citas, y obtuvieron sus números telefónicos. O, que en su camino a casa, estaban tan felices y patearon un poste, rompiéndose el pie en el proceso; también de cómo estaban sin recibir una respuesta del último mensaje enviado, de lo inútil que era todo, de que una chica le dijo que no sea muy amable con ella y que, finalmente, el mensaje llegó.

Además de ese tipo de conversaciones, también hablaban de chismeríos como "alguien empezó a salir con fulano de tal" o, por ejemplo, "alguien es maduro ahora".

¿De dónde sacan toda esa información? Y entre todos esos rumores, Sakurasou era un gran tema de conversación.

"Hey chicos, ¿se enteraron? Escuché que Aoyama entró a Sakurasou por Kanda."

Ella no se mudó por Sorata.

"No, no fue así. Esto lo escuché de una fuente creíble, pero aparentemente Kanda le dijo 'Sólo sígueme', y la arrastró forzosamente hasta allí."

La única que movió algo, el equipaje, fue Misaki. ¿Quién era esa dicha fuente creíble en primer lugar?

"Pero tú sabes" Escuché que ellos comparten la misma habitación". Kya"! ¿No es Nanami muy atrevida?"

¿Por qué la conversación cambió de esa manera?.

"Esto es ultra secreto, pero escuché que hay una nueva vida dentro de ella."







Si es ultra secreto, ¿por qué lo dices tan fuerte?... no, ni siquiera es verdad.

"¡Qué es lo que estás diciendo!"

Nanami, que ya había tenido suficiente, se quejó.

"¿Oh? ¿Y por qué no rechazaste los otros puntos~?"

Su compañero no trató de detenerse sin resistirse.

"¡N-nada pasó! ¡Vivimos en habitaciones separadas! ¡Así que no imaginen esas cosas groseras! ¡En qué están pensando chicos!"

Aunque Nanami dijo eso y trató de ser severa, su cara estaba de un color rojo brillante y sus palabras no tenían ningún peso.

"Kanda, ¡deja de quedarte en silencio y explícaselos!"

"Ehh~, no trates de pasármelo a mí..."

Incluso si lo intentaba, no haría efecto contra sus compañeros.

Después de todo, las dos chicas cerca de Nanami... la alta y la de cabello corto, eran; Honjo Yayoiko, miembro del club de softball; mientras que la de corte en bobos era Takasaki Mayo. Nanami estaba indefensa ante el sinnúmero de preguntas. Ambas, probablemente creían que estaban permitidas de bombardear a Nanami con preguntas porque ella estaba avergonzada. Además de los rumores sobre Nanami, otros temas relacionados con Sakurasou circulaban, como colarse en la piscina de noche y nadar desnudo, o hablar sobre jugar con fuegos artificiales para hacer estallar la escuela. Y gracias a todas esas charlas, Sorata y Nanami no fueron capaces de descansar el día entero.

"Por varias razones, el primer día fue muy agotador."

Como los miembros de Sakurasou se sentaban alrededor de la mesa para almorzar, Nanami se quejó ante ellos todo lo que le pasó durante el primer día.

"Así que a partir de ahora, por favor, traten de comportarse apropiadamente como estudiantes normales de secundaria. ¿Entendido?"

En ese momento, eran las 7 en punto. La mesa estaba llena con seis personas ocupando sus asientos. En el sentido de las agujas del reloj, estaban Chihiro, Misaki, Jin, Sorata, Mashiro y Nanami. En ella, había pescado a la parrilla, una guarnición de berenjena, huevos cocidos al vapor, arroz y sopa de miso.

"¿Están escuchándome todos?"







Preguntó Nanami con una voz intimidante.

"Sí, sí."

Contestó Jin con poco entusiasmo.

"¡Contesta una sola vez!"

"Sí~."

Esta vez, fue Misaki la que respondió.

"¡No estires tu respuesta!"

Sorata pensó que Nanami estaba dando su mejor esfuerzo mientras se llevaba el pescado a la parrilla a su boca.

Al lado suyo, Mashiro estaba con una expresión que decía que ella no se consideraba estar relacionada con el problema y estaba tratando de desenterrar fragmentos de ginko del plato de huevos al vapor. Colocó el ginko que sacó en la cuchara y la llevó a la boca de Sorata señalando que coma.

Como no podía ser molestado en decirle que no lo hiciera, Sorata sin decir nada lo comió. El sabor único de ginko fue liberado en su boca.

Sin preocuparse demasiado acerca de la cuchara, Mashiro comió unos huevos al vapor con ella.

"Shiina, escucha bien a Nanami."

"¿Por qué?"

"¿Ella dice que debemos comportarnos apropiadamente verdad? Eso te incluye a ti también."

"A ti también, Kanda."

Nanami ejecutó un ataque sorpresa al desprevenido Sorata.

"¿Qué? ¿Por qué yo?"

No esperaba eso.

"Sorata debe responder también."







Por alguna razón, Mashiro se veía muy orgullosa de sí misma, mientras que Nanami parecía estar cada vez más incómoda. Sabiendo que nada bueno saldría de discutir con ella, Sorata respondió sin querer.

"Bien."

"Nada de bien, ¡responde con un sí!"

Al ver a Nanami quisquillosa sobre pequeños detalles, Chihiro bebió un poco de cerveza y observó la vista con una pequeña sonrisa. No importa cómo lo mirabas, Nanami estaba haciendo mejor el trabajo de Chihiro. Chihiro era el supuesto profesor encargado de Sakurasou después de todo.

"Estoy tan contenta de que Aoyama esté aquí."

Chihiro habló desde el fondo de su corazón y suspiró profundamente.

"Dónde puedo encontrar un poco de paz y descanso..."

De repente, Nanami habló con ella.

"Si encuentro alguno, me aseguraré de comunicarme contigo."

"Gracias... Estaré esperando sin esperarlo."

Al parecer, el primer día de regreso a la escuela dejó a Nanami con algunas profundas cicatrices. De hecho, Sorata sufrió el mismo tratamiento el año pasado también. Hacia fines del primer semestre, se mudó a Sakurasou, y para el final de las vacaciones de verano, su mundo se volvió completamente diferente en la escuela Pensó que en realidad había una pared invisible.

"Algo bueno ocurrirá pronto."

"Eso espero."

Nanami miró Sorata con gran expectación; y Sorata, que no entendía en absoluto, extendió un poco de berenjenas hacia ella.

"¿Quieres un poco?"

"…"

Ella, sin decir nada, extendió la mano por ellos con sus palillos y comenzó a masticar un pedazo infelizmente

Parecía que tomó la decisión equivocada. Debió haberle dado unos huevos cocidos en su lugar.







Aprovechando la distracción de Sorata, Misaki robó la última pieza.

"Ah ~ ¿Qué estás haciendo, senpai?"

Misaki lo consumió con una expresión satisfecha.

"Es trampa darle sólo a Nanami. ¡Todas las personas nacen iguales! "

"Si vas a hablar de igualdad de trato, ¡inclúyeme también! ¡Y los aliens no cuentan!"

"Pero creo que Kohai-kun no espera algún amor equivalente."

"¡Voy a dejar de ser un buen chico!"

"No te pongas tan quisquilloso sobre un plato de acompañamiento, Sorata."

"¿Qué sabe usted, sensei?"

"Kanda. Si no hay platos, entonces tendrás sólo el arroz."

"No hables como Antoniette" [9]

Para hacer lo que Chihiro le había sugerido, Sorata se puso de pie con su bol de arroz para llenarlo con arroz por lo menos. Pero cuando lo hizo, el timbre de la puerta sonó para notificarles de un invitado.

Las miradas de todas las personas en la mesa cayeron sobre Sorata.

"Está bien, voy a ir."

De una forma u otra, Sorata sabía que él era el que tenía que ir, así que obedientemente se dirigió a la puerta.

Deslizándose sobre sus zapatillas, Sorata abrió la puerta principal.

En ese instante, la visión se iluminó brillantemente y tuvo que entrecerrar los ojos para tratar de ver.

Había una chica allí. Con el pelo de oro que brillaba bajo la luz de la luna. Sus ojos eran de un azul transparente, que recordaba a los océanos del sur. Sus mejillas suaves, estaban ligeramente levantadas en una cálida sonrisa.

⁹ "Finalmente me acordé de la solución temporal que dio una princesa, quien le dijo a los aldeanos que no tenían pan; fue: 'Si no tienen pan, que coman pasteles'" - Déjenme explicarles la historia. Francia, siglo XVIII, Campesinos, hambre. Al no haber harina y el pueblo quejándose de ello, María Antonieta les responde: "Si no hay pan, que coman pasteles" (LOL!). Causando la furia del pueblo que ayudó a la Revolución Francesa en 1789.







"Hola. Lo siento por venir tan de repente."

Sólo con mirarla y escuchar su voz, Sorata se sonrojó rápidamente. Su corazón comenzó a latir más rápido.

La blusa que llevaba estaba apretada a su alrededor, haciendo hincapié en los grandes valles y la cintura delgada. Llevaba una falda plegada a cuadros. Era casi como un uniforme escolar. Se desprendía la sensación de dulzura y pureza.

"Um~."

Era, probablemente, mayor que él. Para expresarla en una palabra, era una belleza. Y tampoco parecía ser de las islas del sur.

Por el invitado inesperado, el cerebro de Sorata dejó de funcionar.

"¿Perdiste tus palabras por mi apariencia?"

La chica rio alegremente para ayudar a que Sorata se sienta cómodo.

Ella hablaba japonés con fluidez. A pesar de eso, Sorata dijo.

"¡No puedo hablar Inglés!" [10]

Después de haber dicho eso, por puro reflejo, cerró la puerta sin pensar.

"Haa~ ¿Qué fue eso?"

Se limpió su inexistente sudor de la frente.

Sin embargo, la puerta se abrió de nuevo desde el exterior.

Mirando hacia Sorata, la belleza rubia seguía sonriendo.

"Estoy bastante confiada con mi japonés... puedes entenderme, ¿no es así?"

"Lo siento. No estoy confiado con mi Inglés, por lo que entré en pánico."

"Eres una persona graciosa."

Se cubrió la boca y se rio con elegancia. Su discurso y sus acciones eran muy educados.

"Gracias por el cumplido."

"En realidad no te estaba elogiando."

¹⁰ Dicho en japonés fonéticamente. O sea, muy mal pronunciado. Nivel: ÉXITO.







"De hecho, sabía que me estabas tomando el pelo."

""

"..."

Un incómodo silencio cayó entre ellos.

"Cambiando de tema, ¿podrías por favor llamar a Mashiro por mí?"

"Por supuesto, pero ¿puedo preguntarle quién eres?"

Ella no parecía ser una mala persona, pero tenía que comprobar para asegurarse.

"Me disculpo, Mi nombre es Rita Ainsworth."

Era un nombre que Sorata oyó antes.

"¿La compañera de cuarto de Shiina?"

"Sí, yo soy esa Rita."

Ella sonrió brillantemente.

Si se trata de Ainsworth, entonces es el mismo nombre que el nombre del maestro de Mashiro. Podría ser una coincidencia. Mientras se preguntaba al respecto, Mashiro salió a la puerta principal.

"Sorata, ¿qué está pasando?"

Apenas Mashiro divisó a Rita, ella abrió los ojos como platos.

"¡Rita está aquí!"

"iMashiro!"

Tan pronto como Mashiro oyó su nombre, una gran sonrisa apareció en su habitualmente inexpresivo rostro. A pesar de que estaba descalza, corrió hacia el pecho de Rita. Las dos se abrazaron fuertemente para confirmar que en realidad estaban juntas. Mashiro apoyó la cabeza sobre los hombros de Rita y cerró los ojos en paz. Tenía el aspecto de un gato que no mostraba ningún sentimiento a los demás salvo su propia familia. Así era cómo se veía para Sorata.

"Me alegro de que pareces estar saludable."

Rita se apartó del abrazo.







"Hmm, Rita también."

Misaki, Jin y Nanami salieron de la cocina, preguntándose qué estaba pasando.

"Wow ~ es una muñeca."

Cuando Misaki hizo el primer comentario sobre Rita, Jin siguió su ejemplo.

"Ella es una verdadera belleza. ¿Quién es?"

Nanami, en silencio, miró a Rita, Sorata y luego miró a Mashiro. Poco después, Chihiro también llegó a la puerta principal, mientras sostenía una lata de cerveza en la mano.

"Entonces, ¿quién es el visitante, Kanda ... hmm? Oh, ¿eres tú, Rita?"

"Cuánto tiempo sin verte. Espero que hayas estado bien, Chihiro."

Sorata miró a Chihiro y, con la mirada, preguntarle si conocía a Rita, pero Chihiro no respondió. Regresó a la cocina diciendo que bebió toda su cerveza. Sorata pensó para sí mismo, ya que Chihiro y Mashiro eran primas, no sería extraño que ella conociera a Rita.

"Entonces, ¿por qué has venido Rita?"

Ante la pregunta de Mashiro, los ojos de Rita cambiaron. Sorata no sabía el significado del cambio. No lo sabía, pero podía sentir el ambiente tenso que Rita estaba emitiendo. Se sentía incómodo por alguna razón. Si ella viajó todo este camino desde Inglaterra para ver Mashiro, entonces debería haberla contactado primero. ¿Cuál fue el motivo de la visita de Rita? Mashiro no sabía que Rita estaba viniendo. Tampoco Chihiro.

"La magia de Cenicienta ha desaparecido."

Mashiro inclinó la cabeza en forma de perplejidad.

"Para decirlo en un estilo japonés, vine aquí desde la Luna para devolver la princesa Kaguya." [11]

Eso fue suficiente para que Sorata llegara a una respuesta. Sabía el motivo de la visita de Rita. Se tensó inconscientemente. Podía sentir a Jin y el movimiento de Nanami detrás de su espalda.

La única que no entendía era Mashiro.

¹¹ Kaguya (かぐや o también 輝夜, Luz Brillante) o Kaguya Hime (輝夜姫, Princesa Luz Brillante) es el nombre de una princesa del folclore japonés que provenía de la luna y nació dentro de un tronco de bambú para satisfacer la necesidad filial de una pareja de ancianos que ya no podían tener hijos.





"¿Qué quieres decir?"

Rita suspiró y miró a Mashiro determinación.

"Volverás conmigo a Inglaterra ahora mismo."

"¿Ahora mismo?"

El dueño de la voz sorprendida no era otro que Sorata. Nanami murmuró "¿Por qué tan de repente? " también.

Rita miró a Sorata por un momento y continuó hablando a Mashiro.

"Tu trabajo ha sido presentado en la revista, por lo que tus padres se han dado cuenta de que fuiste a Japón para convertirte en mangaka."

Esta vez, Sorata era incapaz de hablar. No es que fue inesperado, pero al enfrentarse a la realidad de esto, sintió una inmensa cantidad de presión. Casi podía oír sus propias articulaciones crujir y emitir sonidos desagradables.

"Mashiro, ¿tus padres están en contra?"

Nanami le susurró al oído. Todo lo que hizo fue asentir con la cabeza.

"No voy a ir."

"Sabía que Mashiro diría eso."

11 11

"Pero considéralo una vez más. Tienes mucho potencial. Tú serás quien deje una marca en la historia de la humanidad. Tus manos son muy valiosas y pueden crear tantas grandes obras."

Sorata estuvo a punto de resaltar: "Decir que va a pasar a la historia. ¿No es un poco exagerado?", pero lo que salió de su boca fue un gemido que nadie pudo oír. No era algo para reírse. Rita habló de dejar una marca en la historia sin ninguna duda. Y Mashiro no lo negaba tampoco. Ella la escuchaba como si fuera algo obvio. Sorata se sentía tan distante de Mashiro que miraba inexpresivamente a Rita. Todo el mundo debió haberse sentido de la misma manera que él. Nadie se atrevió a interrumpirlas. Mashiro no decía nada, y era imposible saber lo que estaba pensando. No dejó de mirar a Rita.

"Trata de pensar de nuevo. Piensa en esas personas que derraman lágrimas al ser movidos emocionalmente por tus pinturas en la galería. Están esperando que vuelvas. Están esperando tu próximo trabajo. Por favor, responde a sus sentimientos."







"¿Por qué dices esas cosas?"

"No es algo para tomarse a la ligera. Esto es muy importante."

"Al llegar a ser mangaka, Rita me felicitó."

Mientras decía eso, Mashiro apartó la mirada por primera vez. De manera abatida...

"Eso es..."

Rita miró hacia abajo también. Sus pupilas estaban fuera de foco mientras murmuraba algo.

"Eso fue lo que Mashiro pensó. Yo nunca te felicité."

"... Rita."

"No quiero verte perder tu talento en algo como el manga. Por favor, vuelve a Inglaterra conmigo."

Rita tomó la mano de Mashiro suplicante.

"Yo no voy a ir."

Mashiro deslizó su mano de la de Rita.

"Tus padres podrían venir a Japón pronto. Si lo hacen, ellos se encargarán de todo el papeleo con tu escuela actual y te inscribirán en uno Inglés, te guste o no. Así que por favor, piénsalo una vez más. Toma la decisión por ti misma y regresa conmigo."

"Rita, vuelve tú sola."

"No voy a volver hasta que digas que vas a volver conmigo, ¡Mashiro!"

"Ve."

Mientras apretaba los dientes, Mashiro estiró sus manos y empujó Rita fuera de la casa. Rita tenía una expresión indiferente. Todo el mundo acababa de ver algo inesperado.

"iMashiro!"

Haciendo caso omiso a los gritos de Rita, Mashiro cerró la puerta. Cerró el candado también. Ella seguía mirando hacia abajo.

"¡Espera! ¡Por favor, escúchame! ¡Mashiro! "







Rita golpeó la puerta dos o tres veces. Lo único que se oía era el sonido golpeando.

Sin hacer ruido, Mashiro subió las escaleras.

"Hey, Shiina."

Sorata la siguió hasta las escaleras, pero su voz no llegó a ella. El sonido de un portazo se oyó arriba.

"¿Qué debemos hacer?"

"¿Debemos hacer algo? Dejar a esa chica Rita así."

"¡Qué fría!, Aoyama."

"Así que Kanda está de su lado."

"Ahora no es el momento de hablar de los lados."

Bajó las escaleras y volvió a la puerta principal. Afuera había quedado en silencio otra vez.

"Conozco lo suficiente sobre otras personas que van en contra de mis sueños y metas."

Mientras Nanami lo dijo, levantó la cabeza y sonrió con fuerza. Después de todo, el padre de Nanami estaba en contra de que se convirtiera en seiyuu. Por lo general, ella se comportaba como si no fuera un problema en absoluto, pero al final, a ella le preocupaba.

Debe ser lo mismo para Mashiro. Ella mostró un lado que nadie podría haber imaginado ese día. Sorata nunca la había visto preocuparse por lo que alguien pensara de ella, ni siquiera la vio ir en contra de alguien. Mashiro siempre había vivido su vida a su manera. Así que por eso pensó que Mashiro era inquebrantable y que no frenaría por alguien... porque Mashiro siempre se centró en su meta sin importar lo que gente pensara de ella. Pero probablemente estaba confundido porque no sabía cómo, verdaderamente, Mashiro sentía. Una cosa era cierta. Y eso era que había una persona que podía afectar a Mashiro. Esa persona era la chica llamada Rita Ainsworth, no Sorata...

"Voy a ver cómo está Mashiro."

Nanami subió las escaleras. Como Sorata trató de seguir, Jin lo detuvo agarrándole el hombro.

"Si todavía no estás seguro, entonces renuncia a ella."







"..."

No podía hablar.

"Si subes mientras que todavía no estás seguro de ti mismo, probablemente estas en contra de que Mashiro haga manga también. ¿No crees que Mashiro no querría eso?"

Los pies de Sorata no se movían. Significaba que reconoció lo que Jin había dicho. Así que decidió dejar a Mashiro a Nanami.

"¿Por qué estás tan deprimido, Kohai-kun! Mashiron ya dijo que no va a volver."

Incluso después de escuchar las palabras de Misaki, su corazón aún estaba nublado.

De hecho, estaba sintiendo miedo después de escuchar las palabras de Rita, y no podía contener sus sentimientos. Sabía que Mashiro era una genio, pero no la ve como a una persona que podría dejar una huella en la historia.

¿Qué se siente al tener gente que admira su trabajo, incluso después de cientos de años desde su muerte? No podía imaginarlo. No podía expresarlo con palabras. Ni siquiera podía sentirlo. A pesar de que no podía ni imaginar lo que se siente, él sabía que era algo increíble. Así que sólo podía estar seguro.

"Yo no quiero que pienses cosas inútiles y hacer que la situación empeore. Aoyama no pudo ser, pero ¿De qué lado estás, Sorata? "

"¡Estoy en el lado de la justicia!"

Misaki lanzó un uppercut hacia el techo.

"Yo sólo..."

"Ella es una bruja malvada que ha venido a robar a la princesa. ¿Me equivoco? "

La respuesta era obvia. Estaba muy claro.

Pero ya era demasiado tarde. El corazón de Sorata comenzó a flaquear.

¿Era realmente bueno para Mashiro no volver al mundo artístico...?







Parte 3

Sin apetito a causa de todas las preocupaciones que había tenido, Sorata decidió no comer más y se encerró en su habitación tan pronto como se había encargado de los platos. Para cambiar el humor, Sorata empezó estudiando programación. Luego se introdujo en un problema práctico. Cada vez que escribía un código fuente y lo ejecutaba, un mensaje de error aparecía. Después de varios intentos, no fue capaz de resolver ningún problema. No podía concentrarse del todo. Al poco tiempo, comenzó a ejecutar códigos incluso sabiendo que había errores en alguna parte.

Miró el reloj. Era ya casi medianoche. Si no dormía pronto, mañana sería un día duro para él. Antes de ir a dormir, se dirigió a la cocina para beber algo de agua. En el camino de vuelta a su habitación, sus pisadas, naturalmente, se detuvieron en la puerta principal. Al final, Rita no volvió. ¿Tenía lugar donde quedarse? ¿Había comido algo? ¿Tenía dinero? ¿Y si se vio envuelta en problemas en un país extraño como este? Podía hablar japonés bien, pero probablemente las cosas eran diferentes aquí que en Inglaterra. Y... con su apariencia atraería miradas sucias de todo tipo de hombres. Cuando Sorata comenzó a pensar en esas cosas, las ideas comenzaron a fluir.

"¡Ahh, maldición!"

Sorata rápidamente se puso pantuflas y salió. 'No lo puedo evitar ya que estoy preocupado por ella.' Trató de darse a sí mismo esa excusa, pero en el fondo de su corazón lo sabía. No estaba haciendo esto porque estuviera preocupado por Rita, sino porque tenía cosas que preguntarle. No sabía dónde podía haber ido Rita. Así que decidió ir a la estación primero. Mientras pensaba lo que debería hacer, al poner un pie en la calle, percibió a alguien cercano. Ese alguien no era otra que Rita, quien estaba agachada mientras se apoyaba contra una muralla de ladrillos.

Ante la repentina aparición de Sorata, ella lo miró con los ojos llenos de lágrimas.

"Llegas tarde...Llegas demasiado tarde. Llegas muy tarde. Me picaron los mosquitos..."

Se estaba rascando su blanca pierna y lo miró con una expresión de desaprobación.

"¿Qué quieres decir con tarde... hicimos una promesa o algo?"

"Es obvio para un tipo salvar a una damisela en peligro."

Quizás lo que había dicho no era tan sorprendente ya que era natural en ella. Luego de disculparse, Sorata extendió sus manos a Rita. Ella tomó de sus manos y Sorata la levantó.

"De todos modos, ¿Tienes lugar donde quedarte, Rita-san?"









"No."

"¿Y comida?"

"Nada."

Para probarlo, el estómago de Rita dejó salir un adorable gruñido.

"Lo de recién, fue... para decir que mi estómago está vacío."

Parecía un poco avergonzada.

"Es lo mismo en nuestro país, así que no necesitas explicármelo."

"¿Por qué no me dices tu nombre?"

"Mi nombre es Sorata Kanda."

"¿Qué edad tienes?"

"Tengo diecisiete años. Soy de la misma edad que Shiiina."

"Entonces tenemos la misma edad. Pensé que eras más joven, ya que parecías adorable."

"Pensé que Rita-san era mayor ya que parecía madura."

Era difícil decir la edad de un extraño con su apariencia.

"Por favor llámame Rita, Sorata."

Probablemente quería decir que hablará más informalmente con él.

"Y por favor, no necesitas hablar tan formalmente conmigo."

Parecía que ella no iba a hablar informalmente con él.

Rita continuó sonriendo naturalmente. Sorata pensó que se veía genial mientras sonreía.

"D-de todos modos, vamos adentro."

Sorata llevó a Rita dentro de la casa.

Luego de invitar a Rita dentro del dormitorio, Sorata le sirvió una cena en la cocina. La comida fue totalmente consumida tan pronto como fue servida, probablemente debido a que ella estaba hambrienta o porque la comida de Jin era deliciosa. Quizás







ambas. Terminó tres tazones de arroz y seguía queriendo más. Era cuestionable a dónde iba toda esa comida dentro del cuerpo de Rita. [12]

Luego de que había terminado de comer, Sorata la llevó a bañarse y mientras ella estaba en ello, él intentó encontrar algún lugar donde Rita pudiera dormir. Si las circunstancias lo hubieran permitido, podría haber dormido en la habitación de Mashiro, pero debido a lo que había pasado, hubiese sido incómodo para ellas compartir la habitación. Nanami debía de estar durmiendo, ya que no respondió cuando tocó a la puerta. Cuando se asomó dentro de la habitación de Misaki, estaba desordenada con papeles y dibujos, así que era imposible para alguien más dormir dentro. Era posible que el suelo se rompiera y cayera en la habitación de Sorata justo debajo. A pesar de ello, Misaki dijo.

"~¡Por supuesto que Ritan es bienvenida a dormir aquí!~"

Y empezó a armar una cama encima de todo el desorden, así que Sorata lo rechazó cortésmente. Sería malo que Rita pensara en Japón como un país raro. Después de todo, Misaki era vista como una persona rara incluso en un nivel galáctico. Cuando fue a la habitación del encargado mientras apostaba su última esperanza, Chihiro asomó su cabeza y dijo,

"Si recoges una mascota, entonces cuídala por tí mismo. No soy tu madre."

"Sí, tienes razón."

Así fue knockeado con un solo golpe. Las únicas habitaciones que quedaban eran la de Jin -El rey de las pillamadas-, y la habitación de Ryuunosuke- la cual nunca estaba abierta. Pero ésas dos estaban fuera del asunto por razones obvias. Así que Sorata regresó a su habitación y puso sábanas nuevas. También recogió las revistas y las apiló ocupando el mínimo espacio. Mientras lo hacía, Rita entró luego de haberse duchado. Por alguna razón, sólo traía una toalla de baño a su alrededor, sus hombros ligeramente rosados se veían demasiado sexys.

"¿Por qué no traes ropa encima?"

"No tengo ropa para cambiarme, ¿Así que puedes prestarme algo Sorata?"

"¿Qué? ¿Por qué no tienes nada de ropa?"

"Porque no traje ninguna."

"¿Por qué?"

"Planeaba regresar casi de inmediato, y creí que podría pedirle prestada ropa a Mashiro por 2 o 3 días."

¹² Por supuesto que todos sabemos a dónde va - :Sii Claaro: / :Prepare your anus:







Ahora que pensaba sobre eso, se dio cuenta que no llevaba ningún equipaje.

"¿Así que viniste aquí con las manos vacías? Que valiente de tu parte.

Rita se agachó y pretendió no oírle.

"Por favor no te me quedes mirando así. Es vergonzoso."

"¡L-lo siento!"

Sorata rápidamente desvió la mirada y se estiró para alcanzar la ropa que colgaba en de los carriles de las cortinas. No sabía si podía prestarle las ropas a Rita sin el permiso de Mashiro, pero ya que no podía hacer que usara ropa de hombre, le entregó las panties y el pijama de Mashiro.

"¿Son de Sorata?"

"Si fueran mías, entonces sería un pervertido masivo. Son de Shiina." Salió de la habitación mientras Rita se cambiaba.

"Entonces... ¿Es Sorata el novio de Mashiro?" Rita dijo desde el otro lado de la puerta.

"No lo soy."

"Entonces... significa que no te puedes resistir a tu acumulación de lujuria mientras vives con tu enamorada bajo el mismo techo."

"Creo que deberías saber que Shiina es incapaz de cualquier cosa por ella misma para sobrevivir, si fuiste su compañera de habitación.

"Ya veo. Entonces Sorata está en 「El Cuidado de Mashiro」 en japón."

"¿Qué? ¿Tenían eso en Inglaterra también?"

"Gracias a eso, nadie quería compartir habitación con Mashiro. Y puedes entrar ahora."

Cuando caminó dentro, Rita estaba completamente vestida y sentada en el centro de la cama. A pesar de que llevaba puesto el pijama que estaba bastante acostumbrado a ver, se veía más apretado en Rita y desprendía una sensación completamente diferente.. Los botones no estaban abotonados hasta arriba, y gracias a dos botones libres, su hermoso escote era visible. Era mejor que que una toalla alrededor de ella, pero lo destructor de su figura en pijama era temible.

"¿Es ésta la habitación de Sorata?"







"A-así es. No hay otras habitaciones disponibles, así que por favor lidiemos con ello."

"Ésta es mi primera vez con un chico en una habitación, me estoy emocionando."

"Me estoy poniendo nervioso."

Rita miró alrededor de la habitación con una expresión interesada. Ella definitivamente estaría pensando en que había demasiados gatos en la habitación, que los dibujos en las paredes eran extraños, o podía haber estado juzgando a Sorata. La mirada en sus ojos cambió mientras inspeccionaba el dibujo en la pared.

"La mitad fue dibujado por Mashiro."

"Así que puedes decirlo con sólo mirarlo."

"Ya que viví con ella en la casa de mi abuelo desde que teníamos seis años de edad."

Parecía que el nombre Ainsworth no era sólo una coincidencia.

"¿Así que pintas también, Rita?"

Cuando Sorata hizo la pregunta para llevar la conversación, Rita giró su cabeza.

"No más... Dejé de pintar."

Por un momento, parecía que ella estuviera herida y asustada. Sorata quiso confirmar su sospecha, así que preguntó de nuevo.

"¿Por qué?"

Cuando preguntó, Rita se giró alrededor, puso su dedo índice en sus labios y sonrió.

"Las mujeres son criaturas extrañas, así que no puedo decirte."

Sintiendo que bombardearla con un montón de preguntas podría ser grosero, Sorata decidió terminar por ahora. Siempre podría preguntar más acerca de eso después.

"Duerme en la cama; He cambiado las sábanas también."

En ese momento, los siete gatos estaban acurrucados juntos y con la misma expresióndiciendo que la cama era su territorio. Ya que ellos no iban a ser generosos y moverse, Rita tendría que acomodarse con ellos.

"Dormiré en la cocina entonces."

Al tratar Sorata de salir, fue detenido por la voz de Rita detrás de él.







"No puedo expulsar al dueño de esta habitación y dormir aquí sola. Otra gente Inglesa podría regañarme por ser grosera."

"No creo que eso sea un sentimiento internacional, así que no te preocupes por eso."

"De cualquier modo, por favor duerme aquí también, Sorata."

"Umm, verás. Soy un varón perfectamente saludable... ¿Estás segura de que está bien?"

"¿Sorata es como un lobo?"

Preguntó Rita sin indicio de preocupación.

"Si tuviera la oportunidad, me gustaría..."

¿Cómo puede un hombre comportarse como Jin? ¿Cómo puede él cruzar esa línea? Sorata todavía no podía entenderlo.

"Realmente no me importa, así que por favor duerme conmigo." "¿Qué? ¿Contigo?"

"Me refería a dormir juntos en la misma habitación... ¿Pero Sorata quiere algo más que eso?"

"Q-Qué estás diciendo. ¡No seas tonta!"

Rita rio como si fuera divertido mientras miraba el ruborizado rostro de Sorata. Parecía que sólo estaba bromeando.

"Por favor contén tu lujuria. ¿Me prometes que no te convertirás de repente en un lobo?"

"Esto es casi una tortura, así que dormiré en la cocina."

Estaba bastante claro que esa era la mejor opción para ambos.

"Si Sorata duerme en la cocina, entonces dormiré allí también.

Sorata determinó que era imposible persuadirla, y decidió rendirse. Así que en vez de eso, se tendió en el suelo usando un cojín como almohada.

"Yo dormiré en el suelo, así que Sorata puede usar la cama..."

"No quiero volver a levantarme."

Rita dejó salir un suave gemido y lo miró hacia abajo. Más allá de su voluptuoso pecho, eran visibles sus ligeramente preocupados ojos. La vista no era un gozo para sus ojos,







sino que, por el contrario, era venenosa. Sorata giró su cuerpo y volvió la espalda hacia Rita.

"Sorata es una buena persona. Creo que eso es por lo que eres tan tímido."

Aunque no podía entender cómo se conectaban esos dos pensamientos, él no insistió en ello. Alcanzando el interruptor, Sorata apagó la luz. Rita continuó diciendo cosas, pero Sorata no le ponía atención.

"No mucho tiempo después de cerrar los ojos para dormir, sintió un gato frotándose contra su cuerpo.. A juzgar por la textura de su mentón, parecía ser el gato cálico, Kodama.

"¡Kya! No, basta por favor... hace cosquillas."

Parecía que Rita estaba bajo ataque también. Sorata trató de dormir, no se sentía cansado. Su cabeza seguía clara. Probablemente porque había una chica a su lado. Había una razón, pero sabía que no era la única. Las palabras de Rita seguían dentro del corazón de Sorata.

- Una pintura que podría dejar una marca en la historia.

Si era Mashiro, sería capaz de pintar algo como eso. Ciertamente tenía el potencial. Miró hacia arriba, al techo en la oscuridad. Sus ojos ya estaban acostumbrados ahora. Rita probablemente seguía despierta, se podía escuchar el sonido de su respiración.

"Creo que tienes algo que preguntarme."

Rita le habló primero.

"Eso es el por qué saliste a buscarme, ¿cierto?"

Ella podía leer a Sorata como a un libro.

"¿Es Shiina realmente tan genial?"

"..."

"Ya que no sé mucho sobre arte."

"…"

"¿Ehh? ¿Estás durmiendo? es increíble."

"Por favor comprende, aunque sea un poco."

"¿Comprender qué?"







"Mis sentimientos, al tener que responder acerca de de las habilidades... de Mashiro."

Su voz era clara como una campana y su voz o su tono era el mismo de antes, Sorata podía sentir tensa la atmósfera de la habitación. No sabía la razón, pero se dio cuenta que había hecho una pregunta prohibida. Y su pregunta debió de ser la causa por la que Rita parecía herida antes -sin darse cuenta... Era todo lo que sabía por ahora.

"Lo siento."

"Es trampa disculparse sin conocer la razón."

"Lo siento por eso también."

Rita sonrió silenciosamente.

"Te perdonaré por hoy."

"Gracias."

"Y te diré la razón, sólo por hoy."

"No importa, no la escucharé."

"No... creo que sería mejor para ti conocerla. Me acabo de dar cuenta de eso."

¿Qué quiso decir? Sorata pensó en ello, pero no preguntó.

"Mashiro es abrumadora."

"Quieres decir..."

Sin entender lo que quiso decir, Sorata preguntó sin pensar. Y de inmediato lamentó haber preguntado.

"En un sentido que desearía que ella... desapareciera."

Incluso en esta situación, el tono de Rita no cambió. Eso hizo que Sorata se sintiera aún peor, y lo hundió en un laberinto sin fin. Sorata no podía comenzar a entender las palabras de Rita... Ya que no sabía si debía reírse y tomárselo como una broma, o guardar silencio y esperar por sus palabras, Sorata sólo pudo apretar sus labios.

"Por favor sé cuidadoso también, Sorata."

"¿De qué?"

"Serás quebrantado si te mantienes cerca de Mashiro. Como yo..."







"Ya veo..."

Sólo pudo responder eso.

Parecía como si hubiera una oscuridad oculta dentro del corazón de Rita. Su corazón era como un gran laberinto imposible de pasar, y Sorata no debió haber ido dentro tan descuidadamente. No sabía lo que le pasaría si se perdía dentro de aquel laberinto. Así de poderosas eran las palabras de Rita.

"Pero no te preocupes. Me llevaré a Mashiro... seguro."

Ni Sorata ni Rita hablaron más. Sólo podían esperar dormirse en aquella insomne noche. Al día siguiente, Sorata abrió los ojos con un gran peso en su cuerpo. Pensó que los gatos estaban sobre él, pero estaba equivocado. Era Rita, quien había caído de la cama, encima de su cuerpo. El volumen de su cuerpo era comparable con el de Misaki y era suficiente para dejar a Sorata perplejo. Para ser honesto, en su totalidad era incomparable con el de Mashiro.

"¡Rita, despierta! ¡Mi lujuria está a punto de liberarse!"

"Hmm" qué pasa. Tanto ruido."

Seguía medio dormida.

Confundiendo a Sorata con un despertador, golpeó su cara un par de veces como si tratara de apagarlo. Sorata se retorció debajo de Rita, tratando de liberarse. En aquel momento, alguien golpeó a la puerta.

"Kanda, son pasadas las ocho, ¿Estas bien? ¿Estás siquiera despierto?"

Era la voz de Nanami.

"¡E-estoy bien! ¡E-estoy despierto!"

"Está realmente" ruidoso."

Rita repentinamente miró hacia la puerta y comenzó a hablar con ella mientras seguía dormida.

"¿Hey, qué estás haciendo?"

"¡Eso es los que yo debería decir, Kanda! ¡Por qué puedo escuchar la voz de una chica!"

Nanami abrió la puerta de un golpe.







Detrás de ella estaba Mashiro, quien ya estaba vestida con el uniforme de la escuela. Nanami debió de haberla despertado y vestido. Lo que el par vio después de eso fue a Sorata y Rita quienes parecían que estuvieran luchando.

"Buenos días."

Aunque Sorata saludó a Nanami tranquilamente, Nanami le respondió con una fría mirada que congeló su cuerpo hasta las entrañas.

"Puedo entender que la dejaste dormir aquí debido a tu corazón compasivo, pero parece que ustedes dos se han vuelto bastante cercanos durante la noche."

"¡N-no es así! ¡Si vas a culpar a algo, entonces culpa los malos hábitos para dormir de Rita!"

Esperando una reacción violenta, Sorata apenas se pudo levantar después de apartar el rostro de Rita a un lado.

"Heh" así que eres muy cercano a ella, incluso dices su nombre con facilidad."

Lo lamentó de inmediato, pero ya era demasiado tarde.

"¿Sorata está del lado de Rita?"

Los ojos de Mashiro miraron directo hacia Sorata. Estaba a punto de decir no, pero Rita aferró su brazo y lo interrumpió.

"Así es."

El brazo izquierdo de Sorata estaba felizmente atrapado entre los pechos de Rita.

"¡Whoa!"

Cuando Sorata gritó con una voz crepitante,

"¡Uuu!"

"Ehh."

Nanami y Mashiro lo miraron objetivamente.

"Aunque fuiste amable conmigo anoche."

"¡No digas cosas que pueden causar un malentendido letal!"

"¡Kanda, por todas las veces!"







Nanami agitaba su puño cerrado.

"¡Sólo he sido atrapado en estas situaciones desafortunadas!"

"Incluso cuando estás muriendo de felicidad ahora mismo..."

Los ojos de Nanami examinaban el pecho, el trasero y los muslos de Rita.

"Rita, aléjate de Sorata."

Dijo Mashiro fríamente.

"¿Por qué debería?"

"No necesitas una razón, así que aléjate de él."

Rita se aferró a él con más fuerza.

"Si dices eso, regresarás de vuelta a Inglaterra, Mashiro, y entonces lo soltaré."

A las palabras de Rita, Mashiro miró a Sorata de nuevo.

"Sorata es un enemigo."

"¡No lo soy!"

"Eres tan ruin, incluso después de pasar la noche juntos."

"¡Qué estás diciendo!"

"Pero Sorata piensa que Mashiro debería estar activa en el mundo artístico también."

"No, eso..."

Mirando a través de la comisura de sus ojos, Sorata creyó haber visto a Mashiro molestarse ligeramente. Pero sólo podía ser su error, ya que eran sólo sus ojos que se sacudían ligeramente. En aquel momento, Rita liberó el golpe final.

"De hecho, estabas pensando en ello, ¿cierto?"

"E-eso, u-ummm..."

Sorata comenzó a tartamudear repentinamente después de la pregunta.

"He decidido quedarme en la habitación de Sorata hasta que Mashiro vuelva a Inglaterra conmigo."







Sorata sólo iba a dejarla dormir en su habitación por una noche.

"Muy bien, haz lo que quieras."

Después de hablar, Mashiro abandonó la habitación.

"¡Ah, espera! ¡Mashiro!"

Y Nanami siguió tras ella. Justo a tiempo, Misaki y Jin asomaron sus cabezas a través de la puerta.

"¡Felicitaciones, Kohai-kun! ¡Finalmente te has convertido en un adulto! ¡Te doy mi bendición!"

"Te regresaré el título de 'Rey de los derribos'. Ocúpate del resto, Sorata."

Después de que ambos avivaran las llamas, rápidamente fueron a la escuela. Incluso Chihiro fue a la habitación y dijo algo.

"Kanda, he pensado esto por un tiempo, pero eres realmente molesto."

"¡Sensei, eso no tiene nada que ver con la situación ahora!"

Por supuesto, Chihiro no dijo nada más y salió caminando fuera de la habitación. Incluso cuando Sorata trató de seguirla, no pudo moverse ni una pulgada ya que Rita lo estaba reteniendo.

Entonces Mashiro volvió, Estaba abrazando una almohada contra su pecho. Sin detenerse, entró en la habitación de Sorata y puso la almohada en su cama.

"Qué estás haciendo?"

"Me quedaré en casa, alojando aquí."

"¡Por qué te quedarías aquí! ¡Y ni siquiera usas una almohada en primer lugar!" Le devolvió la almohada.

"Al igual que Rita."

"Su situación es completamente diferente."

"Realmente no me importa. Puedo conversar con ella antes de dormir, así que estoy completamente de acuerdo."

"¡Esta es mi habitación! ¡Por favor déjenme decidir!"

Nanami también volvió, un poco después de Mashiro. También ocultaba algo detrás de su espalda.







No, no lo ocultaba. Era su cojín personal Torajiro.

"Entonces yo también..."

"¡Aoyama, por favor mantente como un ser humano normal! ¡Por favor, te lo ruego!"

"P-por supuesto que estoy bromeando. Era una broma. Estaba bromeando. Era una broma sin importar como lo vieras."

"No lo digas cuatro veces."

"¡D-de cualquier modo! ¡Discutiremos si dejamos a Rita-san quedarse o no en una reunión de Sakurasou!"

"Sorata estará de acuerdo con ello, ¿no?"

Rita se apretó contra él.

"¡Sorata es un idiota!"

Mashiro levantó la almohada en alto y se giró con ella. Pensando que era peligroso, Sorata protegió a Rita por reflejo, pero fue una decisión equivocada. Mashiro apretó sus puños sosteniendo algo. Tomó la mano de Nanami y trató de salir de la habitación sin decir palabra.

"¡Ah, espera, Mashiro! ¡No me empujes!"

Pronto, la voz de Nanami vino desde lejos.

Cuando la tormenta se hubo calmado, Sorata dejó salir un suspiro. Rita, quien seguía aferrándose a su brazo, parecía estar satisfecha también.

¿Por qué esto pasó, a primera hora de la mañana...?

"Uh, Rita-san. Por favor déjame ir ahora."

"Estoy en deuda contigo en muchas formas. Déjame pagarte con mi cuerpo."

"¿Siquiera sabes lo que estás diciendo?"

"Estoy muy segura de mi cuerpo, así que por favor cuenta con por lo menos 10000 yenes por acto sexual."

"¡No digas cosas que son realmente probables! ¡Por qué el costo es tan realista! ¡Realmente, no necesitas forzarte en absoluto! Tus piernas están temblando, así que en verdad te estás forzando a tí misma, ¿no?"







APÍTULO 1: LA TORMENTA DE OTOÑO HA LLEGADO

Sorata estaba llegando a su límite también. No estaba seguro si podría aguantar esta infernal tortura por más tiempo. Sentía como si su autocontrol se hubiera escapado a la galaxia Andromeda.

"Me descubriste. He sido invitada a salir antes, pero en realidad no tengo experiencia cuando se trata de estar cerca de un hombre."

Rita dio una excusa y finalmente dejó ir a Sorata. Le dolía la cabeza, no físicamente, sino mentalmente... no, ahora empezaba a ser físicamente también.

"~suspiro~"

Toda su fuerza lo abandonó desde la parte superior de su cuerpo e inclinó su cabeza. Pero repentinamente, percibió a alguien frente a él.

"¿Por qué está tan ruidoso esta mañana? ¿Es esto un zoológico con animales en celo?"

Había un zapato de alguien cerca de la puerta. La persona estaba usando los pantalones de la escuela. Por lo tanto, era un hombre. Jin ya se había ido, y quien hablaba no sonaba como Jin. En realidad, era una voz que Sorata no había escuchado en meses. Lentamente, Sorata miró arriba, piernas delgadas, figura fina, piel pálida y un rostro infantil. La persona parada ahí era un chico, cuyo cabello se extendía hasta la cintura.









"¡Q-q-qué! ¡Whoa! ¡Eres tú!"

"¿Eres idiota?"

"¡No lo soy! P-pero, tú, ¿eres una proyección?"

"Espero que la tecnología para ello sea optimizada algún día en la vida."

"¿O un robot?

"Con eso, el día en que Maid este completa no está tan lejos."

"¿Entonces el Akasaka real?"

La última vez que Sorata lo vio fue antes de las vacaciones de primavera. Aproximadamente cinco meses atrás. Pero la actitud de Ryuunnosuke no era de alguien saludando a otra persona que veía todos los días.

"Kanda, apresúrate. Llegaremos tarde."

Ryuunosuke desapareció desde la puerta de Sorata y se dirigió al final del pasillo. Parecía que iba a ir a la escuela.

"¡No sólo aparezcas de la nada después de esperar un buen tiempo para salir como si no pasara nada!"

Sorata gritó con todas sus fuerzas para liberar la tensión de ser abrumado por la confusión y la repentina aparición de Ryuunosuke.

9 de Septiembre.

Aquel día, durante el almuerzo, hubo una reunión de emergencia en Sakurasou. La sanguinaria discusión continuó a través del almuerzo hasta el quinto periodo también. Lo siguiente fue el resultado de la discusión y el registro.

- Con cuatro votos a favor y tres en contra, Rita Ainsworth se quedará por un tiempo en Sakurasou, Todos, por favor llévense bien con ella.
 - Escrito por Kanda Sorata.
- Sorata es un idiota. Sorata es un idiota. Idiota.
 - Escrito por Shiina Mashiro

– ¡Sorata es un pervertido!

- Escrito por Aoyama Nanami







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

- Así que a Sorata-sama le gustan las grandes, Te desprecio.
- Escrito por Maid-Chan
- ¡Todos llévense bien! No, por favor, llévense bien.
- Escrito por Kanda Sorata







<u> APÍTULO 2: PENSEMOS SOBRE LA PAZ</u>

Capítulo 2 - Pensemos sobre la paz

Parte 1

¿Cómo las personas se vuelven cercanas?

¿Qué es la paz?

Actualmente, era el cuarto periodo, cuando el gruñido que venía del estómago de Sorata no se detenía. Se quedó mirando a las nubes pensando en la eterna tarea de la humanidad. Enfrente del pizarrón, su maestra de Sociedad, Moderna Koharu Shiroyama, se encontraba cantando una canción de cuna con una dulce voz que podría incluso poner a dormir a un bebé llorón. Había cinco estudiantes que se habían dado por vencidos y se habían recostado en sus mesas. Incluso había más estudiantes que pretendían escribir notas en sus libros, pero estaban adormecidos. La clase entera se encontraba en un estado de pereza. Esto era lo que siempre pasaba después de una semana de haber regresado a la escuela. El primer semestre no fue diferente como era de suponerse.

Excepto sólo por una cosa...

El sonido de la tiza golpeando el pizarrón podía ser escuchado. Koharu realmente tenía una gran escritura; la cual no coincidía con su rostro o su voz. También, había sonidos de alguien durmiendo detrás de Sorata. Ha de haber estado de gran humor. Además de eso, también había sonidos de alguien tecleando. Koharu estuvo mirando alrededor del salón en busca del origen del sonido. Y la mayoría de los estudiantes despiertos, incluyendo Sorata, estaban nerviosos. Se estaban lamentando de no haber caído dormidos antes. Pasaron unos momentos hasta que Koharu explotó.

Sorata miró de reojo a Nanami. Ella estaba sentada con la espalda recta y tomando notas con un rostro serio. Por su expresión, parecía que se estaba concentrando en la clase, pero no hay que dejarse engañar por eso. Cuando las personas se sienten molestas, tienden a no dejar que sus verdaderos sentimientos se expresen. Y eso es lo que Nanami estaba haciendo justo ahora. La atmósfera alrededor de ella estaba tensa. Si alguien la molestara, ella lo abofetearía. La razón por la que se sentía molesta era por culpa de Sorata y de la persona que generaba sonidos al teclear. Nanami ha tenido ese humor desde que Rita empezó a quedarse en Sakurasou hace una semana. Incluso hoy, cuando Sorata intentó hablar con ella.

"Buenos días, Aoyama."

"Hey."

"Ehh, ya sabes."

"Si quieres hablar con alguien, ¿por qué no hablas con Rita?"







Y así, gracias a su fría respuesta. Sorata no fue capaz de entablar una conversación. Incluso un padre y su hija, en la adolescencia, hablarían más que eso. Sorata entendía un poco el por qué Nanami estaba enojada, pero al mismo tiempo no lo entendía. Probablemente estaba enojada porque Sorata estaba dejando a Rita quedarse en Sakurasou, pero no entendía por qué le molestaba eso.

Pero Nanami se comportaba mejor que alguien, y ese alguien por el cual Sorata estaba preocupado era Mashiro. Ella debía de estar molesta porque Sorata no la dejó quedarse en su habitación. Por eso ha estado ignorando continuamente a Sorata. "Shiina, ya es de mañana, Despierta."

Cuando fue a la habitación para despertarla.

"Sorata es un idiota."

Respondió de forma extraña.

"Shiina, es hora de comer"."

Cuando la llamó a comer...

"Sorata es un idiota."

Respondió con originalidad.

"Shiina, alguien te esta llamando."

Cuando se lo dijo...

"Sorata es un idiota."

Contestó el teléfono de esa manera. Mashiro probablemente estaba determinada a decirle a todo el mundo que Sorata era un idiota. Incluso cuando sus ojos se encontraron por casualidad.

"Boo."

Trató de amenazarlo como un animal salvaje el cual ahuyentaba a otro de su territorio. Esas acciones, continuamente lastimaban el corazón de Sorata, como una espina. Era muy doloroso ser tratado de esa manera por una chica que te gusta. De hecho, era algo casi deprimente. La raíz de los problemas de Sorata, Rita, se estaba alojando en Sakurasou mientras se quedaba en la habitación de Sorata con una gran sonrisa. Ya era amigable no sólo con Chihiro, a quien ya había conocido antes, sino, también, con Jin y Misaki. En lugar del saludo de la mañana. Jin la saludo con un...

"Rita se ve muy linda como siempre."







Cuando fue saludada así, Rita contestó.

"Sí, he escuchado eso muchas veces."

Y a menudo responde con una sonrisa.

Incluso esta mañana.

"¿Deberíamos tener una cita la próxima vez?"

"Lo siento, Tengo mi agenda reservada con suficientes citas por los próximos 10 años."

"Entonces, después de 10 años, reservaré todo tu tiempo."

"Eso suena como una propuesta."

"Puedes tomarlo de esa forma."

"Si nos sentimos de la misma manera, incluso después de 10 años, entonces lo consideraré."

Ellos disfrutaban charlar de esa manera.

Con Misaki, Rita logró acercarse a ella, ya que Misaki siempre iba al cuarto de Sorata a jugar videojuegos. Rita nunca había sostenido un control de videojuegos, al igual que Mashiro, pero su nivel de compresión era bastante alto, por lo que se acostumbró a jugar casi cualquier tipo de juego con rapidez. Lo más sorprendente, era que Rita no se dejaba intimidar por las acciones o discursos extremos de Misaki. No se quejó por el apodo 「Ritan」, y se reía de los comportamientos alienígenas de Misaki.

"Espera, senpai. ¡Ya que estamos jugando en estos momentos! ¡El que pierda tendrá que hacer las compras mañana!"

"Entonces voy a empezar 「¡Te daré la mitad del mundo!」 Necesitas continuar con 「O」 Ritan."

"¿Yo? Ya veo. $\ \ \Gamma$ Oiga, siga a ese auto, ¡Ahora!] Sorata, deberías seguir con una $\ \Gamma$ A] "

PD del corrector: Y a mi me sangran cada vez que corrijo y no me quejo.







¹³ Un juego en el cual los jugadores tienen que empezar una palabra/oración con la última letra usada anteriormente. En lo personal, lo he hecho. Inténtenlo, es divertido hasta que se te acaban las palabras. Traducir las frases de inglés a español para que se entendiera fue -un tanto difícil- lo más difícil que he hecho en mi vida. Mis ojos sangran Por favor, si leen esto, salvenme de este Staff D:! Como última voluntad, quemen a Larcenal

"¿Qué? ¿Yo? 「A」, 「A」... 「Antes, ¿Qué te gustaría escuchar primero? ¿Las buenas o las malas noticias?」. ¡Es tu turno con 「S」, Misaki-senpai!"

- " \lceil Sólo hablas tonterías, deberías sólo hablar dormido cuando duermes \rfloor . Continúa con \lceil S \rfloor , Ritan."
- "「Siéntete bienvenida, Rita Ainsworth.」 Es el turno de Sorata con 「H」."
- " 「Hola, disculpe. ¿Podría firmar este cheque en blanco con la cantidad requerida?」. ¡Empieza con 「A」, senpai!"
- " 「Ah, no necesitas salir a partir de mañana.」 Ritan con 「A」, ¿cierto?"
- " \[\scalent{\scalentary} \scalent{\scalent

"Ahora las dos están contra las reglas, ¿no?"

Eso pasó la noche anterior, y estaba bastante claro que Rita se llevaba bien con algunos de los otros miembros de Sakurasou.

También, Rita obedecía la regla de 'Aquel que no trabaje no comerá' y ayudaba con la limpieza del dormitorio, la lavandería y con las compras.

"Te ves sorprendido, Sorata."

"No creo que seas del tipo de persona que ha limpiado antes."

"Que no se te olvide que fui compañera de cuarto de Mashiro."

Cuando Sorata escuchó esa simple explicación, lo entendió rápidamente. Mashiro era inútil cuando se trataba de las tareas de la casa. Por lo que el compañero de cuarto tenía que hacerse cargo de todo. Si había algo mal con Rita, sería que ella tenía un mal hábito al dormir. Incluso después de que Sorata salía todas las noches de su habitación, ya que era peligroso dormir con Rita en la misma habitación, debió haberse caído de la cama porque no tenía una expresión de frescura por las mañanas. Sin embargo, cuando Rita vio a Sorata dormido en la cocina cada mañana.

"Sorata tiene un mal hábito al dormir."

Y sonreía al decirlo.

Al verla todos los días en su vida cotidiana, Sorata casi olvida por qué se encontraba ella aquí. Sorata tuvo que recordarse a sí mismo que Rita se encontraba aquí para llevar a Mashiro de vuelta a Inglaterra. Sin embargo, durante la semana pasada, Rita no hizo nada notable para llevar a Mashiro de vuelta a Inglaterra.







Rita estaba siendo tratada de la misma manera que Sorata por Mashiro, pero ella no parecía molesta por eso y sonreía todo el tiempo -así que era difícil saber si en realidad iba a llevar a Mashiro de vuelta. El día anterior, Sorata termino preguntándole a Rita.

"Hey, esto es algo que no debería de preguntar, pero ¿Estás segura de que no necesitas convencerla?"

Cuando se lo preguntó, simplemente contestó.

"Ahora mismo, nada va a conseguir llegar a Mashiro. Insistirle justo ahora pondría las cosas en mi contra, lo mejor que se puede hacer en este momento, es esperar."

Ante su exacto análisis, Sorata suspiro. Eso se debía a que Sorata le hizo esa pregunta a Rita después de haber intentado hacer todo lo que podía. Hubiera sido bueno que ella le dijera eso antes. Dos días antes, Sorata intentó darle algo de baumkuchen a Mashiro, pero fracasó. Al día siguiente, intentó con el pan de melón de lujo, pero fracasó. La billetera de Sorata se estaba volviendo cada vez más y más delgada. Y en vez de agradecer a Sorata por la comida...

"Es idiota como Sorata."

"¡¿Cómo es que eso es idiota?!"

Así Sorata estaba más deprimido, y quería llorar. La relación entre Mashiro y él no mejoraba en absoluto. Para empeorar las cosas, parecía que su relación estaba empeorando. Esta mañana, había una nota en la puerta de Mashiro que decía 「Se prohíbe el acceso a Sorata」 y eso lo lastimaba profundamente. Bueno, obviamente, lo arrancó, lo rompió y después fue a tirarlo a la basura. No veía un camino ganador. Le preocupaba que la situación actual pudiera durar para siempre. Así que sólo pudo suspirar.

"Ahh"..:"

¿Cómo pueden las personas acercarse a otra?

Lograr paz fue difícil, mientras Sorata se estaba reflejando en esos pensamientos, escucho algo romperse por la mitad. Dirigiendo su atención hacia la pizarra, vio a Koharu temblando de furia con una tiza roja rota en su mano. Estaba mirando hacia el salón de clases con arrugas en su frente. Casi a punto de estallar.

"Akasaka"."

Koharu dirigió su voz suavemente forzada hacia el compañero de clase de Sorata, el cual estaba sentado diagonalmente detrás de Sorata. más bien, se sentaba atrás de Nanami. Mirando sobre su hombro, Sorata vio a Akasaka mirando a la pantalla de su laptop con una seria expresión. En vez de responder, él ni siquiera mostró algún tipo de respuesta.







"He~y, Akasaka~."

Sorata le habló en voz baja. Ryuunosuke empezó a escribir en el teclado. De repente, el teléfono de Sorata vibró dentro de su bolsillo. Preguntándose quien era en este momento, miró su teléfono debajo de la mesa. Era un mensaje de Ryuunosuke.

Estoy ocupado en este momento.

"'¡Dímelo a mí!"

Entonces, otro mensaje llegó.

Mantente en silencio, Sorata.

"¡Te estoy diciendo, dilo con tu boca!"

Finalmente, Ryuunosuke lo miró.

"Koharu-sensei está hablándote."

"No quiero hablar con Hulk [14]. Dile que le permito hablar."

"¡Díselo tú mismo!."

"Puedo escucharte"."

Koharu infló sus mejillas como un niño. Ryuunosuke no se molestó en mirarla y siguió escribiendo.

"Akasaka, ¿Mis clases son así de aburridas?"

"No lo pienso de esa manera."

Por un momento, la expresión en el rostro de Koharu se iluminó. Pero duró sólo por un instante.

"Simplemente no estoy interesado. En ti o en tus clases."

Unas profundas arrugas se formaron en la frente de Koharu. Si más estrés era infringido en Koharu, su cordura estaría en peligro.

"No tienes que sentirte mal acerca de ello. Ya que, de cualquier manera, no estoy interesado en la mayoría de las cosas en el mundo."

"Bueno, entonces ¿Qué has estado haciendo todo este tiempo, Akasaka-kun?"

¹⁴ Si... se refiere al mismísimo 'hombre verde', Hulk.







<u>capítulo 2: Pensemos sobre la paz</u>

Ryuunosuke tecleó en el teclado -con algunos sonidos de tecleo-.

El teléfono de Sorata volvió vibrar.

—Incluso si le explico, ella no lo entenderá. Sería una pérdida de tiempo. Así que dile que guarde silencio por mí.

"¡Cómo podría decirle eso!"

"Hmph. No importa". Si ustedes dos van a tratarme de esa forma. Le diré a Chihiro acerca de ustedes."

Parecía que Koharu estaba enojada. En la vida, incluso los adultos actúan infantilmente. ¿Qué hay que hacer para convertirse en un adulto?

"Pero, jespera! ¡Yo no tengo nada que ver en esto! ¡No me mezcles con él!"

Tan pronto como Sorata dijo eso, recibió un mensaje.

—Somos amigos ¿Cierto?

"¡No me metas en esto!"

"Hey Kanda, ya basta."

Mientras nadie de la clase intentó detener la conversación, quien finalmente la detuvo fue Nanami, la cual estaba sentada al lado de él. Estaba mirando a Sorata con una expresión de enojo. No, más bien era una mirada penetrante.

"La maestra está obviamente lastimada. No la trates tan informal como si fuera un amigo.

Por alguna razón, Koharu estaba mirando a Sorata.

"Hoy seré mala con Kanda. Primero, ¿por qué no te pones de pie y lees para mí el libro de texto en voz alta?"

"¡Por qué yo!"

"Toma la responsabilidad como un miembro de Sakurasou."

Cuando Sorata miró a Nanami, lo estaba mirando con un mensaje que decía que lo mataría si la metía en eso. Sorata se levantó de mala gana a leer el libro de texto. Gracias a Ryuunosuke, Nanami estaba de peor humor que antes. ¿Cómo podría Sorata hacer las paces con ella? Pero, sin embargo, tuvo que obedecer a la maestra. Molestar a los compañeros de clase de su alrededor no era el problema, pero si Sorata empeoraba la situación, su cabeza saldría volando. Después de leer en voz alta, Sorata







se volvió a sentar, pero Koharu hizo que se volviera a poner de pie para decirle a la clase como era que el protagonista se sentía en cierta escena del libro. Después, Koharu hizo que se levantara a leer algo más y escribir algunas cosas en la pizarra. Mientras tanto, Ryuunosuke guardó silencio, Sorata pensó que estaba reflexionando acerca de su comportamiento, pero estaba equivocado. Ryuunosuke ya había olvidado lo que pasó antes y estaba jugando con su smartphone. Estaba en silencio solamente porque tocar la pantalla no hacía ningún ruido.

El ver a Ryuunosuke de esa manera hizo que Sorata se sintiera molesto, pero Sorata siguió realizando los injustos castigos de Koharu. Finalmente, Koharu lo dejó ir después de casi treinta minutos y, finalmente, se le permitió volver a sentarse en su silla. Durante un tiempo, Sorata miró a Koharu para leer su estado de ánimo, pero parecía ya no tenía que preocuparse por ella. Cuando se sintió seguro, volteó a ver a Nanami para leer su estado de ánimo. Nanami estaba concentrada, así que, la mirada de Sorata fue completamente ignorada. Después de pensarlo por un momento. Sorata movió su mesa hacia la mesa de Nanami. Escribió una nota en la orilla de su libro para mostrarsela a Nanami.

- ¿Qué quieres para cenar?

Nanami miró a Sorata.

— ¿Por qué no le preguntas a señorita con el pecho más grande?

Sus palabras fueron espinosas. Nanami estaba atacando fuertemente desde el primer golpe. Pero no había sido un mal comienzo considerando que ella pudo haberlo ignorado. A partir de ahora, Sorata necesitaba usar sus habilidades de negociación. A pesar de que él no tenía ninguna...

—No es como si me gustaran las más grandes.

Cuando menciono el tamaño de los pechos, la mirada de Sorata se dirigió hacia los de Nanami. No consideró que Nanami tuviera el pecho pequeño. Al darse cuenta de donde Sorata estaba mirando, Nanami lanzó un borrador hacia él.

"¡Ouch!"

Después de que el borrador rebotara en la frente de Sorata, lo recogió del suelo y se lo devolvió Nanami.

- Pervertido.
- ¿De una oruga a capullo? [15]

¹⁵ Al igual que el Capítulo 1, y después de haber sobrevivido a una eventual digestión del veneno recomendado por mí (ya tendrán que preguntar quién se encarga de estas referencias), es un juego de palabras. Transformación = Hentai.







— De un humano a sólo restos.

Así que él fue degradado de restos de humano a sólo restos tan pronto como inició el segundo semestre. ¿Las negociaciones fallaron? No, esto se acabaría si se daba por vencido.

- —D-De todos modos, hablemos de ello.
- —Con la que deberías de hablar es con Mashiro.

Cuando Nanami mencionó las preocupaciones de Sorata, dejo de mover su portaminas.

- ¿Cuánto tiempo más vas a evitar a Mashiro?
- No es como si la estuviera evitando.
- ¿Es eso la verdad?
- Probablemente
- Pregúntatelo a ti mismo.
- ¿Preguntarme qué?

Cuando Nanami termino de escribir y movió su mano para revelar lo que había escrito, el portaminas en el interior de la mano empezó a temblar.

Si ella debería volver a Inglaterra o no.

Sorata levantó su mano de la mesa para ocultar lo que escribía.

Ella dijo que no iba a regresar.

Lo que terminó de escribir fue muy desordenado.

- Pero incluso tú no crees eso.

¿Creer qué? ¿Creer en quién? ¿Mashiro? ¿Lo que Mashiro dijo? ¿O estaba hablando de cómo se sentía al aceptar lo que Mashiro dijo? Todo empezó a acumularse y a comenzar a pesar en el corazón de Sorata. Mashiro le dijo a Rita que no iba a volver, pero con el paso del tiempo, la memoria de Sorata empezó a ponerse borrosa acerca de lo que en realidad había dicho Mashiro, y ni siquiera podía recordar si eso era lo que en realidad había dicho.

– ¿Está realmente bien que ella se vaya?







No estaba bien. Eso fue lo primero que se le vino a la cabeza. Pero no estaba seguro si realmente podría escribir eso. El portaminas no se movió ni un milímetro de la parte superior del libro. Sabía que no quería que Mashiro se fuera. Pero no estaba seguro de si Mashiro realmente debería volver al mundo artístico o no, así que no estaba seguro de lo que realmente sentía. Para Sorata, ambos pensamientos eran ciertos para él.

- Hoy podría ser el dia.
- ¿Para qué?
- El día en el que los padres de Mashiro vengan para llevar a Mashiro de vuelta.

El corazón de Sorata se tensó. Eso, dejó una herida invisible en él. No sabía cómo eran los padres de Mashiro. No sabía lo que podrían hacer. Sin embargo, sabía que los adultos y los niños pensaban diferente. En el último día de las vacaciones de verano, Sorata se dio cuenta que la escuela era sólo una rana grande en un pequeño estanque en la presentación 「Hagamos un Juego」. Así que dolorosamente... Si los padres de Mashiro realmente intentan llevar a Mashiro de vuelta, entonces podría ser bastante simple para ellos hacerlo. Tal y como Rita dijo, todo lo que tienen que hacer es dar de baja de la escuela a Mashiro y llevarla a un lugar en donde Mashiro pueda quedarse. Ya sea en la secundaria Suimei o Sakurasou, a Mashiro no le permitirían quedarse en ningún lugar. Incluso si los miembros de Sakurasou intentaban hacer algo en contra de esa decisión, Sorata pensó que no serían capaces de hacer una diferencia. Así, Sorata, podía visualizar claramente a Mashiro regresando a Inglaterra. Una semana fue más que suficiente para que entendiera la seriedad de la situación actual.

Podrían suceder cosas irreversibles.

Las palabras de Nanami se introdujeron profundamente en el corazón de Sorata. Empezó a escribir para liberar algo de su dolor.

No es justo escribir sólo cosas ciertas.

Nanami estaba sorprendida cuando leyó sus palabras y lo miró a Sorata de reojo.

Estaba siendo cruel. Lo siento.

Todo lo que Nanami había dicho era cierto. Sin embargo, Sorata no era lo suficientemente maduro para darse por vencido con Mashiro sólo porque comprendía la situación, ni tampoco era lo suficientemente inmaduro para quejarse al respecto. Todavía era incapaz de tomar una decisión y sus pensamientos estaban fuera de lugar. Actualmente, esperaba que Mashiro no volviera a Inglaterra, pero pensando en el futuro, sentía que Mashiro debía regresar al mundo artístico como dijo Rita. Tenía miedo de que los padres de Mashiro vinieran y la llevaran de vuelta... y con eso, Mashiro, desaparecería. En los últimos dos o tres días, el corazón de Sorata parecía una brújula rota -apuntando espontáneamente hacia varios de sus pensamientos.







- Deberíamos decidirnos.

Nanami miró a Sorata después de escribirlo. A partir de eso, fue capaz de decir, que Nanami también se encontraba nerviosa por esto. Estaba preocupada por el hecho de que Mashiro podría irse, y tampoco era capaz de decidirse. Es por eso que ellos tenían que decidirse pronto. Tenía que enfrentar la realidad de la que había estado escapando. Incluso si eso significaba poner una falsa cara de valiente, tenía que hacerlo. Si quería empujar hacia delante, tenía que soportar las crueles palabras de Nanami

Hablaré de ello con Shiina.

Sorata escribió eso en la esquina del libro.

Como quieras.

A la respuesta de Nanami, Sorata sonrió ligeramente. Koharu estaba diciendo algo. Acerca de que ella necesitaba un novio, y que tanto deseaba casarse, y otras cosas al azar que no tenían nada que ver con la clase. ¿Qué estaba mal con los profesores de esta escuela, como Chihiro o Koharu? Además, el sonido del teclado se mezclaba con las divagaciones de Koharu. Clack clack... clak clak y así sucesivamente. Pero de repente, esos sonidos se detuvieron. Esta vez, el crujido de alguien revisando un bolso se escuchaba. En el asiento diagonalmente atrás de Sorata... Y el asiento atrás de Nanami. Era imposible no distraerse. Naturalmente, Sorata miró hacia el origen de ese sonido. Debería al menos decir algo. Nanami hizo lo mismo que Sorata y miró detrás de ella. La persona a la que los dos miraron era el inquilino de la habitación 102 de Sakurasou – Ryuunosuke Akasaka. Tenía su lonchera en su escritorio. El contenido de su almuerzo era de un brillante color rojo. Había cuatro tomates. No había nada más. Parecía que sólo iba a comer tomates. Ryuunosuke tomó uno, aunque todavía se encontraba en hora de clases, abrió su boca y le dio un mordisco. Mientras lo hacía, el jugo y algunas semillas salieron del interior. Algo de ello viajó en un arco y aterrizó en la frente de Nanami. Por primera vez en su vida, Sorata sintió la paciencia de alguien acabarse. Pudo haber sido sólo una sensación, pero le pareció que lo que había sentido era cierto. Al brusco cambio de atmósfera de Nanami, Sorata dejó de quejarse de Ryuunosuke.

Nanami fríamente limpio las semillas con un pañuelo.

"Me he estado conteniendo desesperadamente desde la semana pasada, pero he llegado a mi limite..."

La voz que vino de Nanami era inimaginablemente fría.

"No importa si has sido un hikikomori [16] por un tiempo."

¹⁶ Explicado en el Cap. 1 también. Es el comportamiento de aislamiento extremo. Personas con carácter anti-social.







Parecía que a Ryuunosuke no le importaba en absoluto... De hecho, ni siquiera pensó que Nanami estuviera dirigiéndose hacia él, así que, llevo el tomate de nuevo hacia su boca.

"¡Dale un respiro..!"

Ryuunosuke tomó el segundo tomate.

"¡Te estoy hablando a ti, Akasaka!"

La clase entera contuvo la respiración y dirigió su atención hacia los tres. Sorata, Nanami y Ryuunosuke estaban en el ojo del tifón.

"La clase aún sigue. Detén la charla, cola de caballo. Estás molestando a la maestra y a nuestros compañeros de clase. Mira, te están mirando en shock.

"¡No quiero escuchar eso de alguien que sólo trae tomates de almuerzo!"

No, normalmente, hay que señalar el hecho de que las personas no comerían tomates en clases tan audazmente. Gracias al inesperado regreso de Nanami, Sorata recuperó su razón.

"Los tomates son muy nutritivos. Es obvio que deberías comerlos."

Aunque Sorata no quería interrumpir, no tenía más remedio hacerlo. Todos sus compañeros de clase y Koharu, quien era su maestra, confiaban en él. Así que dijo,

"Lo que Aoyama estaba diciendo no era acerca de los beneficios de comer tomates..."

"Lo sé. Los tomates contienen un alto grado de licopeno [17] – el suficiente para decir "

Cuando los tomates se vuelven de color rojo brillante, la cara de los médicos se pone pálida. [18]"

"Así que, ¿Eres buena hablando de nutrición, Aoyama? ¿Y por qué sabes tanto?"

"Kanda, quédate callado."

"... Sí, lo siento."

Detrás de él, Koharu dijo 「Así que no puedes hacer nada en contra ellos」 y lo criticó, pero Sorata decidió soportarlo.

¹⁸ Ya saben, si los niños son saludables, los doctores no ganan dinero.







¹⁷ Es un pigmento vegetal, que aporta el color rojo característico a los tomates, sandías y demás vegetales. ¿Cómo es que lo sé? Todo es gracias a Wikipedia.

"Exprésate claramente, cola de caballo."

"No comas en clase."

"Estos son suplementos. Me proporcionan los nutrientes que necesito y puedo evitar deteriorarme."

"Espera hasta la hora de almuerzo."

"Esperar es malo para el cuerpo."

"¡¿Y por qué siempre llevas tomates?!"

Sorata podía entenderlo, pero no había una razón en especial para seguir preguntado...

"Porque no es eficiente pensar todos los días en un menú diferente, así que para maximizar mi tiempo de trabajo, tengo que tener un menú fijo. No puedo gastar mi tiempo en pensar en diferentes alimentos que puedo tener, ya que cada día, estaré perdiendo tiempo que puedo gastar en numerosas cosas. Con los tomates, no tengo que prepararlos, así que puedo reducir el tiempo. Y también, puedo comerlos con una mano mientras estoy trabajando en otra cosa. También, con un menú fijo, obtendrás una rutina en tu vida diaria la cual mejorará tu concentración. Así que, te lo recomiendo, cola de caballo, ya que tú tienes que manejar la escuela, la academia, tus trabajos de medio tiempo y las reuniones de organización del festival escolar. Deberías seguir mi ejemplo."

Nanami probablemente no pensó que hubiera tantas razones específicas para los hábitos alimenticios de Ryuunosuke. Así que cuidadosamente pensó en lo que diría después.

"D-De todos modos, presta atención a la clase. El sonido del tecleo es algo molesto."

"Aquellos que son distraídos por pequeños sonidos como ese son aquellos que no están concentrados en clase. Sé que no soy una molestia si en primer lugar las personas no están poniendo atención a la clase. Además, la única razón por la que vengo a la escuela es para subir de grado con toda seguridad y, eventualmente, graduarme. Para lograr estas dos cosas, necesito tener al menos dos de tres asistencias y no reprobar mis exámenes finales. Así que no necesito poner atención en clase. Esa es mi explicación."

Nanami quien había estado enojada hasta hace un momento, ahora tenía una expresión de desconcierto. Sorata entendía por qué lo hizo. En lugar de enojarse, probablemente se sentía perpleja. Pensando '¿Qué es lo que este chico está diciendo?'. Pero Nanami no iba a retroceder.







<u>capítulo 2: Pensemos sobre la paz</u>

"Es por eso que no me gustan las mujeres. Pierden su sentido de razonamiento cuando se envuelven en sus emociones. Es indignante para ti forzar tu sentido de justicia en mí. Es molesto para ti pensar que tus reglas se deberían aplicar en todo. El mundo no gira alrededor de ti, cola de caballo. Gira alrededor de mí."

"¡No hagas peor la situación!"

"Shiroyama-sensei, por favor páseme ese diccionario de la mesa."

"¡No se permiten armas, Aoyama! ¡Tranquilízate! ¡Y no deje que lo tome, sensei!"

Koharu debió haber estado del lado de Nanami, porque ella estaba pasándole el diccionario sin dudarlo.

"Me asegurare de limpiarlo cuando se lo regrese."

"¡¿Qué vas a derramar en él?!"

Entonces la campana sonó, avisando que la lección había acabado.

"Ahora", eso es todo por la lección de hoy. Aoyama, puedes quedarte con el diccionario ya que lo presentare como prueba de violencia"."

Koharu rápidamente terminó la lección y dejó el salón clases. Los estudiantes que se quedaron guardaron silencio. Mientras tanto, Ryuunosuke había terminado todos sus tomates. Había cuatro hojas verdes dentro de su lonchera. Se levantó después de ponerla dentro de su bolsa.

"Akasaka, no deberías pelear."

"La violencia no resuelve nada. Voy al baño."

Ryuunosuke giro a la derecha y se alejó. Sorata y Nanami vieron su figura caminar en silencio por el corredor.

"Kanda."

"¿Qué?"

"Hazme un favor. Por favor, déjame golpearte."

"La violencia no resuelve nada."

"La historia no está de acuerdo."

"¡Hey!¡Hey!¡Hey!¡Hey!¡Hablemos del asunto!¡Por favor escucha mi punto de vista de la historia!"







Posteriormente, tomó todo el tiempo del almuerzo para calmar a Nanami. Pero los esfuerzos de Sorata fueron inútiles, porque durante el quinto período (inglés), Nanami y Ryuunosuke fueron otra vez a la guerra, con Ryuunosuke usando su versión mejorada de Maid-chan.

"¡Akasaka! ¡¿Qué crees que es la escuela?!"

"Un lugar lleno de jóvenes sin una meta en la vida."

"Te acabas de volver un enemigo de todos los estudiantes."

Sorata se dio cuenta que lograr la paz era difícil.





<u>gapítulo 2: pensemos sobre la paz</u>

Parte 2

Después de terminar sus tareas de limpieza, Sorata se dirigió hacia las aulas de arte. Era para recoger a Mashiro, que se perdía constantemente.

"*Suspiro*"

Sorata suspiró sin querer. Había sido un día difícil para él. A partir de ahora, no sería capaz de dormir en clase, porque la guerra entre Nanami y Ryuunosuke probablemente continuaría mañana. Fue el peor encuentro posible, con Nanami, quien se obstinó en sus puntos de vista al igual que Misaki y Ryuunosuke, que era aún más terco que Mashiro a la hora de hacer las cosas a su manera, lucharon juntos.

El camino hacia la paz era bastante largo.

Fuera de la ventana, podía ver la puesta de sol y el cielo occidental teñido de rojo. El aire otoñal se sentía bastante ligero. Un grupo de estudiantes que llevan jersey pasó corriendo por las escaleras. Eran del club de atletismo. Sorata notó la cara de uno de sus compañeros de clase desde el año anterior, cuando pasaron corriendo. Desde que los de 3er año se habían retirado, el número de miembros del club se redujo en una gran cantidad. Las expresiones de los de segundo año diciéndole a sus Kohais qué hacer con rigidez, no se sentía reconfortante. Pero su determinación de llevar el club después de que los de 3er año los dejaron, se podía sentir.

Aunque quedaba casi medio año para que los de 3er año se gradúen, la mayoría de ellos ya se habían alejado de sus clubes. El resto de los miembros del club debían respetar sus decisiones, o eso era lo que de alguna forma parecía. Al ver el equipo de atletismo alejarse, Sorata se dirigió de nuevo a las aulas de arte. Las aulas de arte estaban al otro lado del corredor, en un edificio separado. En la primera planta estaban las habitaciones de los clubes, en el segundo, los salones de música y en la tercera, los salones de arte.

Tan pronto como llegó a la tercera planta, un olor único hizo cosquillas en la nariz de Sorata. Podía sentir a las personas dentro de la sala de clase delante de él. Así que abrió la puerta y encontró a Mashiro en el interior. Además de Mashiro, Sorata vio algunos otros estudiantes con los que estaba familiarizado. Eran compañeros de clase de Mashiro. La clase ya había terminado, por lo que el profesor no estaba a la vista. Eran sólo los estudiantes socializando mientras empacaban sus equipos.

El aula estaba en un estado de ánimo relajado, simplemente dejaban que el tiempo fluyera. Sin embargo, Mashiro se veía diferente, estaba en un rincón de la clase en la que el techo era un poco más alto, pintando sobre un lienzo con un pincel. Sus otros compañeros de clase conversaban sobre algunos sitios web de videos que visitaron ayer. También platicaban acerca de visitar las tiendas de camino a casa. Sin embargo, esas voces no llegaban a Mashiro. Era como si hubiera una capa invisible que la rodeaba.







Para Mashiro, la única cosa que podía ver era el lienzo. Los estudiantes salieron de la sala después de terminar de empacar. Uno por uno, se fueron y algunos de ellos se volvían a tratar de decirle algo a Mashiro. Sin embargo, había una cosa en común en todos ellos. Y eso era que, nadie dijo nada. Al ser testigo de la situación, Sorata se sintió triste desde el fondo de su corazón. Fue capaz de afirmar con toda claridad, que Mashiro era una solitaria.

Cinco minutos pasaron desde que Sorata entró en el aula de Mashiro y ella no notó nada. Ni siquiera era consciente de ello. Para Mashiro, realmente no importaba lo que hicieran otras personas... Era exactamente lo mismo cuando trabajaba en su manga. 'Bloquea todo' al estar concentrada en algo. Al ver a Mashiro así, hizo sentir a Sorata distante de ella.

Aunque Sorata había estado mirando fijamente durante un rato, Mashiro no se había dado cuenta. Sólo estaba la tela entre ellos. Ella debió ser capaz de ver Sorata.

"¿Qué estás mirando?"

Sorata pensaba que no existía en el mundo de Mashiro.

Normalmente, las personas la describen como 'un ser talentoso' o 'una genio', pero no era tan fácil de expresar en palabras después de ver sus habilidades.

El arte es incomprensible. Pero es innegable que podía sentir una fuerza en Mashiro que nadie más tenía. Al verla, le dio escalofríos. Tenía un aura a su alrededor que hacía más difícil acercarse a ella.

Sorata vino hasta aquí para hablar con ella, pero iba a ser difícil por el momento. Porque las palabras de Sorata no alcanzarían a Mashiro.

Al cerrar la puerta al salir de la sala de clase, se apoyó en ella. Las baldosas del pasillo estaban frías.

Sólo podía esperar a que la concentración de Mashiro se debilitara. Pero acabó demasiado cansado por esperarla, así que no podría conversar con ella. Fue así durante toda la semana. Incluso si él tenía la oportunidad de hablar con ella, no podía estar más cerca y la situación quedaba estancada. Sorata tenía demasiado miedo de tomar una decisión repentina. La razón por la que todavía estaba un poco lúdico era porque no quería hablar con ella en serio. Ahora se daba cuenta de que eso no debía continuar más allá...









Hoy podría ser el día en que los padres de Mashiro vienen a llevársela...

Sorata sacó su móvil del bolsillo. Vio los contactos, se fue a 「Shiina Mashiro」. Se desplazó a su número, y presionó Enter.

Era una idea improvisada, una acción simple. Comenzó a escribir lo que estaba dando vueltas en su mente en un mensaje.

- Creo que sólo puedo decirte esto ahora, así que lo diré en un mensaje.

Apretó el botón enviar.

Continuó escribiendo algo enseguida.

- Es confuso para mí también.

Enviar.

- Es demasiado pronto para decir que te llevarán de vuelta a Inglaterra.

Envió el mensaje de nuevo, pero no hubo respuesta. Mashiro probablemente estaba demasiado concentrada en su pintura, por lo que no se dio cuenta.

- Mi cabeza quedó un tanto desordenada luego de escuchar que tus pinturas pasarán a la historia.

Volvió a leer el mensaje para asegurarse de que tenía sentido, pero no sintió que pudiera redactarlo de otra manera.

- Puedo imaginar que te marchas claramente en mi cabeza

Sorata siguió escribiendo los pensamientos exactos que estaban en su mente. Su orgullo no le importaba en estos momentos.

- Hay momentos en los que no se puede descifrar la respuesta.

Esta era la única manera que poseía para hacer llegar sus sentimientos a Mashiro.

- No es fácil, ya sabes.

Expresar sus sinceros pensamientos y preocupaciones, Sorata continuó enviando los mensajes.

- ¿Qué es el arte?

Era algo que escribió, aun así se rio de ello..







<u>apítulo 2: Pensemos sobre la Paz</u>

A medida que su risa se tornó amarga, pensó en qué decir a continuación.

- No estoy del lado de Rita. Te lo aseguro.

Confiaba plenamente en lo que acababa de escribir.

- Pero no podría estar de tu lado tampoco.

Lo que había escrito era ridículamente honesto. Por un momento se preguntó si valía la pena enviarlo o no. Pero no quería cambiar de opinión, ya que estaba siendo testarudo con sigo mismo.

-De todos modos, ¿qué iba a decir?

Trató de recoger sus ideas.

- Ah, es cierto. He venido aquí para decirte algo.

Recordó lo que quería decir.

- Sé lo de tu manga.

Así es, podría decir eso con orgullo.

- Tu manga es muy emocionante. No estoy mintiendo.

Pero eso no es lo que quería decir.

Sí, creo que vine para decir esto.

Pensando que era la última vez, pulsó el botón 'enviar'. Después de enviarlo, miró en silencio la pantalla del teléfono con un sentimiento de logro. Sin embargo, de repente se dio cuenta de algo y abrió el buzón de mensajes de nuevo.

- Pero, ¿acaso sabes ver los mensajes?

Recordando que tuvo que leer los mensajes en voz alta a Mashiro, sintió como si le fuera asignado el peor castigo al que pudo ser sentenciado. Apretando el teléfono, Sorata bostezó, debido a la falta de sueño desde que empezó a dormir en la cocina.

Observando la punta de sus pies sin comprender, oyó el sonido de una campana. Centrándose en el sonido, pudo oír el sonido de algunas notas del piano. Venía desde el piso de abajo, los salones de música. Pero fue ahí cuando sintió el teléfono vibrando. Era un mensaje. ¿Era Misaki enviando un mensaje desde el espacio exterior? ¿O era Jin pidiéndole que comprara algo? También existía la posibilidad de que Chihiro lo necesitara.







<u>sapítulo 2: Pensemos sobre la Paz</u>

Manipuló su teléfono para leer el mensaje. Pero no podía, no había nada escrito en el mensaje. A pesar de que se trataba de un mensaje vacío, Sorata se sentía feliz y nervioso al mismo tiempo. Debido a que el remitente era Mashiro. Escondiéndose detrás de la puerta, se asomó dentro del aula y vio Mashiro encorvada. Podía ver la tenue luz de su teléfono. Pudo ver a Mashiro mordiéndose los labios mientras presionaba algunos botones con una expresión de preocupación.

Entonces, el teléfono de Sorata sonó.

- Sa

Eso era todo lo que estaba escrito en el mensaje.

"¿Qué intentaste escribir?"

Sorata habló a través de la puerta.

Mashiro se dio la vuelta y lo miró.

"¿Qué significa 「Sa 」?"

"「Sa」 como en「 Sorata es un idiota」."

Mashiro no entendía que debía presionar el botón 'Sa' un par de veces más para llegar a 'So'.

"Así que sabes leer los mensajes."

"Ayano me enseñó."

Ayano era el nombre de la editora de Mashiro, con quien estaba en deuda. Debe ser difícil ser editor de Mashiro. Pero Sorata pensaba que Ayano debería haberle enseñado a Mashiro cómo enviar un mensaje también.

Sorata se levantó y caminó hacia Mashiro.

"Hey, Sorata."

"Dime"

"Creo que estas cosas llamadas mensajes son útiles."

"Aun así da miedo cuando sólo recibes una letra o la mitad de una palabra."

"Entonces enséñame."

Mashiro extendió su teléfono hacia él.







<u>Sapítulo 2: Pensemos sobre la paz</u>

Su rostro estaba lleno de expectativas. Sorata se sintió feliz de que estaban conversando por primera vez en mucho tiempo.

"Muy bien."

Cuando Sorata comenzó a presionar los botones del teléfono, Mashiro se acercó a él y miró la pantalla. Sus hombros estaban juntos, haciendo que Sorata se sintiera nervioso. Pero en ese preciso momento, el teléfono de Mashiro en manos de Sorata comenzó a vibrar, y su teléfono propio, que estaba en su bolsillo, vibró también.

- ¡Situación de emergencia! ¡Todos de regreso a Sakurasou!

Era un mensaje de Misaki. El mensaje había sido decorado con contornos elegantes. ¿Qué estaba pasando?

Cuando Sorata miró la cara de Mashiro, la vio inclinar su cabeza tiernamente. Si se trata de una situación de emergencia, ¿qué era? ¿Podría ser que los padres de Mashiro habían llegado...? Pero si ese fuera el caso, Misaki hubiese enviado un mensaje más apropiado.

"Quiero enviar mensajes como ese."

Mashiro señaló el mensaje de Misaki en la pantalla.

"No sé cómo enviar mensajes así en todo caso."

"Yo también quiero."

"Está bien, está bien. Te enseñaré en el camino de regreso."

Así, caminaron a casa mientras Sorata le enseñaba a Mashiro cómo enviar mensajes.

Había un montón de cosas que Sorata quería decirle a Mashiro. A pesar de que no sabía cuánto tiempo le quedaba con ella, era consciente que ese tiempo iba disminuyendo continuamente cada segundo que estaba a su lado. Sorata se sentía frustrado consigo mismo por no poder hacer nada al respecto, sin dejar de pensar en ello. Pero por otro lado, consideró que no era demasiado malo. Mashiro estaba a su lado, y parecía ser feliz por lo menos. Eso fue suficiente por ahora.







Parte 3

Después de esperar a Nanami, quien había llegado tarde debido a su trabajo de medio tiempo, la reunión de Sakurasou comenzó.

"La razón por la que llame a todos aquí es... ¡Por causa de esto!"

Misaki se situó en el centro de la mesa de la cocina mientras mantenía su puño en alto. Su falda con holanes estaba agitándose y alguien podía casi ver lo que había debajo de la falda.

"¡Kamiigusa-senpai, podemos ver tus bragas! ¡Siéntate!"

"¡~No te preocupes, Nanamin~! ¡ ~ Esto es un pantalón corto que sólo se parece a una falda~!"

Así que por eso era casi visible, pero no se notaba bastante.

"Kanda, te ves decepcionado."

"¿Qué estás diciendo, Aoyama?"

Abrazando a Misaki por la espalda, Jin la sentó.

Ser abrazada por alguien que le gustaba, incluso la alien se puso en silencio. Alrededor de la mesa estaban Chihiro, Misaki, Jin, Sorata, Mashiro y Nanami en ese orden. Ryuunosuke estaba participando por medio de una sala de chat, porque no había salido de su habitación desde que regresó. Jin se preparó con una laptop.

También le preguntaron a Rita si ella quería participar, pero dijo que se encontraba en medio de una pelea con un jefe de juego RPG. Sus palabras:

"Por favor no me hables. El destino del mundo está en mis manos."

Con una mirada seria en sus ojos, así que la dejaron seguir. Rita dijo que ella al fin se encontraba en el nivel del jefe del juego que empezó aquel día por puro capricho, mientras los demás miembros de Sakurasou se encontraban en la escuela.

"Así que, ¿cuál era la situación de emergencia que Misaki-senpai mencionó?

"¡~Todos~! ¡~Ha llegado el momento de enfrentar este día~!

"¿Qué día?"

"¡~Con los miembros más fuertes de Sakurasou reunidos aquí hoy~! ¡ ~Vamos a poner todos nuestros poderes juntos para ponerlos en la mejor presentación y dominar el festival cultural~







<u>Japítulo 2: Pensemos sobre la Paz</u>

Al no entender qué es lo que había dicho, Sorata y Nanami pusieron una cara de desconcertados. Jin estaba bebiendo su café con una cara de satisfacción mientras escribía en la laptop. Mashiro estaba trabajando en su nombre en un cuaderno de bocetos.

"Senpai, por favor explícalo de manera que los humanos normales puedan entender."

"¡~Eso no es bueno, Kohai-kun~! ¡~Deberías ser capaz de sentirlo en tu cuerpo~!

"¿Sentir qué?"

"¡¿~ No piensas que deberíamos hacer cosas con una pasión ardiente con nuestros miembros de Sakurasou~?! ¡~ Y te dices llamar un humano, Kohai-kun~! ¡¿No tienes nada de sangre ardiente de la juventud~?!"

Sorata envió una señal de auxilio a Jin con sus ojos.

"Ella dice que deberíamos hacer algo para el festival escolar con los miembros de Sakurasou."

"Haa...."

Junto a Sorata, Nanami puso una expresión que decía que ella había entendido un poco.

Pero... ¿Qué es lo que van a hacer?

" ¡~ Mashiron y yo estaremos a cargo de los gráficos~! ¡~El guión obviamente será hecho por Jin, y Dragón estará a cargo del desarrollo~! ¡~ Nanami estará actuando y Kohai-kun estará a cargo de la planificación~!

Misaki, mientras hablaba, agregó que le dejaría los sonidos a alguien más mientras apuntaba directamente a Sorata. Él observó la punta de la mano de Misaki y parpadeó sin comprender. La reacción de Nanami no fue nada diferente. Mashiro levantó su mirada de su cuaderno de bocetos.

"Eso significa..."

Lo que había dicho Misaki era increíble. Tener a todos los miembros de Sakurasou trabajando juntos en un solo proyecto. Sorata miró alrededor de la mesa redonda de la cocina, a los rostros de los miembros de Sakurasou.

La habilidad de Misaki de crear animaciones por ella misma era genuina. No era necesario mencionar que tan buena era Mashiro – ser reconocida como un genio de clase mundial en la pintura, además de ser un mangaka. Lo mismo podía decirse del programador y desarrollador del juego Ryuunosuku con tan sólo ver su contestadora automática con inteligencia artificial, Maid-chan.







Con el guionista de las animaciones de Misaki, Jin; y la estudiante actriz de voz, Nanami. La posibilidad de crear algo realmente sorpréndete, era alta. Ya sea en el aspecto visual o en el aspecto tecnológico, era posible hacerlo de inmediato.

Con tan sólo pensar en eso, Sorata sonrió naturalmente.

"~Kohai-kun~, ¡¿~Qué pasa con esa tonta sonrisa~?!"

"Lo siento... Sólo estaba pensando que esto será muy divertido."

"Bueno, dejando a un lado la idea de presentar algo en el festival cultural, tengo una pregunta."

Nanami ligeramente levantó su mano.

"~Por supuesto~. ¡ ~Dilo con valentía, Nanamin~!"

"¿Podremos conseguir el permiso de participar en el festival cultural bajo el nombre de Sakurasou? Sé que la solicitud para participar es muy estricta, ya que soy uno de los organizadores del festival."

El festival cultural se celebra cada año bajo un estricta supervisión para que la comunidad local no se encontrara en peligro. La mirada de todos cayó sobre la maestra, Chihiro. Ella estaba abriendo una lata de cerveza.

"No se nos ha otorgado el permiso en los últimos 10 años."

Esa fue una decisión obvia de la escuela. Con los problemáticos estudiantes que constituían Sakurasou, era imposible pensar que pasaría si los miembros de Sakurasou fueran a participar en un evento como el festival cultural."

"Sin embargo, durante los últimos diez años, todos los miembros de Sakurasou han participado en el festival cultural."

"Así que, lo que quieres decir es..."

Nanami suspiró de nuevo. Ella ya sabía la respuesta.

"Participaremos al estilo de guerrilla..."

Jin habló como si nada.

"Así que tenemos muchas limitaciones. Una de ella es que no podemos presentar algo por mucho tiempo, la otra es que necesitamos encontrar un lugar para ello."







El año pasado, ellos utilizaron un corto intervalo entre el club de actuación y el coro en el gimnasio para realizar una breve narración de cuentos con Misaki usando una máscara. El guión fue escrito por Jin.

"Ryuunosuke dice 「No hay problema 」."

Jin les dijo la respuesta de Ryuunosuke en la sala de chat. Misaki agregó.

"Esto será divertido."

"Creo que no importa."

"Estoy de acuerdo, pero necesitas obtener el permiso de la escuela."

"Te dejaremos eso a ti, Aoyama. Es genial que tengamos a uno de los organizadores del festival de nuestro lado."

"¡No voy a aceptar sobornos!"

"Es por eso que confiamos en ti, Aoyama."

Jin tenía una sonrisa. Básicamente estaba diciéndole que no importaba si obtenían el permiso o no – Si Nanami no aceptaba eso, entonces Nanami tendría que obtener el permiso por ella misma.

"Kanda, necesitas ayudarme."

"¿Ehh? ¿Por qué me metes en esto?

"Me lo prometiste antes."

Nanami le susurró. Diciéndole eso, recordó una promesa así.

"Pero, ¿Qué vamos a crear?"

"¡~ Yo ya decidí usar el salón de teatro este año~!"

Eres lugar era una sala de películas que, fácilmente, estaba equipada con lo último en equipo de arte.

"¿Cuál era su capacidad?"

Sorata recuerda haber visitado ese lugar antes.

"Creo que alrededor de 300."

Si es así, era casi tan grande como una pequeña sala de cine.







"Por favor detenlos, sensei."

Nanami le susurro a Chihiro.

"No quiero". Es una molestia siguiera intentarlo."

"Aoyama, tú sabes que Chihiro-sensei está hecha de mitad cerveza y mitad reuniones. ¿Te das cuenta de lo que eso significa? ¿Cierto? "

"Que no debería esperar nada de ella..."

"Simplemente no me molestes."

Chihiro se levantó y tomó otra lata de cerveza mientras decía eso y volvió a su habitación. Ella era sólo una maestra en el exterior. No, en este caso, tal vez ellos deberían estar felices de que su maestra no se molestara en detenerlos.

"~Quiero que hagamos algo que sólo es posible en el festival cultural~ ~Quiero hacer algo que sólo Sakurasou puede hacer~. ~Quiero hacer algo~ ~ Quiero hacer algo ~. ¡~Kohai-kun~!"

¿Qué es lo que solamente puede hacerse en el festival cultural? Un festival. En un festival...

"Entonces ¿Qué tal esto?"

Siendo impulsado por la palabra clave de Misaki. Sorata obtuvo una visión en su interior.

Misaki se subió a la mesa sobre sus cuatro extremidades y gateó hacia él.

"¿~Qué es~? ¿~Qué es~?"

"Senpai, ¡Quita tu cara de encima!"

Sorata puso algo de distancia de ella al mover hacia atrás su silla. Verificando la cara de Jin de reojo, Jin tenía una ligera expresión de molestia como era de esperarse. Las acciones de Misaki eran una molestia. Misaki aún estaba en la mesa mientras refunfuñaba.

"Así que lo que estaba pensando, con Misaki-senpai y Shiina, sé que seremos capaces de crear algo visualmente excepcional."

"~Por supuesto~"

"Y tenemos a Dragon, así que podemos hacer un videojuego~"







Sorata afirmó.

"No creo que eso sea suficiente para llevar el sentimiento de un festival cultural, y no necesitamos una sala de cine para hacer eso."

"¡Pero será un gran éxito en una pantalla grande y las personas serán capaces de sentir la energía!"

"Bueno, eso es cierto, pero sería una lástima si una persona está controlando el juego mientras el resto observa."

"Tienes la razón en eso. Pero ¿No sería aburrido hacerlo sólo una sesión ordinaria de muestra? ¿Qué sugieres?"

"Estoy pensando en tener una atracción que involucre a los espectadores..."

Misaki no podía entender lo que Sorata estaba diciendo y tenía una mirada interrogativa.

"¿Por ejemplo?"

La persona que preguntó fue Nanami. Ella debe haber estado ligeramente interesada en la idea de Sorata.

"Por ejemplo, dependiendo de la escena, el personaje deberá moverse cuando la audiencia aplaude. O incluso, agitando o gritando lo haría, de todos modos, creo que estoy refiriendo a algo que todos hacen en sincronía o al unísono. Tener un juego en el cual tienes que derrotar enemigos a medida que avanzas, un juego como ese... ¿Tal vez?"

Sin duda fue difícil tratar de expresar la originalidad de su idea en palabras. Sorata hizo su mejor esfuerzo para explicar su idea de una manera adecuada, pero todo el mundo se quedó en silencio.

Tal vez su idea no llegó a ellos. O tal vez la idea era aburrida.

Cuando el silencio continúo. Sorata empezó a sentirse avergonzado de que en realidad estaba hablando muy en serio.

"¡~Eso es, Kohai-kun~!"

Aquella que de inmediato estuvo de acuerdo con él fue Misaki. Emocionada, se puso de pie.

"Eso suena divertido, Sorata."

"Realmente me gusta la idea de que todos sean parte de la experiencia."







Jin y Nanami expresaron su aprobación de la idea.

Mashiro fue la única que no entendía.

Unizono? ^[19]

Diciendo eso, inclinó su cabeza hacia un lado.

Vamos a dejarla por ahora.

"El problema es que si en realidad es posible."

"Sólo podemos preguntarle a Ryuunosuke acerca de ello."

Jin puso la laptop enfrente de Sorata. Ryuunosuke había sido parte de toda la discusión a través del chat. Sorata escribió en el teclado para hacer una pregunta.

- Así que, ¿crees que sea posible realizarlo?
- Normalmente, eso sería imposible.

Una respuesta llegó de inmediato.

- Entonces, ¿ni siquiera es posible para ti, Akasaka?
- No te adelantes. Yo sólo dije 'normalmente'.
- Así que, si esto no es normal, entonces ¿Es posible?
- -Correcto.
- ¿En serio?
- Podemos utilizar un sistema de captura de cuerpo completo para los movimientos. Podemos utilizar un programa de reconocimiento de voz para captar las palabras, los gritos o los aplausos. La tecnología está ahí, lo único que falta es utilizarla.
- Pero, ¿el sistema de captura de movimiento podrá detectar tanta gente al mismo tiempo?
- No es un problema. Con la amplitud de tu idea, es más que suficiente. Tengo un plan.

Que chico tan confiable. Era realmente confiable.

¹⁹ Mashiro pronuncia fonéticamente unísono, no entendía lo que significaba, por lo tanto no es un error nuestro. (Lo pronuncia mal, aaii zzi que tierna ;3)







- Bueno, me alegro que sea tecnológicamente posible, pero ¿Realmente podemos tener en nuestras manos el control de captura total de movimiento que tu mencionaste?
- Tu idea me interesó. Voy a contactar a los desarrolladores de hardware para ello, así que espera un segundo.
- ¡Por supuesto que esperaré!

Por un instante, no hubo mensajes de Ryuunosuke.

"¿Está hablando con ellos ahora?

Preguntó Nanami, mirando sospechosamente hacia la pantalla de la laptop.

"Probablemente."

"¿Qué tipo de chico es Akasaka...?

"Él es un embajador de buena voluntad del reino del tomate y nuestro compañero de clase."

"... Oh, Claro. ¿Por qué todos a mi alrededor son tan raros?"

"¿Estoy incluido en eso?"

"Por supuesto."

"¡Ehh! ¿De verdad?"

- Termine la negociación del acuerdo. El hardware llegará alrededor de la próxima semana.
- Hombre, eres realmente increíble.
- Sin embargo, eso sólo era un ADC^[20], Sólo tenemos permitido desarrollar el software para propósitos promocionales. No podemos vender el producto.
- No tenía en mente eso, ¡Por lo tanto no es un problema!

Retirando su mirada de la pantalla de la computadora, Sorata vio a todos – Misaki, Jin, Nanami y Mashiro mirándolo.

"¡Dijo que todo es posible!"

²⁰ Acuerdo de Confidencialidad. Es un contrato el cual sólo permite usar el objeto en ciertos propósitos, pero restringiendo su uso público, en pocas palabras no puedes lucrar con él.







<u>Sapítulo 2: Pensemos sobre la paz</u>

Misaki agarró a Mashiro y a Nanami, y las abrazó con fuerza.

"Así que ahora, tenemos que planificar nuestros personajes y la historia. Vamos a estar cortos en tiempo si vamos a empezar a trabajar desde cero. Y no es como si todos aquí fueran capaz de gastar todo su tiempo en las preparaciones para el festival cultural."

Ciertamente, Jin tenía razón.

Mashiro estaba ocupada con la serialización de su manga y Ryuunosuke tenía que trabajar en otros proyectos como programador. Incluso si pudieran administrar bien su tiempo, Misaki tenía su propio proyecto de animación y Nanami estaba ocupada con la academia y sus trabajos de medio tiempo. Jin tenía que estudiar por sí mismo para los exámenes de admisión a la universidad. Incluso Sorata estaba ocupado con aprender a cómo programar y escribiendo una propuesta para presentarla en la ronda de enero de '¡Hagamos un Juego!'. Necesitaban más de dos meses si ellos iban a empezar el proyecto de abajo hacia arriba

Mientras pensaba en eso. Mashiro jaló la manga de Sorata.

"¿Hmm? ¿Pensaste en algo?"

Mashiro asintió con la cabeza.

"Nyaboron."

"~Ohhh, eso es, Mashiron~!

Misaki mostró su reacción primero.

"... ¿Te refieres a eso? Bueno, en realidad podría funcionar, ya que también es atractivo para los adultos."

Jin asintió después de pensar en algo. Como era de esperarse del amigo de la infancia de Misaki.

El Gato Galáctico Nyaboron tenía una historia la cual involucra luchar contra malvados monstruos gigantes, por lo que se adaptaba con el concepto de Sorata. Para las partes de explicación, podrían hacer algo de actuación... no, con Mashiro con ellos, podrían hacer algunas animaciones flash y presentarlas en un ritmo rápido. Con las partes de batalla, ellos podrían tener una impactante escena con los modelos 3D de Misaki y dejar que los espectadores se unieran con las acciones al unísono.

Con el esquema actual, Sorata sentía que iban a ser capaces de crear algo verdaderamente espectacular.

"¿Qué es Nyaboron?"







La única persona que no sabía de ello era Nanami.

"Ven a mi habitación más tarde."

"Sorata es muy valiente, de vez en cuando."

"¿Ah? ¿P-para qué? ¿Qué es lo que me vas a hacer?"

"Diré ahora mismo que no estoy tras tu cuerpo."

"Si no es eso, ¿Entonces qué es?"

Usando su dialecto. Nanami tímidamente preguntó.

"Un dia, Misaki-senpai y Shiina entraron a mi habitación y dibujaron en todas las paredes. Y esto, 「El Gato Galáctico Nyaboron」, es un personaje que Misaki-senpai inventó."

"¿Era eso a lo que te referías...? Así que esos dibujos en la pared..."

"Entonces, voy a tener conversaciones regulares contigo y Ryuunosuke. Debemos planificar un horario antes de empezar para tener una idea de cómo vamos a hacer esto, ¿Cierto?"

"Ah, tienes razón."

"Así que muchachos, vamos a estar juntos hasta que el trabajo este hecho. Vamos a pasar dos meses así."

Debido al largo y duro trabajo que estaba delante de ellos, Jin sonrió con cansancio. Al ver eso, Sorata pensó en algo. Jin mencionó que no será capaz de dormir en la casa de alguien más por un tiempo. Así que esto era lo que quería decir.

En contraste con Jin, Sorata está particularmente emocionado por ello.

En ese momento...

"Se siente tan bien salvar al mundo."

Diciendo eso, Rita caminó hacia la cocina. Tenía una expresión de satisfacción. Parecía que había sido capaz de terminar aquel juego de RPG.

"Rita."

A punto de abrir la puerta de la nevera, Rita volteó sorprendida cuando Mashiro la llamó por su nombre. No era para sorprenderse, ya que Mashiro ni siquiera se había acercado a Rita durante la semana.







"¿Qué pasa, Mashiro?"

Rita estaba sonriendo felizmente.

"Duerme en mi cuarto."

Sorata hizo un sonido 'Ehhh' y Nanami miro a Mashiro con sorpresa. Como si estuviera viendo un partido de tenis, Misaki estaba viendo de un lado a otro entre Mashiro y Rita. Jin se levantó de su asiento y rellenó su taza de café del banco de la cocina.

"¿Cuál es la razón por la que repentinamente cambiaste de opinión?"

"Ya no puedes quedarte en el cuarto de Sorata."

"¿Puedo preguntar el por qué? "

"Porque no es bueno."

"¿Incluso cuando no haya alguna posibilidad de que Sorata no esté haciéndome nada?

Porque a diferencia de Jin, Sorata no es muy funcional en esa área." Al escuchar eso, Jin asintió con la cabeza hacia arriba y abajo.

"Pero aun así, no es bueno."

Incluso Mashiro estaba de acuerdo con Rita.

"No, ¡tú también! ¿Por lo menos sabes lo mucho que he tenido que controlarme? ¡Ofrece disculpas a mi nivel de autocontrol!"

"Cállate, Sorata."

Por alguna razón, Mashiro lo miró con una expresión molesta.

"Pero, hay libertad de expresión ¿Cierto?"

Intentó pedir el apoyo de Nanami.

"Sólo quédate sentado."

Estaban tratándolo como un niño pequeño.

"No me importa dormir en la habitación de Mashiro."

La expresión de Mashiro se suavizó.

"Mientras este ahí, tengo una condición."







Rita sonrió maliciosamente.

¿lba a decirle a Mashiro que regresara con ella a Inglaterra?

"Dila."

Cuando Mashiro respondió, los ojos de Rita se iluminaron sospechosamente y miraron a Sorata en lugar de a Mashiro.

"Por favor, dame un poco de tiempo este domingo."

"¿Qué?"

"Para ponerlo en otras palabras, te estoy invitando a salir en una cita. ¿Estás feliz?

"¡¿P-para qué?!"

La primera que respondió fue Nanami.

Mashiro también estaba haciendo pucheros.

"Puedes prestarme algo de tu tiempo por un día. ¿ O quieres que continúe quedándome en la habitación de Sorata y tome su primera vez?"

"¡¿Qué es lo que te vas a llevar?! ¡Bestia!"

"Así que Rita tenía sus ojos en Sorata. No me sorprende por qué rechazó todas las insinuaciones de citas."

"Así es esto, lo siento."

"Oh por favor". No te preocupes por ello. Me alegro que mi lindo adolescente finalmente vaya a convertirse en un adulto."

"¡¿Q-qué es lo que están diciendo?!"

El rostro de Nanami se puso brillantemente roja.

"¡~Eso no es lo suficientemente bueno, Ritan~! Estás subestimando el vínculo que tengo con Kohai-kun, construido durante muchas noches sin dormir y tú piensas que puedes romperlo con una o dos citas! ¡Hacer una reproducción toda la noche no es nada para nosotros!

"Oye Kanda. ¡¿Qué hiciste con Kamiigusa-senpai?!"

Nanami no perdió el tono mientras preguntaba.







"¡Ella se refiere a jugar videojuegos! ¡Tranquilízate, Aoyama!"

Murmurando en voz baja, Nanami miró hacia otro lado.

"No, ¿Qué es lo que vas a hacer? La decisión depende de ti, Mashiro."

La actitud de Rita se estaba volviendo cada vez más audaz.

Los ojos de Sorata vieron los ojos de Mashiro. Era imposible decir lo que ella estaba pensando, pero ella siguió viéndolo a los ojos. Mientras Sorata estaba tratando de entenderla, Mashiro volteó hacia Rita. Con una disgustada expresión, Mashiro aceptó.

"¡No me vendas!"

"Cuando estemos en la cita, te voy a enseñar algunas cosas sorprendentes."

Cuando Rita habló con una voz coqueta, la cara Sorata rápidamente se sonrojó. Con su dedo en los labios, Rita era bastante sexy.

"¡¿Q-qué es lo que le vas a enseñar?!"

"Exactamente lo que dije. Cosas sorprendentes."

Rita sonrió cuando contestó la pregunta de Nanami. Se recargo en Sorata con sus brazos cruzados y susurro al oído de Sorata mientras estaba parada en la punta de sus pies.

"Te mostraré a la verdadera Mashiro."

Sus susurros eran definitivamente los de un demonio y sus palabras se incrustaron en el corazón de Sorata. Se sentía como si fuera imposible escapar de sus tentaciones.

"Aléjate de Sorata."

Mashiro tiró del brazo de Rita.

"Solamente estoy diciéndole adiós."

Rita claramente se estaba burlando de Mashiro, y sus ojos brillaban mientras miraba a Sorata.

¿A qué se refería Rita al decir "La verdadera Mashiro"? Sorata no tenía idea y es por eso que quería saberlo. Acerca de su vida en Inglaterra, sus habilidades como pintora, pero además de eso, Sorata quería más información sobre Mashiro. Así podría pensar en acerca de cuál era la mejor decisión para Mashiro. Siempre estuvo en su mente desde que Rita llegó.







"Entonces, por favor espera el domingo."

Rita sonrió alegremente.

"Haz lo que quieras."

Rita volteó a mirar a Mashiro y Nanami.

"Si están preocupadas acerca de mi cita con Sorata, pueden espiarnos, si quieren."

"¡N-no vamos a hacer eso!"

Nanami se negó de inmediato.

"Si cambias de opinión, eres más que bienvenida para espiarnos."

Sin dejar de sonreír alegremente, al decir eso, Rita salió de la cocina. Sus pasos podían ser escuchados como si fuera hacia el piso de arriba. Probablemente iba al cuarto de Mashiro.

"Debería dejar mi agenda vacía el domingo."

Diciendo esas inquietantes palabras, Jin estaba tratando de contener su risa mientras disfrutaba la escena.

"¡Espiar está prohibido!"

Jin respondió con falta de sinceridad con un "sí" mientras salía de la cocina.

"¡~No puedes escapar de mí, Kohai-kun~!"

"¡¿Qué estás diciendo con tanta audacia?!"

Siguiendo a Jin, Misaki también salió de la cocina.

Nanami se levantó de su asiento y dijo.

"No haré nada parecido a espiar."

"Sí. Creo en ti, Nanami."

"Claro..."

Nanami desvió torpemente su mirada y huyó de la cocina, a su habitación.

Los únicos que quedaban era Mashiro y Sorata.







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

"Sorata está demasiado cerca de Rita."

"¿Eso es mi culpa?"

"Incluso cuando eres mi amo."

"¡¿Qué pasa con tu razonamiento?!"

"Si no tengo a Sorata..."

"¿Si no me tienes?"

"No puedo vivir."

"¡Quieres decir físicamente!"







Parte 4

Era sábado, la tercera semana de Septiembre - el día antes de la cita con Rita. Aunque estaba haciendo un buen día afuera, Sorata no pisó un pie afuera de Sakurasou.

El día terminó y las estrellas estaban brillando.

Con una expresión seria, Sorata miraba a su computador. En este estaba el argumento de 「El Gato Galáctico Nyaboron」 que Jin completó. Estando a cargo con el rol de director, las responsabilidades de Sorata eran leer el argumento y pensar en las gráficas y sonidos que le pueden quedar bien. Con eso en mente, Sorata trabajaba duro en las escenas dramáticas de Nyaboron.

Después de discutir con Jin y Ryuunosuke, decidieron usar animaciones de flash para las partes de acción. Para eso, dejaron a Mashiro encargarse de las gráficas. Para las escenas de batalla, como involucraba gráficas de 3D, se decidió en que Misaki las trabajara. Algo con que Sorata ha tenido problemas en el momento, era cómo hacer que Mashiro entendiera como llevar a cabo las partes de drama. Dado que cada corte se visualizó diferente del anterior, Sorata tenía que discutir cada corte con ella.

Entonces al final, Jin vino con la idea de tener a Sorata dibujando un storyboard-conteniendo cada corte con el Ángulo apropiado. Por ejemplo, si no hubiera una escena que une el drama y las partes de batalla, no pudieran hacer un video fluido.

Ryuunosuke era quien decía qué escenas eran necesarias para producir un trabajo de alta calidad. Pero lo que de verdad está implementando era 'Haz lo que yo te digo que hagas'. Una cosa que Sorata entendió cuando empezó a trabajar con los demás es que eran extremadamente buenos. Incluso el trabajo con menos calidad de Misaki, Ryuunosuke se convencería - pero seguiría considerando un alto grado. Mashiro estaba más ciertamente apuntando a ser así inconscientemente.

Incluso Jin dejó de dormir en las casas de sus novias y empezó a quedarse en Sakurasou. En el día que los tres hombres completaron el esqueleto de la historia, se quedaron dormidos en la habitación de Jin. Nanami se extrañó cuando fue a mirar cómo estaban en la mañana. Era porque Sorata y Jin, los dos hombres dormían en la misma cama - era obvio que cualquiera iba a extrañarse al ver eso. La única razón por la que Ryuunosuke no estaba en la habitación con ellos era porque estaba participando en la charla vía chat. Si era posible, Sorata quería olvidar el calor de Jin.

No había punto en aplazarlo, y Sorata empezó a dibujar la primera escena del Gato Galáctico Nyarobon, en el papel de storyboard que obtuvo de Misaki. Dibujó una escena pero volvió a la misma otra vez. Pilas de desechos del borrador empezaron a juntarse. No hacía proceso del todo. Le Tomó casi 30 minutos para dibujar una escena que fuera razonable. Con la predicción-alien de Misaki, iba a haber más o menos 300 escenas. Ella dijo que era equivalente a un minuto de una producción de anime. A su paso, Sorata se demoraría por poco 9000 minutos. Trabajando 8 horas al día, iba a tomar casi 20 días, no era algo que un humano podría hacer.







<u>capítulo 2: Pensemos sobre la paz</u>

"Sorata, ¿qué has hecho desde esta mañana?"

Cuando se volteó hacia la voz detrás de él, Sorata casi grita.

Mirando por encima de sus hombros, vio a Rita que acababa de salir de la ducha. Estaba vistiendo un pijama que le dio Mashiro y estaba inclinada hacia la mesa, mirando al storyboard mientras secaba su pelo. La esencia del jabón y del shampoo estaba haciendo cosquillas en la nariz de Sorata.

"Bueno, Sorata es... Como decirlo. Debe ser difícil para ti ya que los miembros de Sakurasou son tan inocentes."

"¿Eso fue un cumplido?"

"Sí. Pero, ¿te das cuenta cuál es la situación actual?"

Sorata obviamente lo sabía muy bien. Sobre cómo Mashiro podría volver a Inglaterra en cualquier momento y que no tenía una forma de prevenirlo.

"En verdad no quiero decir esto, pero no crees que debes ser más organizado con tu tiempo?"

Mashiro estaba excitada con este proyecto también, Cada noche, visitaba a Sorata en su habitación y hacía su trabajo, y reportaba a Misaki cada vez que terminaba una ilustración.

"Si esa es la forma japonesa de decirle adiós, entonces no me importa del todo."

"No es así."

"Pero poniendo eso de lado, esto es bastante artístico."

Rita miró al storyboard.

"¿En serio? Estoy muy confiado de esta escena."

"Por favor no dibujes más en tu vida, Sorata."

Rita tenía una mirada seria en sus ojos.

"¡¿Ehh?! ¡¿Por qué?!"

"Porque es un insulto."

"¿Estás diciendo que yo soy tan malo?"







SAPÍTULO 2: PENSEMOS SOBRE LA PAZ

"¿Estás dibujando esto mientras piensas en toda la imagen?"

"No, sólo dibujó lo que se me viene en mente."

"Deberías prestar más atención a los dibujos alrededor tuyo. Dibujar se empieza de la observación."

Rita apuntó a la pintura de la pared. Los dibujos del 「Gato Galáctico Nyarobon」 que Misaki y Mashiro dibujaron seguían en la pared. No iban a desaparecer hasta que Sorata los quitara...

"Pásamelo por favor."

Rita tomo el lápiz de la mano de Sorata. Sobre sus hombros, su calor se podía sentir en su espalda. La presión era difícil de resistir. Era una presión increíble. ¿Era así como las armas extranjeras eran de poderosas?

"Ahh... ¿Rita-san?"

"Escucha cuidadosamente."

Le dijo Rita.

Tratando de distraerse del peso que tenía en los hombros, Sorata se concentró en la mano de Rita y pronto se había olvidado de olvidar. La forma como Rita movía el lápiz era similar a la de Mashiro y sus trazos eran suaves- Como la de un veterano. Con cada trazo que hacía, la imagen pronto tomó vida y Sorata no podía apartar su mirada del papel. Las líneas suaves se cruzaban unas a otras- uniéndose a las otras para formar una sola imagen. Después de un minuto, Rita fue capaz de reproducir un dibujo de Nyaboron justo como el que Misaki había dibujado antes.

"Esto es increíble."

En ese momento, Sorata pudo sentir los latidos del corazón de Rita acelerándose en su espalda. Rita empezó a temblar como si hubiera sido electrificada mientras tiró el lápiz y se distanció de Sorata.

"¿Qué pasó?"

"N-Nada."

Con su espalda hacia Sorata, no pudo ver qué expresión tenía. Cuando ella se volteó, tenía su usual sonrisa.

Siguiendo el consejo de Rita, Sorata miró intensamente al dibujo de la pared. Esta vez, Sorata cerró sus ojos y se imaginó la imagen finalizada y abrió sus ojos para empezar a







dibujar.

Cuando dibujo 2 y 3 cortes, él se iba adaptando lentamente.

"¿Podría yo ser un genio?"

"Así que hasta Sorata hace chistes malos algunas veces."

Por alguna razón, Rita está tratándolo fríamente.

"¡Cómo podrías saber cómo me siento si eres tan buena dibujando!"

Usando un scanner que tomó prestado de Misaki, Sorata escaneo las partes finalizadas del storyboard y las adjunto a un documento. Con esto, planear las partes de drama estaba hecho.

Para mostrarle el documento a Ryuunosuke, Sorata envió el archivo vía correo y abrió su programa de chateo. Ryuunosuke estaba ya conectado.

- Akasaka, por favor revisa el documento que te acabo de enviar.
- Bien. Espera un momento.

Como no era largo, Ryuunosuke tenía que ser capaz de leerlo rápidamente. Y efectivamente, respondió un momento después.

- Buen trabajo. Desde ahora, quiero que administres a cada una de las personas del staff. Para un creador de juegos, un buen nivel de comunicación es importante. Cuando te vuelvas un productor o director de un proyecto grande, tendrás que ser capaz de liderar a casi cien miembros del staff.
- En realidad, he estado preguntándome algo desde hace un tiempo...
- ¿Sobre qué?
- ¿Cuál es la diferencia entre un director y un productor?
- Es hora de las excitantes lecciones de Maid-chan.

Al parecer Ryuunosuke no se quiso molestarse en explicarle eso.

- Maid-chan, hace tiempo no te veo.
- Estar apartados hace nuestro amor más fuerte, ¿no?
- ¿Qué estás diciendo?







- ¡Por favor olvida esa broma fallida! ¡Sólo soy una maid!

Se preguntó qué pasaría si le discutiera sobre esa broma. Aunque quería tratar, tenía miedo de ser atacado por un virus.

- De todos modos, cuando estés lista.
- Parece ser que Sorata-sama ha aprendido finalmente su lugar.

Sorata sintió que Maid-chan lo estaba menospreciando más y más, pero decidió pensar que estaba equivocado.

- Por ahora, te lo explicaré lo más simple posible. El director (referido como Dir.) lidera un proyecto mientras que el productor (referido como Prod.) dirige el proyecto tomando medidas de precaución.
- Entonces, ¿cuál es la diferencia?
- Entonces cuando yo digo liderar un proyecto, ellos ordenarían a los miembros del staff y cambiar ideas para progresivamente darle forma al proyecto final a su gusto. Dado que el Dir. Tiene la última palabra en producción y dirección de juegos, él ocupa un rol muy importante.
- Ya veo.
- Aunque uno pensaría que el Dir. lo tiene que hacer todo, porque tiene que trabajar con los diseñadores gráficos programadores, el staff del sonido y depuradores, un conocimiento general de estos campos son requeridos. También, como los desarrolladores, dependen mucho del trabajo en equipo, es recomendado formar una buena relación entre los miembros. Por estas razones, alguien con un alto nivel de comunicación es preferible. Para Sorata-sama quien perturba a las mujeres fácilmente, puede ser muy difícil.
- ¡¿Soy tan desagradable para ellas?!
- Pero, no es como si siempre fuera a ser armonioso.
- Entonces ignorarás mi pregunta.
- Como la persona quien controla a donde va dirigido el juego, tendrás que tener un deseo de pelear por lo que quieres. Incluso cuando hayan enfrentamientos con otros del staff, necesitaras ser alguien quien re-evalué sus opiniones y hablarlo con otros miembros. Creo que tienen que actuar como la base-guía del proyecto. De otra forma, el juego va a empezar a salirse de curso y, eventualmente, el juego llegará a ser un choque de trenes.







Obviamente, si tú combinas las ideas de varias personas sin seguir una dirección clara, el juego será un lío.

- Creo que sé de lo que hablas.
- Claro, no estoy diciendo que el Dir. puede hacer todo a su modo. Algunas veces, ellos tienen que ser capaces de liderar a la fuerza o algunas veces persuadir y convencer al equipo. Si lo que dicen los del staff está bien, entonces aceptar sus ideas y seguir es mucho mejor. Esa relación que formas con el staff puede durar una vida y será una gran motivación. Escuchar algo como 「No quiero hacer lo que él dice~」 Podría ser el final de tu carrera. Entonces, creo que ser un director es ser capaz de juntar los dos individualidad y trabajo en equipo al mismo tiempo. Es bastante raro encontrar alguien así.
- Así que, ¿ese es el ideal del Dir.?
- Sí, eso es lo que pienso.
- Entonces, ¿qué pasa con el Prod.?
- Ellos trabajan afuera del desarrollo del juego y manejan los horarios, las tasas de producción, contratar staff necesario para que el proyecto sirva. Ellos a veces manejan las promociones o los lados de negocios del juego. Depende de la compañía, pero en general, podrías decir que el Dir. está a cargo de la calidad del juego y el Prod. de las ventas. Resumiéndolo, Dir. necesita hacer el juego interesante, mientras que el Prod. necesita hacerlo un hit.
- ¿Qué clase de personas son adecuadas para el trabajo?
- Tienen que tener un truco para ser capaces de leer la economía objetivamente.
- ¿Hay personas que hacen eso?
- Pues, debe haber una en cada millón o algo así.
- ¡Las posibilidades son muy pocas!
- Es un dicho, pero tú no puedes saber si algo es un hit hasta que lo vendas.
- Hm~.
- Pero, por los registros, parece ser que sí hubo algunos pocos que sí pudieron. Ah, ese cierto sentimiento de 'esto será un **hit**' no está sólo limitado a Prods. Por ejemplo, parece ser que hay personas en el mundo del espectáculo quienes pueden decir si la audición fue efectiva o no. Y eso se vuelve realidad aparentemente.
- ¡Sense Of Success!







- Por favor no digas chistes.

Maid-chan estaba siendo dura. Ella podía decir bromas, pero yo no...

- Pero puede que hallan personas que hagan los dos roles, ¿cierto?
- Sí, los hay. Pero a decir verdad, dependiendo de las personas o de la compañía, no es como si hubiera una diferencia definitiva entre los dos. En algunos casos, el Dir. podría tomar responsabilidad sobre la administración mientras el Prod., ordena a los desarrolladores. Es más de caso por caso.
- Eso pensé.
- —Entonces eso ayuda a leer algunas entrevistas publicadas mientras piensa sobre quien es la persona en realidad. Ya que hay algunos Prods. que tratan de tomar crédito de un juego del cual no han hecho mucho trabajo en el desarrollo. Espero que tengas esto en mente de ahora en adelante..
- Sí~.
- Bien. Eso es todo de las lecciones de Maid-chan.

"Sorata, ¿a quién le hablas?"

Rita preguntó después de mirar la pantalla del chat.

"A Maid-chan."

Y Sorata explicó sobre Maid-chan tan rápido como pudo antes de que Rita lo tomara mal. Sobre cómo era originalmente un Al de respuesta automática que Ryuunosuke, su vecino de la habitación de al lado, hizo. Pero ahora ha mejorado para ser capaz de conversar.

"Cuando dices de al lado, te refieres a esa chica con baja tasa de encuentros"

"¡Es un hombre! Además, de dónde aprendiste ese término!"

¿Eran estos los efectos de los juegos?

"¿Qué dices? No me engañarás con eso."

"Hasta su nombre es Ryuunosuke- es definitivamente un hombre."

Rita seguía sospechando.

"¿Quieres verificarlo en las duchas esta noche?"







<u> Japítulo 2: Pensemos sobre la Paz</u>

"¿Puedo?"

Aunque él estaba bromeando, Rita pareció estar un poco feliz.

— Kanda, trabajo. Ven a mi habitación.

Hablando del demonio. Sorata fue al pasillo como se le dijo. Al frente de la habitación de al lado había algo con forma de refrigerador. Obviamente Ryuunosuke no estaba por ahí a la vista. No hacía mucho sentido, pero no es como si Ryuunosuke hiciera algo sin razón. Sorata alzó el refrigerador con todas sus fuerzas y lo llevó a la habitación.

Sentado al frente de su PC, Sorata preguntó a Ryuunosuke.

- No recuerdo haber ordenado un refrigerador.
- Ese será nuestro hardware para crear el juego, déjalo al lado de tu PC.

Sorata hizo lo que se le dijo.

"Lo que Sorata hace es bastante sospechoso."

Debería ser- ya que él se estaba moviendo como el chat le decía.

Sorata cuidadosamente movió el refrigerador al lado del PC.

"Pero, ¿¡por qué es tan grande!?"

Era mucho más grande de lo que se imaginaba. Era 10 veces más grande. Había un logo de hardware impreso al costado. Dejando su sorpresa a un lado, Sorata siguió las reglas de Ryuunosuke en la pantalla de instrucciones para instalar el sistema. Conectó el cable en el enchufe, conectó las líneas LAN, también la webcam y el micrófono en los puertos USB.

Estaba completo en unos minutos.

Prendió el hardware. Un poco después, la pantalla de arrancado del dispositivo apareció en el TV. A diferencia de las versiones comerciales, no había softwares innecesarios y se veía bastante simple. Además, la saturación era un poco diferente. El continúo recibiendo instrucciones de Ryuunosuke. Primero, tenía que descargar los datos necesarios del server de Sakurasou, server en la habitación de Ryuunosuke, al PC de Sorata, después, tenía que agregar en el programa del 「Gato Galáctico Nyarobon」 que Ryuunosuke hizo.

Debería cargar cuando le des clic al .exe.







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Cuando siguió las instrucciones de Ryuunosuke, Sorata vio un grupo de alfabetos volando por la pantalla. Parecía que los datos fueran transferidos.

Fue Rita la que se dio cuenta del cambio en el TV. Sorata siguió a Rita y miró al TV.

Un modelo 3D del Nyaboron que Misaki desarrollo se mostró sobre una planta poligonal.

"Ohh, ¡Sirve!"

- Es muy temprano para sorprenderse.
- ¡¿Nos puedes ver?! ¡¿Nos puedes oír?! ¿Nos estas escuchando telefónicamente? ¡¿Esto es chuponeo telefónico?!
- Es muy fácil adivinar tus reacciones genéricas.
- Ah, ¿era eso?
- Debería estar completo si un mensaje que dice \lceil Reconocido \rfloor aparece cuando te paras enfrente de la cámara.

Posicionó la webcam, que estaba conectada al hardware de juegos, encima del TV. Después de pararse un poco lejos de esta, un mensaje apareció diciendo "Escaneando" y, después de 3 segundos, se mostró el mensaje de 「Reconocido」.

Pero no sabía qué hacer después. Era porque no podía leer las instrucciones cuando el PC estaba lejos de él. Así que se movió del TV y escribió en el chat.

- Es molesto, jasí que ven a mi habitación!
- Me niego.
- iNo puedo ver la pantalla del PC si estoy al frente de la cámara!
- Entonces pídele a alguien que te ayude. ¿No hay otra persona en tu habitación?
- Está Rita.
- ¿Te refieres a la aprovechadora quien siempre tiene una sonrisa forzada?

Percibiendo la rara selección de palabras de Ryuunosuke, Sorata miró a Rita. Sus miradas se cruzaron y ella le sonrió. La sonrisa le parecía auténtica y natural para él.

- No luce forzada para mí.
- ¿Tus ojos son sólo de adorno? No sabes nada sobre mujeres.







Sorata no conociendo sobre mujeres tanto como jin era cierto, pero no esperaba escuchar eso de Ryuunosuke.

Por ahora, volvió a estar enfrente de la cámara.

"Rita, ¿me podrías leer las instrucciones que Akasaka envió?"

Respondiendo con un sí, Rita miró la pantalla.

"Dice Cuando alzes las manos, rayos deberían salir de sus ojos.]"

Sorata alzó las dos manos, y el Nyaboron en la pantalla disparó rayos azules de sus ojos.

"¡Whoa! ¡Es impresionante!"

"También dice 「Cuando aplaudas continuamente en esa posición, el rayo se volverá más grueso.」"

Empezó a aplaudir en esa posición.

"Sorata se ve como un mono de juguete. Ah, esos eran mis pensamientos."

"¡Guarda tus pensamientos para ti!"

Mientras iba aplaudiendo más rápido, el rayo se volvía más grueso. Pero, eventualmente, cuando aplaudió tan rápido como pudo, una nube de humo apareció de la cara del Nyaboron. Aparentemente, estaba sobrecalentado.

Como el reconocimiento de voz también fue agregado, Se transformó en el modo de patada amortiguadora, cuando Sorata gritó '¡Nyaboron!'. Y cuando gritó '¡No te rindas!' se dirigió a la pantalla.

Las partes básicas de la batalla estaban programadas. Sorata no podía esperar a que estuviera completo.

"Esto es genial.La presición del programa de reconocimiento no es malo. No imaginaba que iba a funcionar tan bien."

Después de admirarlo, se apartó de la cámara.

Rita se movió del PC para él, y Sorata le reportó a Ryuunosuke.

— Estoy contento de que este saliendo todo bien por ahora.







Dejando su comentario satisfactorio, Ryuunosuke se desconectó. Cuando Sorata se estiró, encontró a Rita y pensó en algo.

"A Propósito, ¿por qué viniste a mi habitación?"

"Vine para discutir nuestra cita de mañana."

"Entonces de verdad la estamos haciendo."

"¿Pensaste que bromeaba? Estaba bastante emocionada por eso... Ahora estoy enojada.

Rita escondió su mentón y miró a Sorata con ojos de cachorrito a propósito. Era super efectivo contra el corazón compasivo de Sorata.

"Ah, no es eso, no es así del todo. No es como si lo olvidé o lo quise olvidar, es sólo que pensé si estaría bien el salir en una cita con Rita... ¡Algo asi!"

"No tienes que negarlo tan desesperadamente. Sé cómo te sientes, Sorata."

Rita sonrió como si fuese divertido. Se sentía como si lo tuviese en la palma de su mano.

"Entonces, ¿qué haremos mañana? No he pensado en nada."

"No te preocupes. Yo fui la que propuse la cita. Así que lo tengo planeado."

"Ya veo."

"Sí, lo planeé ambiciosamente. Así que, por favor, espera por eso."

Chequeó cada lavado, abriendo los armarios sin su permiso y empezó a revisar la ropa mientras tarareaba.

"Déjame decirte algo, revisar el armario de un hombre sin su permiso, sólo pasa en los juegos."

Pero en algunos juegos extranjeros, Podrías salir disparado...

"Si vistes algo que no es bueno para el lugar de nuestra cita, sería vergonzoso para los dos."

"¿A dónde iremos? Quiero que me digas, ¡si es posible!"

"Es un secreto."







Rita llevó su dedo a sus labios y sonrió con picardía. Incluso ella haciendo eso, era un espectáculo verlo. Finalmente, Rita escogió una camisa blanca simple y un par de pantalones gris oscuro que daban un sentimiento de calma.

"Viste esto mañana, de otro modo, no puedo garantizar tu seguridad."

"¿¡A dónde diablos me vas a llevar!¡"

"Por favor pruébatelo, sólo por si acaso."

Rita alcanzó la cintura de Sorata y trató de quitarle los pantalones.

"Es peligroso. ¡Quita tus manos! ¡Algo saldrá!"

"He visto muchos de esos en esculturas y demás, así que estoy acostumbrada."

"¡No suelo mostrárselo a la gente!"

En cosa de segundos, Sorata estaba arrinconado en una esquina de su cama.

"El sentimiento de aceptación es importante para los hombres."

"¿¡Qué quieres que acepte de esta situación!?"

"¡Sólo quítatelos!

Rita continúo jalando los pantalones con fuerza. A este ritmo, sus boxers se caerían también.

"¡Whoa~, no jales! ¡Saldrá! ¡Creo que de verdad lo hará!"

"No comentaré sobre él, así que no te preocupes."

"Si de verdad comentas sobre él, ¡me volveré loco! ¡Alguien que me ayude!"

"Sorata, ¿puedo entrar?"

Desafortunadamente, Mashiro entró a la habitación.

"¿Qué haces?"

"¿Qué parezco que hago?"

"Parece que estás siendo comido."

"¡Pero sigo puro!"







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Por un momento, Rita soltó los pantalones de Sorata. Mashiro miró a Rita con una mirada amenazante. Mashiro mostrando grandes cantidades de emoción era muy raro. No, esta podría ser la primera vez.

"¿Qué pasa, Shiina?"

"Diseños de Nekosuke y Nekoko."

En el sketchbook que Mashiro mostró, estaban los diseños para las partes de drama. Estaban dibujados en tres direcciones diferentes - de frente, de lado y por detrás.

Los personajes se veían más jóvenes que los personajes que Mashiro dibujó para su manga. Era increíble el cómo ella era capaz de ser tan versátil con sus diseños. Lo que estaba en esas páginas tenía potencial para ser disfrutado por gente joven y vieja en el festival.

"¿Qué dijo Misaki-senpai?"

"Me abrasó. Dijo 「¡Es amor!」."

"Entonces está perfecto."

"¿Esto es todo lo que necesitamos?"

"Sí, creo que está bien."

Cuando levantó la mirada, se cruzó con la de Rita. Creyendo que quería mirar también, Sorata le paso el sketchbook.

"No estoy interesada."

Rita respondió fríamente y apartó la mirada.

Repentinamente el sonido de un celular vibrando los interrumpió.

"Sorata, tienes una llamada."

"¿Huh? Ah, ¿me lo podrías pasar?"

Mashiro cogió el celular de la mesa. Pero por alguna razón, ella abrió el celular, presionó el botón de responder y se llevó al oído como si fuera el suyo.

"¿Sí?"

Ante su atrevida actitud, Sorata olvidó cómo reaccionar a eso.







"Soy Mashiro Shiina... Vivo con... Sorata. Hmm... Maestro..."

"¡¿Qué le estás diciendo a una persona que ni siquiera conoces?!"

Mashiro miró a Sorata.

"Dijiste pásalo."

"Si, ja mí!"

"El japonés es muy difícil."

"iEres mucho más difícil de entender!"

Le dio el celular a Sorata.

"Dijo que te pasara el celular."

Disgustado, Sorata cogió el celular.

"¿Hola?"

「Onii-chan, ¡¿Qué está pasando?!」

Gracias al repentino grito, Sorata apartó el celular del oído. Ya lo estaba esperando y la que llamaba era su hermana pequeña, Yuko, como lo suponía.

"Pensé que destruirías mi tímpano."

[¡Llamaba a ver si estabas bien! ¡Quiero una respuesta satisfactoria de tu parte!]

"Tomaría demasiado tiempo explicarlo..."

[¿Estás viviendo una vida llena de amor y sueños junto a esa chica?! Y qué quiere decir, maestro... Si dice maestro... ¡¿No quiere decir que te pasaste de límites!?」

Atrás de la voz de Yuko, Sorata escuchó a su padre (con quien Sorata deseaba no estar relacionado) diciendo. 「¿Qué? ¿Viviendo juntos?」, 「¡Y hasta su amo!」, 「¡Sorata bastardo!」, 「¡Como lo envidio!」, 「¡E-espera, cariño!」, 「Eres la única para mí, suelta ese cuchillo de cocina!」, pero ignoró esos comentarios ya que ahora no era el momento para eso. Si su madre de verdad le dio su castigo, entonces Sorata lo podría revisar mañana en el periódico.

"Escucha atentamente Yuko. No estamos exactamente viviendo juntos. No estamos saliendo y ella no es mi novia."







[¡Pero si tú eres su amo! ¿Eso quiere decir que ella es tu mascota?]

"No lo pienses así. Te digo que no es así."

[Entonces, ¿sólo están compartiendo una relación física entre ustedes?!]

"... Yuko, ¿sabes de qué hablas al menos?"

「¡S-sí sé! Nos hicieron una clase de eso a todas las chicas. ¡Hasta mi cuerpo se desarrolla como una mujer!」

"Uhmm, de verdad no sé cómo responder como un hermano."

[¡Tendrías que estar feliz!]

"Me harás tener un complejo de hermana..."

[iEso es!]

"¡No lo aceptes tan de buena gana!"

「Jeez~」

"Comportándote así te hace ver más joven, así que para. Serás un estudiante de preparatoria el próximo año, ¿cierto? Estoy realmente preocupado por ti."

「¡S-Shush! ¿Entonces no está bien si estamos relacionados por sangre? ¿Quieres que nosotros seamos medio hermanos?」

"Siendo medio hermanos sería mejor, pero seguirías siendo mi hermana pequeña."

「¡Acabas de negar mi existencia! No me gustó nada, así que estaré mojando mi almohada esta noche. De todos modos, Onii-chan, ¡estoy en contra de que ustedes dos vivan juntos!」

"No, escúchame..."

Con un beep, su hermana le colgó.

"Porque las personas a mi alrededor no me escuchan hasta terminar de hablar..."

"¿Quién era esa?"

Mashiro pregunto con una expresión seria.







"Entonces, ¿Sorata está bien con cualquier mujer?"

"¡¿Qué dices!? Ella es mi hermana pequeña, Yuko. ¡Mi hermana de sangre! Me llama a menudo desde Fukuoka."

"Para poner tu manos en tu hermana pequeña también, Sorata debe estar muy desesperado ..."

"¡No tiene significado cuando tú lo dices!"

De todos modos, Rita no pudo escuchar a Sorata. Estaba bostezando fuertemente.

"Si estás cansada, ve y duerme. Será malo para tu piel si no lo haces."

"Cierto. Ya que mañana es nuestra gran cita esperada."

Con una sonrisa cuestionable, Rita dejó la habitación. Con sus labios apretados, Mashiro la miró mientras se iba.

"Shiina, Deberías dormir también."

"..."

"¿Shiina?"

"Mañana."

"¿Qué?"

"Ten cuidado."

"¡¿Por qué?!"

"Para que no pierdas algo preciado."

"¿En serio piensas que me quedaré sentado si es robado? No te preocupes, no soy así de débil."

"Y no lo puedes robar tampoco."

"No te preocupes de eso, no soy talentoso en esa área."

Sorata se sintió mal de sí mismo cuando dijo eso.

"Entonces estoy satisfecha."







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

"Bien, ve a dormir, Shiina."

"Si, Buenas noches."

Mashiro se volteó en la puerta y ondeó el brazo ligeramente con su cabeza mirando abajo tímidamente, Sorata se despidió de la misma forma.

Ella tienes sus cosas por las que preocuparse, pero se sentía como si Mashiro no reconociera sus propios problemas. Tan pronto como Mashiro dejó la habitación, se sintió como si un hoyo se hubiera abierto en el corazón de Sorata. Podría verla mañana, pero ese no es el caso si Mashiro se va para Inglaterra. ¿El hoyo de su corazón se volverá cada vez más grande?

Sin dejar que sus emociones lo sobrepasen, o sin enfrentarlas cara a cara, Sorata busco por el sketchbook de la mesa.

"No es como si estuviera tratando de crear recuerdos."

Tomando una decisión, Sorata volvió al trabajo.







Parte 5

El día siguiente era domingo y Sorata dejó Sakurasou junto con Rita después de que ella llegara a por él. Tomaron el tren familiar rumbo a Shingoku. Llegando ahí cambiaron hacia un metro de color rojo que se dirigía a una zona llena de adultos en Giza. Tan pronto como subieron a la plataforma, Sorata se puso nervioso y empezaba a ponerse tenso. Todas las personas, alrededor de ellos, eran mayores y no había estudiantes de preparatoria a la vista. Sin ser molestada por esto, Rita, empezó a entrar y salir de la multitud. Sorata se alegró de que no se hubiera vestido tan casualmente como lo hace cuando va por las provisiones. Por eso es que Rita lo ayudó tanto a vestirse. En el caso de Rita, estaba usando la misma ropa que traía puesta cuando llegó a Sakurasou. En realidad, es la única ropa que en verdad es suya. Bajo la ordenada blusa, sus curvas se notaban bien acentuadas al estilo de falda-plisada. Sin ningún tipo de descontento, pasó en medio de la multitud como si fuera hija de una familia rica saliendo de compras. Si eso era así, entonces ¿Sorata era el mayordomo que cargaba las cosas que ella compraba?

"A-ah ¿Rita-ojousama? ¿Por qué no me dices a dónde iremos ahora?"

Mientras iban dando vuelta en una esquina que se dirigía a un callejón estrecho. Sorata le preguntó a Rita que iba tomándole delantera. Con su cabello rubio que estaba revoloteando por el aire, Rita volteó.

"Ya estamos cerca, así que por favor cállate y sígueme"

Lo dijo usando su tono de niña rica mientras sonreía, haciendo parecer que era gracioso. Sorata se dio cuenta que ella estaba mirando sus hombros, por reflejo, volteó hacia todos lados también. Volteó hacia la izquierda y la derecha. Y a pesar de que observó todo alrededor, no pudo presenciar a nadie. Sabía que alguien los venía siguiendo desde que abandonaron Sakurasou. Sorata estuvo intentando encontrar al acosador, pero no pudo conseguir evidencia sólida de él.

¿Y si en realidad nadie los estaba siguiendo?

No, eso no podía ser, tal vez Jin o Misaki siguiendo su camino creyendo que sería divertido observar. Nanami estaría en sus lecciones de la academia, pero eran casi las «3:00» de la tarde... Así que no había la posibilidad de que ella nos siguiera después de que terminara. La única que quedaba era Mashiro, pero no podría imaginar a Mashiro siguiendolos.

"¿Está alguien ahí?"

"Bueno, quién sabe."

Rita sonreía mientras contestaba a su pregunta, al mismo tiempo que comenzaba a caminar de nuevo. Pero, de repente se detuvo, como si fuera a suceder algo y dijo:







"Ya que estamos en una cita, ¿Por qué no caminamos uno al lado del otro? O ¿Por qué no juntamos nuestros brazos?"

Siendo amenazado por la voz de Rita, Sorata entró en pánico y empezó a caminar al lado de Rita.

Mientras él iba al lado de Rita ella tomó inesperadamente el brazo derecho de Sorata haciendo que él se tensara inmediatamente.

"¿P-Puedes soltarme?"

"Esto es sólo para evitar la miradas que he estado recibiendo de los otros hombres. Si les muestro que 'tengo novio'. Dejarían de pensar cosas pervertidas mientras camino." Sin embargo por el lugar en el que estaban, no parecía que alguien fuera a acercarse y empezar a hablar...

"¿O Sorata me salvará si me meto en problemas?"

Rita veía a Sorata con una expresión triunfante porque sabía que Sorata no sería capaz de negarse.

Sorata usó la mano que le sobraba para taparse la cara. Si no se hubiera puesto a recitar los números decimales de Pi, Sorata hubiera perdido el control debido a los voluptuosos pechos y afecto de Rita.

"No parece que yo te moleste en absoluto, pero... ¿Es realmente cierto?"

Sonó estúpido y con una voz quebrada. Pero comparada con él, Rita estaba muy relajada, a pesar de que siempre se ponía nerviosa cuando estaba al lado de un hombre.

"¿Puede Sorata hacer algo por mí?"

"¿Qué?"

"Veo que no puedes, bueno, ya sé que tú no estás interesado en mí Sorata."

"No es eso."

"Quiero saber quién era el que se escapaba de su cuarto teniendo la oportunidad de dormir conmigo"

"E-este"

"Normalmente cuando una chica duerme en el cuarto de un chico, el chico intenta hacer cosas pervertidas con ella durante la noche. No sé cómo reaccionar pero..."







"¿Acaso no soy linda?"

"H-hay algunos casos en los que a nosotros, los chicos, nos resulta muy difícil intentar esas cosas si la chica es muy buena."

"¿Es eso cierto?"

"¡Sí lo es!"

"¿Es por eso que tu corazón late tan rápidamente?"

"A-así es."

Incluso él podía sentir su corazón latiendo de esa manera.

"Si es así, entonces te perdonaré por no intentar hacerlo."

"Quieres decir que, ¿podía hacerlo?"

"Claro."

"¿¡Qué!?"

"Claro que no podías."

Después de ser arrastrado por Rita que estaba tomando su brazo, un edificio alto apareció. Era un edificio lujoso, sus cuatro lados brillaban, dando así una atmósfera elegante. Sorata sabía que ese no sería el edificio al que irían. Pero, Rita se detuvo enfrente de este.

"No me digas que este es el lugar al que vamos."

Sorata volvió a mirar de nuevo.

Tan alto era el edificio que a Sorata le empezó a doler el cuello por tratar de ver la cima.

"Ahhh... esto es..."

"Un hotel."

Y era un hotel lujoso.

"Ya me lo imaginaba."

¿Qué es un hotel? Es un lugar para descansar. Y ellos estaban en una cita, y fueron a un hotel...







"Como esta es nuestra primera cita juntos... Decidí este lugar pensando que no quería ser interrumpida..."

Rita volteaba hacia abajo tímidamente.

"Uhhh, jespera, espera!, realmente deberías pensar sobre esto."

Pero Rita lo empujó de forma atrevida.

"¡Espera! ¡Sólo espera! ¿Realmente tomarás mi primera vez?"

"Te trataré bien."

"¿¡Por qué lo dices ahora!? ¿Acaso tienes experiencia?"

"No la tengo, es mi primera vez... pero leí de eso muy a fondo, así que no te preocupes"

"¿¡De donde viene toda esa confianza!?"

"Deja de resistirte afuera de un hotel, por favor no hagas ver mal a una chica."

Cuando Rita lo vio con ojos de súplica, Sorata no se pudo resistir más. Toda la fuerza de su cuerpo lo abandonó y fue empujado por la débil Rita. Pero aun así trató de juntar algunos pensamientos. Está bien entraré, entraré en el hotel y no haré nada. Realmente nada pasó cuando fui y dormí en el hotel de amor con Mashiro.

Sin ningún remordimiento. Rita entró por la puerta del hotel. Un conserje inclinó su cabeza en señal de saludo. Como era de esperarse de un hotel...Todo el personal era muy educado. Aunque, Sorata se sentía incómodo por haber sido recibido tan cortésmente. Rita caminó desde el vestíbulo hasta el ascensor por sí misma.

"¿Acaso no te vas a registrar o algo así?"

"Ya llame antes, no hay ninguna clase de error cuando yo hago las cosas"

Ellos subieron en el elevador, Sorata no se dio cuenta de que Rita estaba observando el vestíbulo mientras se iban. Un simpático sonido se escuchó cuando llegaron al segundo piso. Tan pronto como salieron del elevador, Rita tomó fuertemente la mano de Sorata.

"Por aquí, rápido."

Sorata casi se tropieza, pero siguió a Rita.

"¿P-por qué todo es tan repentino?"







<u>capítulo 2: Pensemos sobre la paz</u>

"No es nada importante, sólo sígueme."

Al final del pasillo había una esquina en ángulo recto y Rita se detuvo repentinamente ahí.

"¡Whoaa!"

Gracias a que ella se detuvo repentinamente, Sorata chocó con la espalda de Rita, entonces el dolor de su nariz empezó a salir con un pequeño lagrimeo de los ojos de Sorata.

"Si vas a detenerte, ¡avísame primero!"

"¡Shhhh! No hables tan fuerte."

Antes de que fuera capaz de preguntar por qué, Rita le cubrió la boca con las manos y, poniendo todo su peso en ellas, empujó a Sorata contra la pared.

Sorata no sabía nada de lo que pasaba. Los latidos del corazón de Rita se podían escuchar porque ella estaba muy pegada a él. Dándose cuenta del sonido, Sorata se sintió incómodo. La linda cara de Rita estaba frente a sus ojos. Cada vez que ella parpadeaba, sus largas pestañas lo encantaban. Quería tocar sus labios que estaban ligeramente separados. Sin darse cuenta, Sorata tragó saliva. Cuando Rita le dijo que se hiciera a un lado.

Rita se quedó observando el pasillo por el que vinieron, manteniendo los ojos cerrados para concentrarse en lo que escuchaba. Esperando saber lo que pasaba. Sorata miró en la misma dirección. Pudo escuchar algunos pasos. Era una, no, quizá dos personas. Ambos lo percibían con ligereza, posiblemente eran mujeres. El sonido cada vez se escuchaba más cerca. Era sólo cuestión de segundos para que llegaran a la esquina.

Y como Sorata había predicho, dos personas aparecieron en la esquina. Sus ojos se encontraron.

"¡Ah! ¡Ustedes!"

"¿Ehh?"

"Ahh..."

Tres personas se miraban con cierta sorpresa.

Las dos personas que aparecieron eran nada menos que Mashiro y Nanami.

"Ustedes..."

Cuando fueron descubiertas Nanami quería darse la vuelta y regresar por donde vino.







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

"No huyas."

"N-no trataba de hacerlo."

"¿Entonces qué estabas haciendo?"

Ante la mirada exigente de Sorata, Nanami, quien traía puestas unas gafas y un sombrero, volteó hacia otro lado.

"Es sólo una coincidencia, Sorata."

Mashiro habló sin ningún cambio en su expresión, sin inmutarse.

"¿¡Cómo puede esto ser coincidencia cuando todo estaba planeado!? ¡No seas absurda!"

"Idiota"

"¿¡Que están haciendo!?"

u)

"¿Shiina?"









"Idiota"

"Como dije, ¿¡Que están haciendo!? Como sea, ¿Dónde están los otros dos?"

Sorata observó cerca de la esquina, también miró alrededor, pero, Jin y Misaki no estaban en ninguna parte, de todas formas tenían que estar cerca. Nanami permaneció en silencio, pero, Mashiro seguía con la misma expresión en su rostro.

"¿Por qué no dices la verdad?"

"Muévanse ahora mismo."

Rita se metió entre Sorata y Mashiro.

"Que estemos todos aquí es una coincidencia, así que, ¿por qué no seguimos juntos?"

"N-no, está bien."

Nanami no quería ser avergonzada aún más.

"¿Qué es lo que estás diciendo? ¿Juntos? ¿Qué estás planeando Rita?"

Ellos estaban en un hotel. Y el radio entre chicos y chicas era de 1 a 3.

"Es lo que querías, ¿verdad Sorata?"

"¡Hey! ¡Eso es imposible!"

"¿¡Q-qué estás pensando, Kanda!?"

"¿Y por qué los cuatro no disfrutamos esto por nuestra cuenta?"

"¿¡Pero qué demonios estamos haciendo!?"

"Estamos yendo a la exposición de arte moderno que es lo que se celebra en la sala de por allá, por supuesto."

Diciéndolo en un tono obvio. Rita iba hasta enfrente mientras caminábamos hacia esa sala. Después de pagar el precio de estudiantes de 1600 yenes Sorata, Mashiro, Rita y Nanami entraron en la exposición de arte moderno. La razón por la que el pie de Sorata se hundía en el piso, era por la alta calidad de la alfombra. No podía caminar del todo estable. Aunque no tenía que quitarse los zapatos, sentía como si debiera de hacerlo debido a la cultura japonés. O, tal vez, sólo se estaba sintiendo como un tonto. Posiblemente ambas. Rita iba caminando enfrente de los otros tres. La gran sala estaba dividida por columnas para que la gente pasara a través de ellas. Las pinturas estaban colgadas en lujosos marcos dentro de las secciones que los dividían.







El techo era muy alto, cada vez que Sorata daba un paso, su paso no podía escucharse. Ya que había un silencio que sólo se encuentra en librerías y una atmósfera muy armoniosa. Sorata se sentía un poco nervioso. Todos los que estaban en la sala eran adultos, como ancianos con una gran barba, mujeres en vestidos tradicionales y hombres en traje. Debido al lugar en el que se encontraban, todos los asistentes eran sabios y muy bien financiados. Los pasos de estas personas eran tan calmados y relajados como el flujo de una corriente de agua tras el pasar de los años. Sorata y el resto del grupo reprimieron sus ganas de caminar delante de la gente que tenían enfrente y empezaron a caminar lo más lentamente posible.

Sorata quería dejar el lugar lo más pronto posible. Mientras pensaba en eso, la fila en la que estaban empezó a hacerse más pequeña y lograron llegar a la parte más ancha de toda la sala. Ahí había gente que estaba caminando alrededor de todo el lugar mientras apreciaban las pinturas que estaban en la pared. Caminar en un área más grande hacía que Sorata se sintiera peor. Ahí no había lugares para esconderse. Las miradas de las otras personas lo inquietaron. Quería irse lo más rápidamente posible de ahí. Mientras tanto. Rita se mostraba confiada como siempre. Con su mano en la espalda, se ponía a mirar las pinturas de cerca y de lejos. Obviamente venía a estos lugares porque había estudiado artes. Pero Sorata ni siquiera sabía lo que tenía que admirar.

"Me estoy poniendo un poco nerviosa."

La que susurro esto en el oído de Sorata fue Nanami.

"Esto es asombroso, Aoyama. Estoy realmente nervioso."

"Lo siento, yo soy así."

Nanami se agachó por vergüenza. Ya que ninguno de los dos estaba acostumbrado a venir a lugares como este, estando muy juntos y apoyándose mutuamente. Mashiro estaba mirando alrededor cuando de repente se puso a mirar una pintura muy de cerca. Rita se puso a observar la misma pintura. No quitó su vista de ella. Sorata se puso a ver la pintura al lado de ellas. Lo mismo hizo Nanami. Para ser honestos, Sorata no sabía por qué Mashiro se había detenido a ver esa pintura. En ella se podía observar una calle llena de nieve, en algún lugar cerca de Europa. Era un gran trabajo, pero no había nada más que pudiera venir a su mente. Mostró lo mucho que sabía acerca de las obras de arte. Nanami parecía estar de acuerdo con él mientras tenía una sonrisa amarga.

"Sorata, Nanami hay una pintura por acá que quiero que vean, por favor vengan."

Rita les susurro esto a Sorata y Nanami y la siguieron. Mientras tanto Mashiro no se movió de donde estaba. Rita llevó a Sorata y Nanami al centro de la sala. Ellos se encontraban dónde estaba la pieza principal de la exhibición. Ahí había una pintura enorme. Era la pintura de una playa. Esa playa parecía un poco diferente de las playas de la vida real pero la pintura parecía estar viva.







Al principio se sentía como cualquier otra gran pintura. Pero después de observarla un poco más, Sorata empezó a sentir el olor del mar. El sonido de las olas se escuchaba por sus oídos mientras podía sentir el sonido por todo su cuerpo. Poco a poco todos sus sentidos abandonaron su cuerpo, estaba paralizado y empezaba a ser tragado por el mar. Después de ser tragado por el agua, que lo esperaba con un amable abrazo. Las amables olas se marcaron en todo su cuerpo y, eventualmente, se filtraron en su piel. Como si pudiera tocar todos sus nervios, un choque eléctrico salió de su cuerpo y el se estremeció de placer. Casi podía sentir sus poros abiertos. Sorprendentemente, estaba sudando. Continuaba parpadeando aunque, sin querer, se dio cuenta del nombre del artista. Cuando vio el nombre, no comprendía.

¿Por qué ese nombre le era un poco familiar?

Shiina Mashiro.

"Esto es de Mashiro..."

Mientras soñaba observando, Nanami miraba inexpresiva la pintura.

"Esta es la última pintura que Mashiro pinto... antes de venir a Japón."

Las voces de Rita y Nanami sonaban muy distantes para Sorata. Ya que toda su atención estaba en la pintura de Mashiro. Era verdaderamente espectacular. Sorata era un ignorante al tratarse de apreciar obras de arte o al hablar de habilidades artísticas. Pero, la pintura ante sus ojos se quedó grabada en su corazón. Había visto antes las pinturas de Mashiro en internet y también había quedado impresionado. Había algo en esas pinturas que hacían que se quisiera acercar más a ellas. Los sentimientos en el corazón de Sorata eran aún más grandes que antes. Querían escapar y brincar al mundo artístico.

"De ninguna manera."

Sus palabras fueron tan honestas que describían precisamente sus sentimientos. De repente, Rita tomó con su brazo a la persona detrás de ella para que tuviera una mejor vista. Sin embargo, no conseguía mantener ahí su cuerpo.

"Todo esto, ¿es de Mashiro?"

Sorata despertó de su estado medio aturdido, gracias a la voz de Nanami. De repente, se encontraba frente a una caja de cristal. 'Oh, ya veo, por qué Rita me trajo aquí'. Detrás de la caja se encontraban varios artículos de periódicos y revistas extranjeras. En esas páginas, había fotos de una Mashiro más joven, había una foto de Mashiro con el antiguo primer ministro de Inglaterra. También había otra foto de Mashiro con un famoso director de Hollywood. Había otras fotos de ella al lado de futbolistas, actores y otras celebridades sonriendo a su lado. Sorata se retiró de la caja de cristal y volvió a ver la pintura de Mashiro. La mayoría de las personas no caminaban por ahí sin detenerse a admirarla. Era como ver mariposas yendo hacia una flor muy perfumada.







Era algo interesante de ver. Una señora de mediana edad estaba mirando la pintura de Mashiro. Ni siquiera parpadeaba. Sorata se había dado cuenta que su mente estaba atrapada en la pintura. Después de todo, él se había sentido de la misma manera poco antes. Con un grito de exclamación, varias lágrimas se empezaban a formar en sus ojos. No trato de limpiárselas, probablemente no se dio cuenta de ellas. Había un sentimiento que Sorata no entendía en su corazón. Así que no sabría cómo describirlas. Lo único que Sorata recordaba eran las palabras que Rita dijo antes.

"Así que esto es ser abrumadora."

"¿Ahora puedes entender un poco más de ella? De Mashiro."

Los ojos de Rita se concentraron en Mashiro, que aún seguía viendo la pintura en la pared. Sorata podía sentir un poco de pesadez en el corazón de Rita detrás de su expresión.

"Si esto es sólo 'un poco más' no creo que pueda manejar la verdad completa..."

Sorata estaba siendo honesto. Nanami estaba mordiendo sus labios.

"Realmente creo que Mashiro puede brillar en el mundo artístico. Así que, ¿por qué no cooperan conmigo? Para persuadirla para que regrese a Inglaterra.

"Entonces, ¿Por qué enseñaste a Mashiro a usar una computadora?"

En lugar de responder la pregunta de Rita, Sorata hizo otra pregunta. Tal vez sólo quería cambiar de tema.

"Rita sabía que ella quería conocer cómo podría dibujar manga, ¿verdad?"

"Te responderé con una pregunta. Si fueras tú Sorata ¿Tendrías la determinación para no enseñarle?"

Rita miró directamente a los ojos a Sorata.

"Yo... le hubiera enseñado."

Sorata se presionó para decir esta respuesta.

"¿Lo harías porque quieres que de su máximo para convertirse en una mangaka? O ¿Tal vez lo harías para verla rendirse en su persistencia? O ¿Lo harías porque es lo que quiere?"

Por la sorpresiva voz alegre de Rita, Sorata no sabía si reírse. Ya que la pregunta le hizo cuestionar sus pensamientos más profundos.

"Porque tal vez no podría soportarla"







"..."

Un poco de nerviosismo se observaba en el suspiro de Rita. Mientras Nanami observaba silenciosamente.

"Porque, si hay alguien como yo en el camino de alguien como Shiina..."

Manteniendo su adolorido corazón en jaque, Sorata se esforzó para que su voz no sonara quebrada.

"Sólo la mitad de esto es correcto."

"¿Por qué ahora? ¿Por qué la quieres llevar de vuelta? ¿No es mejor para ti, Rita, que ahora ella sea una mangaka?"

"Es por eso que sólo la mitad es correcto, ya que no sabes la razón completa. Pero eso es lo mejor para ti, en lugar de estar junto a Mashiro y descubrir toda la verdad. Así que por favor ayúdame, para regresar a Mashiro a Inglaterra."

"Como si eso fuera a ser posible. Mashiro no quiere eso."

Fue Nanami la que contesto primero.

"¿Acaso no es mejor para Nanami si Mashiro regresa a Inglaterra?"

"¿Está bien si lo digo?"

Rita miró a Sorata.

"..."

Nanami miraba más agudamente a Rita.

"Espero que lo entiendas."

"Deja de bromear... No lo creo en absoluto."

"¿Cómo te sientes? ¿Conforme a la pintura que viste hoy aquí?"

"Es... algo que Mashiro debe decidir por sí misma."

"No estás contestando la pregunta. Parece que estabas notando tus pensamientos mientras hablabas."

"... Te estoy diciendo que no."

Nanami se alejó de Rita y fue con Mashiro.







<u>Sapítulo 2: Pensemos sobre la Paz</u>

"Qué problema, fui rechazada. Estaría bien si Sorata cooperara conmigo."

"¿Por qué me dices esto?"

"Creo que Mashiro escucharía lo que dijeras, Sorata."

"Deja de bromear."

Sorata no quería mostrar su cara de preocupación. Así que bajó su mirada. No había manera en que las palabras de Sorata llegaran hacia Mashiro. En todo este tiempo nunca sucedió eso. Y en ese día, en ese lugar, Sorata sintió que no había palabras que llegaran a ella. Podía decirlo después de mirar la pintura. El valor del arte es imposible de entender. No sabía cuánto valía la pintura de Mashiro. Aunque empezaba a creer en lo que había dicho Rita acerca de que Mashiro podría pintar cosas que trascendieran en la historia.

Y es por eso que no entiende del todo a Mashiro. Aunque ella posee una asombrosa habilidad artística, y era reconocida como una pintora, ¿Por qué no decidió continuar por este camino? ¿Por qué Mashiro trabajaba tan duro en su manga? Si realmente no lo necesitaba. Para Mashiro existe; ese mundo al que ella conoce cómo pintar, su mundo privado... que puede reclamar como suyo... Tenía lo que Sorata y muchas personas más deseaban. Si Sorata tuviera el talento de Mashiro escogería ese camino sin ninguna duda. A sus propios pensamientos inspiraciones, Sorata levantó la cabeza, con asombro. Rita ya no estaba con él, estaba observando otra pintura. Tal vez era su manera de darle un espacio para pensar a Sorata.

"...Así es."

Los pensamientos caóticos de Sorata se juntaron para formar una sola cosa, y aunque parezca raro, Sorata empezaba a estar en paz. Parecía como si se estuviera viendo objetivamente.

"Mashiro debe regresar al mundo artístico."

Y esa fue la conclusión a la que llegó.







Capítulo 3 - Lo odio porque lo amo con todo mi corazón

Parte 1

"Esto no es bueno."

Sorata oyó una voz descorazonada yendo hacia él, mientras estaba abriendo su lonchera.

Era un día cálido sin vientos fríos y el refrescante cielo del otoño era visible. Como llegaron a la última semana de septiembre, desaparecieron los rastros húmedos del verano y estuvieron disfrutando de un buen tiempo en los últimos días.

Era ligeramente frío durante la mañana y la tarde, así que algunos estudiantes empezaron a usar el uniforme de invierno en vez del de verano. De los miembros de la Sakurasou que estaban reunidos en la azotea, Mashiro y Nanami llevaban mangas largas.

"¿Qué pasa, tiene mal sabor el tomate?"

Ryuunosuke estaba comiendo un tomate entero mientras se desplazaba por la pantalla del ordenador portátil.

"Los tomates siempre son buenos. No los describiría como malos. No insultes a los tomates. Su existencia es en lo que más confío."

Cuando dijo eso con una voz seria, Sorata volvió en sí.

"Encuentro tus insultos a los tomates insultante."

"Aparte de eso, ¿qué no es bueno entonces?"

Parecía que estaban en un picnic, Jin estaba cogiendo la lonchera de Misaki mientras se sentaron encima de una hoja de vinilo. Misaki ha estado empacando almuerzos para Jin a diario. Sólo con mirar a sus acciones naturales, uno podría pensar que esos dos estaban saliendo. Sorata pudo entender por qué Nanami todavía miraba a los dos maravillada.

Fue el día el lunes, el comienzo de una nueva semana. Habían decidido que este día cada semana, la hora del almuerzo se utilizaría para discutir sobre su progreso en su proyecto festival de cultura - 「El Gato Galáctico Nyaboron」.

La única razón por la que estaban teniendo reuniones en la escuela era porque Ryuunosuke se encerraría en su habitación, tan pronto regresara de ella.

Los seis miembros que constan de Sorata, Mashiro, Nanami, Misaki, Jin y Ryuunosuke, se sentaron en un círculo.

"Lo que no es bueno es esto".







Ryuunosuke giró la pantalla de la laptop al centro del círculo y el resto lo observó con cuidado. Lo que estaba en la pantalla era el horario de producción. Estaba dividido de manera realista por Ryuunosuke, los puntos de vista del programador en seis partes diferentes: planeación, escenario, gráficos, programa, script y sonido.

Ellos empezaron el 9 de septiembre y tuvieron alrededor de 2 meses para producirlo. Con los 2 meses que tenían, separaron el tiempo en 3 fases diferentes. La primera fase empezó desde el 8 de septiembre y duró 2 semanas para la 'Fase de Testeo' donde probaron el hardware para el juego. La sinopsis y el diseño de los personajes también estaban previstos para esta fase. La segunda fase era la 'Fase de Desarrollo' en el cual tenían alrededor de un mes para trabajar en ello. Durante esa fase, tenían como objetivo completar las gráficas al igual que el sonido, así podrían probar el juego para el final de esta fase. La 'Fase de Finalización' estaba agendada para empezar el 20 de Octubre. De momento, habían terminado a tiempo la primera fase y llevaban una semana en la segunda.

"¿No estamos al dia con la agenda?"

Nanami preguntó con una expresión cuestionable.

"Para ser exactos, estamos 2 dias detras del horario con los dibujos para las partes dramáticas."

"Tratare de apurarme."

Dijo Mashiro mientras ponía unos pedazos de huevo frito en su boca.

"En este momento, ya estamos produciendo trabajos de alta calidad con un ritmo veloz. No es realista acelerarlo aun mas por ti mismo. La cantidad de cortes no es algo que se puede hacer con una sola mano en primer lugar. Necesitamos ayuda extra o recortar el número de escenas. Es riesgoso hacer cualquier cosa sin un plan sólido. Y este proyecto perderá sentido cuando el festival cultural se acabe."

Mashiro estaba respondiendo a Ryuunosuke.

"Pero..."

Mashiro lo interrumpió.

"Quiero que el Nyaboron sea perfecto."

11 11

En ese momento, todos en el cuarto se sentían de la misma manera respecto a lo que Mashiro había dicho, porque esta vez podría ser la última oportunidad para estar juntos. Dando vueltas sin mayores pensamientos, los ojos de Nanami y Sorata se encontraron. Ella tenía los labios cerrados.







"¡Parece que es tiempo de que tome cartas en el asunto! ¡Yo ayudaré a Mashiron~!"

Terminando de comer sin que nadie se de cuenta, Misaki lo dijo mientras veía a Sorata de reojo.

"Con Kamiigusa-senpai trabajando en los modelos, no tendrá suficiente tiempo. Además, tenemos la captura de movimientos esta semana, así que necesitas trabajar en los efectos..."

"¡Entonces necesitamos refuerzos! ¡Necesitamos reclutar algunos miembros!"

Misaki alcanzó el almuerzo de Sorata con sus palillos para robar un poco de pollo frito y se lo comió felizmente. Sorata no tuvo oportunidad de decir nada.

"Pero no será fácil tratar de reclutar a alguien."

"No creo que haya alguien en la escuela que quisiera estar involucrado con Sakurasou en primer lugar."

Nanami sonrió inconfortablemente.

"Y las personas talentosas ya fueron reclutadas por otros."

Los miembros de Sakurasou no eran los únicos que estaban apuntando a participar en el festival cultural. Además, con las clases empezando para prepararse para el festival cultural, todos estaban cortos de ayuda. Todavía quedaba alrededor de un mes para el festival, pero toda la escuela ya estaba zumbando con emoción.

Y gracias a las preparaciones para el festival, ya había numerosas parejas que se habían formado con esta prioridad desde el comienzo. La 'Preparatoria Suimei' tenía una costumbre de intercambiar diferentes medallas escolares coloreadas, así se podía apreciar si alguien ya tenía compañero. Incluso en la clase de Sorata, había un cantidad de estudiantes que habían decidido salir con otros mientras se preparaban para el festival cultural. Sólo esperaba no tener que ver muchos estudiantes romper y deprimirse en una esquina del salón antes de que todo empiece.

"Ese es el problema principal."

Con este aporte de Sorata, Jin asintió con la cabeza. Incluso la genio Misaki tuvo que pensar por un rato. Ella debía saber mejor que Sorata que lo que Mashiro dijo no era posible.

"Lo hay."

"¿Qué hay?"

"¿Hay una persona apropiada?"







Nanami reformuló su pregunta.

"Sí."

Eso era sorprendente. ¿Era alguien de su clase de arte?

"¿Quién es?"

Con todos prestándole atención, Mashiro dijo el nombre de esa persona.

"Rita."

"Ah. Eso es cierto."

¡Así que habia esa opcion! Si era Rita, no debería estar ocupada y definitivamente tenía habilidades. Sorata había visto los dibujos que Rita había hecho anteriormente para el storyboard. Era algo de esperarse, viendo que había estudiado junto a Mashiro desde que era joven. La forma en la que dibujaba las líneas y sus técnicas eran completamente diferentes de las de una persona promedio.

Sin embargo, aún había un problema.

"Pero ella mencionó que había dejado de dibujar hace mucho tiempo atrás..."

Debía haber una razón muy importante por la cual dejó de dibujar, incluso cuando era muy buena haciéndolo. Y era fácil darse cuenta que sus razones involucraban a Mashiro enormemente.

"Rita no dejaría el arte tan fácilmente."

"Pero, ella dijo que lo abandonó con sus propios labios."

"No lo abandonaría por nada del mundo."

"¿Por qué piensas eso?"

"Porque Rita ama dibujar."

Escuchando esa simple respuesta, Sorata no supo qué contestar.

"Suena como si sus habilidades son de primera categoría."

Ryuunosuke apartó sus ojos de la pantalla de la laptop y la giró para que los demás la vieran.

Lo que se mostraba en la pantalla era una página de Wikipedia. En el encabezado decía 'Rita Ainsworth.'







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Aunque era difícil de entender lo que decía ya que estaba traducido del inglés al japonés por un software de computadora, era lo suficiente para entender la esencia del escrito.

Había una foto de Rita al lado de su cuadro que ganó una competencia de arte.

Viendo esto, Sorata hizo una pregunta obvia.

"¿Eso significa que ya es una profesional?"

"Sorata, ¿es en serio?"

Mashiro miró a Sorata con aspecto lamentable.

"¿No lo has visto?"

"¿Ver qué?"

"¿De qué estás hablando?"

Mashiro vio a Sorata y Nanami con una mirada inexpresiva, ellos se miraron entre sí confundidos.

"El cuadro de Rita estaba en la exhibición de arte."

"¿Qué?"

"¡Imposible!"

Sorata y Nanami estaban sorprendidos.

"¿Qué estaban viendo ustedes dos?"

Mashiro lo decía como si la pintura de Rita resaltaba entre cualquier otra pintura en la exhibición. Pero Sorata no podía recordar nada que fuera digno de notar. Sólo podía pensar en el cuadro de Mashiro. Rita nunca mencionó nada acerca de su cuadro. Pero, tal vez, sólo no quería mencionarlo.

Sorata podía recordar claramente el cuadro de Mashiro, pero ni siquiera sabía si había visto el trabajo de Rita. No había ninguna imagen que saltara en la cabeza de Sorata. Era obvio que la diferencia entre las habilidades de Rita y Mashiro era abismal.

"Bueno, es verdad que no tenemos a quien mas preguntarle. Sólo necesitamos preguntarle a Rita primero. Si ella no acepta ayudarnos, recortaremos las escenas. ¿De acuerdo?"







Con estas palabras de Jin, todos se quedaron en silencio.

"Por ahora, trataré de pensar en algunas partes que pueden ser omitidas. Estoy libre durante las evaluaciones de cualquier forma."

Parecía que Nanami quería interrumpir a Jin, pero antes de que pudiera hablar, Jin cambio de tema.

"Entonces, ¿algo más que necesitemos discutir el dia de hoy?"

"Ah, hay algo que necesito decir acerca de los permisos."

Nanami silenciosamente levantó la mano.

"¡Ohh, como se esperaba de Nanami! ¿Así que conseguiste los permisos?"

"No, pero ellos preguntan por nuestra propuesta si la explicamos. Si no hay problemas con eso, dijeron que nos dejarían participar..."

"¿Así que están pidiéndonos una presentación frente al comité del festival cultural?"

Nanami estuvo observando a Sorata por un tiempo. Tenía un mal presentimiento acerca de eso.

"No, tiene que ser frente al comité del festival cultural, el consejo de estudiantes de la preparatoria Suimei y la universidad."

"¡Ehh!"

Pensar que esto involucraba al consejo estudiantil de la preparatoria y la universidad.

"¿No es esto grandioso, Sorata? Hay algo que puedes hacer como nuestro director."

Los ojos de Jin se estaban riendo detrás de sus gafas. Estaba teniendo una gran risa.

"Es para mañana luego de clases en el salón del consejo estudiantil de la preparatoria Suimei."

"Ehh, ¿mañana? ¿Sin tiempo para prepararse?"

"No es la gran cosa. Si la presentación falla, todo lo que habremos perdido sería el revelarle nuestros planes a los demás y ser expulsados del salón teatral. Así que necesitaríamos trabajar arduamente para asegurar un lugar con buena vista, pero no te preocupes. No es la gran cosa."

"¡No me presiones!"







Ahora tenía que invertir todo su tiempo durante la tarde para preparar la presentación para mañana. Nanami lo ayudaría a repasarlo. Nuevas tareas estaban saltando por todos lados. No había tiempo suficiente para ir pensándolas de una en una. Por ahora, lo más urgente era prepararse para mañana, y preguntarle a Rita si podía ayudar. Mientras estaba cerrando su lonchera vacía, un anuncio de la escuela sonó.

-Atencion por favor.-

Era la voz de una estudiante del club de emisión.

-Jin Mitaka del 3er año, por favor reportarse a la oficina de profesores inmediatamente. Takatsu-sensei esta buscándote. Repito...-

El mismo anuncio sonó dos veces. Cuando volvió el silencio, Jin se levantó. Sorata observó a Jin, pero él le envió una señal subliminal a Sorata para que guardara silencio. Takatsu-sensei estaba a cargo de la elección de carreras. Debía estar buscándolo para hablar acerca de ingresos en el exterior de seguro.

"Ustedes dos, jesto es injusto! ¡Déjenme ser parte de esto si van a estar hablando con la mirada~!"

Fueron descubiertos por la audaz Misaki.

"¿Por qué te están buscando?"

Misaki hizo la pregunta obvia.

"Quien sabe. Bueno, no puedo ignorarlo. Me iré por ahora."

Jin escapó de la azotea con esas palabras.

"¡Kohai-kun, quedarse callado no es bueno para ti."

Misaki empujó su cabeza en dirección a la de Sorata..

"iDe vuelta en casa mamá estará llorando!"

Ella agarró el cuello de Sorata y empezó a sacudirlo hacia adelante y hacia atrás. Se sentía como si estuviera a punto de escupir su almuerzo.

"¡Y-yo no sé nada!"

"¡Jin ha estado actuando sospechoso últimamente~!"

"¡Es tu imaginacion, Misaki-senpai!"







Lo sacudió con más fuerza.

"¡Creo que estás ocultándome algo~!"

El sexto sentido de una alien era de verdad algo muy diferente.

"D-Detente por favor... Yo, creo que voy a vomitar."

"Y cuando fue a Ginza un tiempo atrás."

"¿Qué? ¿Ginza?"

Misaki finalmente se detuvo.

"¿Así que realmente lo seguiste?"

"¡Por supuesto!"

Cuando Misaki lo aceptó sin negarse, Sorata se quedó sin palabras. Que necesitaba decirle a una persona que no se sentía culpable por invadir la privacidad de otros.

Mientras Sorata arrugaba su cara pensando en algo bueno que decir, Ryuunosuke cerró la laptop y se levantó.

"Si es Takatsuki, entonces es acerca de la elección de carreras."

Incluso dijo algo que era completamente innecesario.

Escuchando las palabras de Ryuunosuke, Misaki salió corriendo. De seguro planeaba seguir a Jin.

"Ah, ¡espera senpai!"

El intento de Sorata fue fallido. ¿Estará bien? Aunque no sabía que iban a hablar Takatsu y Jin, pero escuchando a ambos, Misaki se enteraría acerca de los exámenes de ingreso exteriores.

- Misaki-senpai está siguiéndote.
- Lo sé.

Como se esperaba del amigo de la infancia. Jin ya sabía todo acerca de los patrones de Misaki.

Decidiendo que la reunión había acabado, Ryuunosuke volvió al edificio sin decir nada.

Luego, la campana de advertencia sonó.







"Shiina, tienes prácticas en la tarde, ¿no? Deberías apurarte."

"Entiendo."

Terminando su almuerzo, Mashiro salió de la azotea mientras tomaba té rojo de una taza de papel.

Sólo quedaron Sorata y Nanami.

Queriendo disfrutar lo que quedaba del descanso para almorzar, Sorata se sentó en las gradas. Nanami se sentó al otro extremo de las gradas.

"Así que Kanda también lo sabía. Acerca de los exámenes de ingreso al exterior de Mitaka-senpai."

"¿Eh? ¿Cómo sabes eso?"

"Lo descubrí al comienzo de las vacaciones de verano. Me llamaron para discutir mis deudas de los dormitorios... Y escuche a Mitaka-senpai y Takatsu-sensei hablando de ello en la oficina de profesores."

"Ah, ese día."

Ese fue el día que Sorata le sugirió venir a vivir a Sakurasou mientras llevaba a Mashiro a la escuela para sus exámenes de recuperación.

"Así que Kamiigusa-senpai, no lo sabe."

"Dijo que se lo diría el mismo.."

"No me gusta esto."

"Pero no podemos decírselo a Misaki-senpai."

"Es cierto, pero... Aun así, no me gusta esto."

No había mucho que Sorata pudiera responder.

Luego de ver sus pies por un tiempo, Nanami observó el cielo. Otros estudiantes alrededor de ellos en la azotea empezaron a dirigirse a clases. Era casi tiempo de ir a las clases de la tarde.

Nanami revisó la hora en su teléfono.

"¿Huh? ¿Así que estas usando un teléfono de nuevo?"







"Realmente no lo necesito, pero Kamiigusa-senpai pagó la cuenta... Así que terminó de esta manera."

Sorata podía entender porque Nanami estaba sonriendo amargamente.

"En serio le gusta hacer las cosas a su manera."

Su conversación se detuvo ahí por el momento. Pero ni Sorata ni Nanami trataron de volver a clases. Era porque todavía había un problema importante a la mano.

"¿Piensas que Rita estará de acuerdo con esto?"

"No lo sé."

Parecía que Nanami se estaba preguntando lo mismo. No había regresado en sí después de la pregunta, y Sorata estaba a la expectativa de esto.

- Yo ya no dibujo. Renuncié a dibujar.

¿Qué quería decir Rita cuando dijo eso la primera noche que llegó a Sakurasou?

Sorata sabía que Rita no se detuvo porque quería retirarse. Además, sabía que ella no se detuvo porque quiso... Y, era claro que Mashiro jugaba un papel por el cual Rita dejó de dibujar.

"Quiero creer que la felicidad viene de hacer las cosas que te gusta hacer."

"Aoyama, ¿qué harías si tuvieras un gran talento aparte de la actuación? Por ejemplo, como Shiina."

Nanami vio a Sorata.

"¿Irás a preguntarle a Rita que nos ayude?"

"A Shiina no le afectará lo que digo."

"No estoy preguntando eso."

"Lo sé. Pero hay momentos en los que no quisieras decir nada."

Diciendo esto, Sorata tuvo miedo de haber admitido lo que sentía. Incluso aunque había una posibilidad de que acepte, se sentía como si hubiera negado esa posibilidad...

"Pero. Creo que Rita quiere que le preguntes."

"Sí, puede que tengas la razón."







La única razón por la que Sorata estuvo de acuerdo con Nanami era para engañarse a sí mismo. Pero no pudo decir que pensaba lo contrario.

La campana del comienzo de las clases de la tarde sonó. Nanami se levantó de las gradas y Sorata hizo lo mismo. Observó el cielo por un momento, como si estuviera buscando algo. Pero todo lo que pudo ver eran nubes oscuras que parecía estaban a punto de llover. Esto reflejaba los sentimientos de Sorata en lo más profundo de su corazón.

Sorata quitó sus ojos del cielo y corrió dentro del edificio como si estuviera huyendo de su propio corazón.





Parte 2

Aunque era bastante extraño, pero después de la escuela, Sorata, Mashiro, Nanami y Ryuunosuke regresaron juntos a casa.

"Parece que va a llover."

Nanami lo dijo mientras miraba hacia el cielo. El cielo no estaba tan nublado durante el almuerzo, pero ahora, el cielo azul no era visible detrás de las negras nubes tormentosas. Gracias a ellas, el ambiente estaba negro y frío y su humor era afectado por la melancolía.

Estaban caminando cuesta arriba de la calle que era parte de su camino hacia Sakurasou cuando vieron a Rita delante de ellos. Parecía que regresaba a casa después de ir a comprar la comida. Llevaba un delantal mientras sostenía una bolsa de plástico en sus manos.

"¡Rita!"

Cuando Sorata la llamó por su nombre, ella se dio la vuelta y miró detrás de sí. Él rápidamente fue hasta donde estaba ella y tomó su gran bolsa de plástico. Estaba llena de frutas y verduras, por lo que pesaba bastante.

"¿Qué hay para la cena?"

"Voy a hacer lo que Jin me enseñó."

Rita respondió mientras sonreía. Ellos cinco, Rita ya incluida, siguieron caminando de regreso al dormitorio. Caminando delante del resto del grupo, Rita estaba hablando orgullosamente sobre algunas recetas que aprendió de Jin y Mashiro. Y caminando detrás de ella, Sorata observó la espalda de Rita sin razón.

Rita les pidió ayuda a Sorata y Nanami ese día, pero no les ha pedido hacer nada más desde entonces. Ella siguió actuando normal: Sonriente siempre, jugando con Misaki, limpiado el desorden de Mashiro y haciendo unas tareas diversas de todo el dormitorio. El no saber lo que Rita estaba haciendo, hizo que Sorata y Nanami se sintieran frustrados. Inclusive ahora, mientras Sorata y Nanami miraban la espalda de Rita, inclinaron sus cabezas en señal de confusión. Finalmente, los cinco llegaron a Sakurasou.

Entonces Mashiro detuvo a Rita para preguntarle el evento más importante del día.

"Rita, ¿puedes hacerme un favor?"

A punto de agarrar la perilla de la puerta, Rita se volteó lentamente.

"¿Has decidido regresar conmigo a Inglaterra?"







```
"No."
```

"Es una pena. Entonces, ¿qué pasa?"

"Quiero que me ayudes con el Nyaboron."

Rita lucía desconcertada.

"Sabes que estamos trabajando en una producción para festival cultural, ¿cierto?"

Sorata intentó ayudar con la explicación.

"Nos faltan personas para ello."

"¿Así que estás pidiéndome ayuda?"

"No podemos encontrar a nadie más para ayudarnos ahora mismo. Y tampoco ninguno de ellos puede estar mano a mano con la calidad de Mashiro... Pero Shiina confía en tus habilidades, Rita."

"..."

Rita empezó a pensar un momento. Viéndola pensar, Sorata sintió que Rita estaría de acuerdo.

"Por favor, Rita."

Nanami también se lo pidió. Ryuunosuke guardó silencio y esperó una respuesta.

"Si eso es lo que me estás pidiendo, entonces tengo que rechazarlo. No soy lo suficientemente buena como para competir contra Mashiro."

Sin ningún cambio en su expresión, Rita se negó bruscamente. Volteó e intentó abrir la puerta.

"No, no está bien."

(()

"Rita es muy buena para dibujar."

"Por favor, para. Yo dejé de dibujar. Decidí no volver a dibujar nunca más."

"¿Por qué?"

"i...!"







Un crujido agudo pudo ser escuchado. Rita había apretado sus dientes. El desagradable sonido de los dientes rechinando unos sobre otros trajo una tensa atmósfera. Rita volteó lentamente. Su habitual sonrisa brillante ya no estaba allí. La expresión fría congeló rápidamente su entorno.

"Pero Rita es buena dibujando."

"... Eso digo."

"¿Rita?"

El corazón de Sorata se hundió. La alegre voz de Rita... Su voz era casi irreconocible

"Por favor no te mofes de mí."

La chica enfrente de ellos ya no podía ser llamada Rita. Su misma gentileza y brillo habitual habían desaparecido sin dejar rastro.

"No quiero escuchar eso de parte de Mashiro."

Su tono era extremadamente frío y 'audaz'.

"No quiero que me digas eso."

Sus palabras no tenían ninguna emoción. Pero conmovió el corazón de Sorata. Nunca lo supo. Lo que Rita llevaba dentro de su corazón.

"¿Por qué...?"

Mashiro extendió sus manos hacia Rita. También fue llevada por el repentino cambio de Rita. Rita miró a su amiga con frialdad.

"¿Por culpa de quién crees que es esto?"

Rita sonrió indiferentemente. Estaba sonriendo; acababa de pisotear todo en una hermosa flor.

"¿Por qué crees que dejé de dibujar?"

Cada vez que la voz de Rita se golpeaba en los tímpanos de Sorata, él instintivamente se intimidaba.

"Todo esto es culpa de Mashiro."

La mirada de Rita perforó a través de Mashiro y esta se congeló en ese preciso momento.







"¿Por qué?"

Mashiro repitió esas palabras como un niño que ha sido abandonado por su madre. Como si hubiese olvidado cómo decir algo más...

"No soy la única que dejó el arte por tu culpa, Mashiro."

"¿Por qué...?"

"Entonces en verdad no sabes. Es quien todos nosotros admiramos ser, inclusive cuando hay una diferencia que es imposible superar, y todos nos odiamos por la misma razón - Mashiro Shiina."

Mashiro parpadeó silenciosamente. La atmósfera se empezó a enfriar, con Rita en el centro.

"¿Te acuerdas de esa vez cuando todos nosotros estábamos en la casa del abuelo?"

"Sí."

"¿Te diste cuenta de que esos niños se iban de la casa uno por uno cada mes?"

"..."

"¿Conoces a los que se fueron y cuándo lo hicieron?"

"Yo..."

"Si eres tú, Mashiro, no podrías recordar ningún rostro o nombre."

"...'

Mashiro asentía con lo que Rita decía silenciosamente.

"En verdad no sabes nada. Todo lo que has visto son tus propios dibujos."

"¿Por qué?"

¿Cuántas veces repitió esas palabras?

"Dije que es por tu culpa. Por tu culpa, empecé a odiar la pintura aunque me gustaba mucho. Y más que eso, empecé a despreciarlo. Ya ni siquiera puedo resistir ver un lienzo, un caballete e incluso un pincel más."

El reflejo de Mashiro estaba en los ojos completamente abiertos de Rita. Las pupilas de Mashiro estaban temblando con agitación.







Sería mejor para ella dejar de escuchar ahora. Sería por el propio bien de Mashiro. Sin embargo, Sorata no podía detener a Rita. Parecía que sus pies estaban pegados al piso. También perdió su habilidad para hablar.

"Los niños que se reunieron en la casa del abuelo eran diferentes a tu arte de estudiante normal... Ellos eran estudiantes de todo el mundo que estaban determinados a convertirse en famosos pintores. Eran considerados como prodigios y genios en sus respectivos países."

Mashiro y Rita deben haber sido lo mismo que ellos al principio.

"Todos allí tenían talento. Eran jóvenes, pero ya eran artistas. Pero cuando todos ellos llegaron, se enteraron que palidecían en comparación a un verdadero genio... Por primera vez en sus vidas, encontraron a alguien que sobrepasaba sus habilidades... Era un lugar para eso, aunque - también para que supiesen que ahí había competencia. Sin embargo, al no poder soportar la presión, cada año dejaban de dibujar. Se consideraban a sí mismos 'especiales', pero cuando se enfrentaban cara a cara con la realidad, se rendían. Pero eso no es nada fuera de lo normal- rendirse cuando caes en la desesperación. Sí, no era algo que fuese inesperado, dado que estabas ahí..."

"Yo..."

"Eso es cierto. No importa cuán duro intentásemos, no podíamos ser como Mashiro. Ni siquiera podíamos llegarte a los talones. Tus ojos no ven a las personas en absoluto... sólo por respirar y pintar, destrozaste en pedazos los sueños y esperanzas de todos. Rompiste las esperanzas y sueños de todos, al igual a como lo estás haciendo justo ahora - sin emociones y despiadadamente. Cada vez que veo tus pinturas, todo esto se me viene a la mente. 'Ah, ella en verdad vive en un mundo diferente que yo'. Me di cuenta de lo que es el verdadero talento. Y cada vez que luchaba para mejorar, has ido incluso más lejos que antes... Como si tuvieras alas en la espalda...."

Sorata y Nanami silenciosamente tragaron saliva y miraron a Rita. Mashiro estaba escuchando a Rita con una expresión seria. Ryuunosuke sólo se preocupaba del clima. Empezó a lloviznar.

"La única persona que quedaba en esa casa era yo, cuando empezamos con más de treinta estudiantes... Todos se fueron por tu culpa, Mashiro. Sin siquiera darte cuenta de ello. Ni siquiera te importó si alguien se iba..."

"Yo..."

"No te podía perdonar. A ti, Mashiro... así que yo solamente te ayudé a convertirte en una Mangaka pensando que ibas a desaparecer. Te enseñe a cómo usar una computadora. Te ayudé a preparar tu viaje a Japón. Sólo lo hice para que pudieras humillarte enfrente de los demás con tu aburrido manga y comprendernos más a nosotros que no somos tan talentosos. ¡¿Pero por qué tuviste que debutar?!"







Rita miró a Mashiro con los ojos enrojecidos.

"Rita, Yo..."

Rita intentó empezar a hablar de nuevo, pero las palabras no salían de su boca. Sorata las interrumpió.

"Si en verdad pensaste en ella así todos este tiempo ¿Por qué regresaste ahora?"

Él estaba haciendo una pregunta sincera.

"¿No lo entiendes?, ¿Incluso después de escuchar todo lo que he dicho, Sorata?"

La mirada de Rita atravesó a Sorata. Podía sentir el dolor que Rita emitía desde su cuerpo incluso cuando estaba intentando contener sus sentimientos. Sorata quería voltear hacia otro lado, pero no podía. Rita tenía ese tipo de fenómeno alrededor de ella justo ahora. También sabía que no tendría otra oportunidad para escuchar la razón de si no era ahora.

"Si fueras tú, Sorata, ¿podrías perdonarla? Cuando intentases tan duro para lograr algo y prosperaras para tener éxito. ¿Cómo podrías perdonar a alguien que sólo entra y logra la mismísima cosa que tienes como objetivo con tanta facilidad? Por favor, dime."

"¿Esa es tu razón?"

Sorata estaba apretando su puño sin notarlo.

"Quiero que Mashiro tenga éxito en convertirse la artista más famosa que hay, porque siempre tiene lo que yo no tengo. Así, puedo decir orgullosamente que estudié con esa Shiina Mashiro en aquellos días. Si no es así, ¿Qué he logrado en mi vida hasta hora? Quiero creer que Mashiro tiene que asumir su responsabilidad. Quiero creer que jugué un rol en la vida de Mashiro. Sorata no podría entenderlo..."

No había forma de que lo pudiese entender. Nunca antes habían roto sus sueños. Nunca se encaró con un competidor real o con un verdadero talento. Así que no podían comprenderla en absoluto. Sorata no tenía nada que decirle a Rita. Todo este tiempo, los ojos de Rita nunca se habían apartado de Mashiro. Siempre había estado preocupada por los talentos de Mashiro mientras veía los dibujos de Mashiro. Ese era el por qué admiraba el talento de Mashiro. Quería alcanzar su nivel. No podía rendirse por completo ante los talentos de Mashiro...

Esto era lo más seguro porque reconocía y admiraba a Mashiro más que nadie. No había nada que Sorata pudiese hacer, aparte de estar fijo ante la quebrantada Rita. Después de estar callado todo este tiempo, Ryuunosuke rompió el silencio.

"Aprovechadora, ¿eso era todo lo que querías decir?"







A medida que la lluvia empezó a caer más fuerte, Ryuunosuke, con frialdad, sacó una sombrilla de su bolsa.

"Si ya has terminado, entonces muévete. Están en el camino."

Sin quitarse de la puerta, Rita miró a Ryuunosuke indiferentemente. Aunque su mirada era suficiente para congelar a las demás personas, Ryuunosuke era completamente resistente a esta. No tan sólo le era indiferente, también goleó un mosquito en su brazo.

"Si entiendes lo que he dicho, entonces muévete. Has tomado 15 preciosos minutos de mi tiempo de trabajo."

"No estaba hablando contigo, ¿o sí?"

"Entonces deberías dejarme ir primero. Es una molestia."

"Mira, Akasaka."

Sorata intentó interrumpir.

Pero ni Rita ni Ryuunosuke iban a retroceder tan pronto.

"Sólo puedes atravesar la puerta si realmente quisieras."

"Odio a las mujeres. Ni siquiera quiero acercarme a una."

"Debería haber sabido que un encerrado, que es un extraño con solamente amigos mecánicos, es tan diferente."

Rita habló en una forma para poner de nervios a Ryuunosuke.

"Sólo digo esto para estar seguro, ¿pero estás intentando ponerme de nervios?"

"Así es. ¿Lo notaste? ¿Por qué no le haces una visita al psiquiatra?"

"Parece que tu cerebro está más allá de toda reparación."

"¿Qué quieres decir con eso?"

"Sólo quiero decirte que pienses antes de hablar, pero podría ser una pérdida de tiempo.

Déjame enseñarte algo valioso. Confío en las máquinas, así que llámalas mis mejores amigas si quieres. Además, yo mismo me considero un raro. Lo que me dijiste era como decirle '¡Perro!' a un perro. Esas cosas sólo funcionarían en Kanda."







"No te burles de mí."

Los ojos de Rita estaban llenos de odio y negras emociones. Uno podía sentir la enemistad de su parte.

"Entiende claramente la situación. No me estoy mofando de ti. Sólo pienso en ti como una perra."

"Eh, creo que sí te burlaste de ella, Akasaka."

Sorata interrumpió entre ellos, pero ni Ryuunosuke ni Rita intentaron mirarlo. Rita le estaba dando a Ryuunosuke las dagas mientras que Ryuunosuke, fríamente, miraba hacia su espalda.

"Aprovecharé esta oportunidad para decir algo. Nunca me caíste bien en primer lugar. De todas formas estaba en contra de que te quedaras en Sakurasou."

"Hey, Akasaka. Ya basta."

"Quédate tranquilo, Kanda. Piensa sobre con lo que tengo que tratar mientras miro la sonrisa forzada de esta chica cada día."

"¿Por qué crees que siempre estoy sonri...?"

"Realmente no me importa."

"Toda mi vida he estado pintando. Desde que era joven..."

Rita miró a Ryuunosuke en la lluvia. Ella no estaba llorando, pero para Sorata, las gotas de lluvia cayendo de su cara parecían como si fueran de ella.

"Mis padres y mi abuelo se enorgullecían de mí por cualquier cosa que dibujara. Y ya que me ponía feliz, siempre me esforzaba en dibujar mejor que antes."

Eso fue suficiente para que su abuelo invitar a su propia casa. Incluso en términos familiares, Rita siempre fue muy parecida a Mashiro.

"He crecido escuchando que puedo ser una gran artista un día."

Rita empezó a verter la historia de su vida a Ryuunosuke.

"¿Entonces? ¿Cuál es el punto?"

"Pero desde que Mashiro apareció, las cosas empezaron a cambiar. Al principio, sólo pensaba en ella como una buena pintora..."

"Rita..."







"Pensé que estábamos compitiendo una contra la otra mientras vivíamos bajo el mismo techo. Pero esa era sólo mi propia decisión, y Mashiro ni siquiera lo pensaba así. Incluso mis padres y mi abuelo lo admitieron. Perdí toda la visión de lo que quería hacer después de tener mi corazón robado por el talento de Mashiro..."

De una manera aburrida, Ryuunosuke cambio con las manos que estaba sosteniendo la sombrilla.

"Pintar lo era todo para mí. Era todo lo que tenía. Pero cuando me dijeron que parara... para que mi propio abuelo dijera que me rindiera... Diciéndome que lo hiciera porque no puedo vencer a Mashiro, ¡Hacerlo porque lo que pinto no va a hacer ninguna diferencia! Sin embargo, todavía me quedé al lado de Mashiro, incluso después de que escuché eso. Sé que soy débil... lo sé, pero..."

"Para, Rita."

"Decir que quiero jugar un rol en la vida de Mashiro, ¡Yo sé qué tan tonto suena! Por favor, ¡No me hagas decir ese tipo de cosas!"

Empezó a llorar mientras miraba a Ryuunosuke con una cara espeluznante. Sin embargo no derramó ninguna lágrima. Antes debió haber llorado un río por lo que ya no le quedaban más lágrimas para derramar, y tampoco se sentía triste. Sorata se dio cuenta de lo que estaba sintiendo Rita - Era desesperación. Estaba en el final del camino de donde no podía ser rescatada.

"¿Cómo podrías saber cómo me siento? Él alimentó mis sueños mientras decía que podía convertirme en una gran artista, y robó todo eso con él. ¡Todo es tu culpa Mashiro! Por culpa de que Mashiro existe..."

El ver las ardientes acciones de Rita hizo que Sorata diera un paso atrás. No sabía qué pensar de la situación. Nanami también estaba mojándose bajo la lluvia. Mashiro se quedó parada con una expresión molesta.

El único que no parecía importarle era Ryuunosuke. Sacó su teléfono y jugueteó con él un rato. No estaba comprendiéndola, no era comprensivo siguiera compasivo. Sólo actuaba normal, como siempre.

Iba a su propio ritmo. No era afectado por las emociones de nadie, ni se dejaba influenciar por ello.

"Por favor, di algo."

"¿En serio? ¿Puedo hablar?"

"Obviamente te pregunté porque puedes hacerlo."







"Entonces quiero preguntar algo. De lo que nos has dicho hasta ahora, ¿Cuánto de eso salía de tu propio corazón?"

"¿Qué?"

Los ojos de Rita empezaron a sacudirse ante la confusión.

"Entiendo que creciste con altas expectativas a tu alrededor. Y así, intentaste cumplirlas, pero te diste cuenta de que no podías alcanzar ese nivel. Pero de lo que has dicho, no parece que realmente quisieras hacerlo por tu propia voluntad."

"Para por favor..."

La que se paró diciendo eso era Mashiro, intentando proteger a Rita de Ryuunosuke.

"Qué miserable vas a hacerme..."

La voz de Rita se quebró mientras hablaba, pero sonaba clara y como el llanto de un pájaro.

"¿En serio disfrutas analizar así a las personas? ¡Eres el peor!"

Balanceando su brazo, Rita intentó abofetear a Ryuunosuke. Sin embargo, antes de que pudiera hacer contacto con él, Ryuunosuke esquivó el golpe.

"Si en verdad creíste que eso funcionaría contra mí, estás muy equivocada."

"¡¿Por qué?!"

El enfado que había estado creciendo dentro de Rita explotó. Empujando a un lado a Mashiro, Rita aventó la bolsa de plástico hacia Ryuunosuke. Por reflejo, Nanami atrapó a Mashiro.

"¡Basta Rita!"

Sin embargo, era demasiado tarde para que Sorata dijera eso.

El contenido de la bolsa se resbaló afuera y hacia Ryuunosuke. Esta vez, dio un paso atrás y lo esquivó. Los huevos se estrellaron cuando cayeron, la harina estaba flotando alrededor y los tomates se aplastaron.

"¡Discúlpate con los tomates!"

Más enojada que antes, Rita le gritó a Ryuunosuke de nuevo "¡Eres el peor!" y salió corriendo. Salió hacia el camino que estaba justo enfrente de ellos. Rápidamente desapareció a través de la lluvia.

"Akasaka, tenemos que seguirla."







"¿Para que pueda gritarle otra vez?"

"¡Por supuesto que no!"

"Entonces síguela, Kanda. Eso es más eficaz. Pero toma la sombrilla."

Debe haber sido por la tranquilidad de Ryuunosuke, pero Sorata también entró a Sakurasou. Ya estaba muy mojado.

"No me gusta esa parte de ti."

Ryuunosuke paró mientras entraba.

"¿Cómo debo entender lo que quieres decir con 「esa parte」? Defínelo."

"¡Esa implacable actitud de no preocuparse por cómo se sienten las otras personas!"

"Esa es una definición bastante de ti, Kanda. Pero no importa. Si eso que lo que quieres decir por 「esa parte」, entonces eso es lo que en verdad quería hacer. Así que no necesito corregirme a mí mismo"

Diciendo eso, Ryuunosuke entró a su habitación.

"¡H-Hey! ¡Alto ahí!"

Pero de inmediato, Sorata escuchó algo grande caerse con un fuerte ruido. Cuando volteó, vio a Mashiro derrumbada débilmente.

"¡M-Mashiro! ¡¿Estás bien?!"

Nanami intentó ayudarla, pero los ojos de Mashiro estaban perdidos.

"Hey, ¿Mashiro?"

"Yo..."

Habiendo llegado antes que ellos, Jin y Misaki sacaron sus cabezas desde la cocina. Nanami le explicó la situación a la pareja.

"¿Qué pasó?"

"Rita me odia..."

Mashiro susurró como si estuviera hablando dormida.

"No sabía..."







"¿No sabías qué?"

"Lo que Rita dijo, no sabía nada de eso."

Ante sus palabras, Sorata sintió escalofríos. Esta era quien era la artista genio Shiina Mashiro. De lo contrario, Rita no necesita angustiarse tanto por ello. Aunque aprendieron juntas desde que eran jóvenes, incluso Rita no pudo alcanzar a Mashiro. Mashiro era una figura muy lejana, y eso era lo que ella era.

"Todavía no conozco la razón."

"Es..."

"¿La conoces, Sorata?"

"No toda, pero creo que entiendo una parte..."

Sorata nunca se sintió tan desfavorecido como Rita. Sin embargo, no quería competir contra Mashiro en el mismo campo. Era porque el resultado era extremadamente obvio. Pero la realidad era diferente. Por mirar a Rita, entendió que el resultado fue mucho más humillante e impactante de lo que imaginó.

Finalmente podía entender lo que Rita quiso decir anteriormente.

—Estarás deshecho si te quedas al lado de Mashiro. Justamente como yo...

Eso era lo que ella quería decir con 'Deshecho'. Fue a darse cuenta de lo que en verdad era la desesperación.

Incluso pensar sobre ellos le dio escalofríos a Sorata. Estaba asustado.

"Dime, Sorata."

Viendo arriba de él, Mashiro parecía un gato abandonado en las calles. Las gotas de lluvia cayeron de su cabello mojado y estaban pegadas a sus mejillas, pero Mashiro no sería capaz de entenderlo. Después de todo, todavía no lo entendía, incluso después de que Rita se expresó con bastante claridad.

"Shiina, ¿Alguna vez has estado celosa de alguien?"

Jin, Misaki y Nanami intentaron escuchar la conversación - para escuchar lo que Mashiro tenía que decir...

"Has estado celosa de alguien..."

"Como sentir 'Ojalá pudiese ser así' o 'esa persona es realmente genial' incluso algo parecido a una meta establecida para algo."







Con su cabeza agachada, Mashiro entró en un profundo pensamiento. Su expresión se oscurecía cada segundo.

"... No lo sé."

Como se esperaba, esa era la respuesta de Mashiro.

"Ya veo."

Sorata decidió que era imposible explicárselo.

Tomando sus dos manos, ayudó a Mashiro a pararse sobre sus pies. Intentó llevarla adentro, pero Mashiro no dejaba ir a sus manos.

"Voy a intentar encontrarla con Misaki. ¿Podrías preparar el baño, Aoyama?"

Jin se deslizó en sus zapatos.

"Ah, sí."

"Primero toma un baño, Aoyama. Sería malo si cogieras un resfriado."

"Lo haré."

Todavía mojada, Nanami corrió hacia el baño.

"También toma un baño, Shiina. Traeré a Rita de vuelta."

Jin y Misaki caminaron con Sorata y se fueron.

"Equipo de búsqueda de Rita, ¡vamos~!"

Pronto, se escuchó el sonido del motor de la camioneta arrancando, Sorata también intentó ayudar a encontrar a Rita, pero Mashiro aún no soltaba sus manos.

"También iré."

"No, eso es..."

"Por favor."

Al escuchar a Mashiro mojada decir eso, el corazón de Sorata se estremeció, pero no podía resistir el decirle no a ella. Porque si él estuviese en los zapatos de Mashiro, querría buscar a Rita sin importar qué.

"Está bien..."







Sorata le dijo a Nanami, quien estaba en el baño, y salió corriendo con Mashiro. Incluso mientras corrían, Mashiro no soltó la mano de Sorata. Así Sorata se aferró a esa mano y rápidamente bajó la pendiente enfrente de Sakurasou a un paso rápido.

"Seguro funcionará."

No tenía ninguna evidencia de eso. No sabía qué pasaría. ¿Rita? ¿Mashiro? ¿O quizás la relación de la pareja? ¿Qué pasaría...? Pensar en ello hacía que Sorata se sintiera aún más ansioso. Pero ahora no podía dudar, tenía que buscar a Rita.

"Sí..."

Mashiro respondió débilmente. Pasaron por el parque. Miró alrededor, pero no podía sentir a nadie allí. Después de eso, llegaron al cruce de la carretera. Un camino dirigía hacia la escuela, mientras el otro hacia el distrito comercial y la estación. Dado que no podía dejar ir a Mashiro y buscar por separado, tomó el camino hacia la estación. Después de correr por todo ese tiempo, Sorata empezó a perder el aliento. Mashiro estaba en el mismo estado que él, luchando mucho para respirar. Sin embargo, no pararía sus piernas. No muy lejos del distrito comercial, Sorata vio a alguien que estaba encorvada y apoyada contra un poste. El perfil cansado parecía alguien más, pero seguramente era Rita.

"Ve tú, Sorata."

"¿Está bien?"

"No lo sé."

u n

"Puede que haga enojar a Rita de nuevo."

"Shiina."

Podía sentir la mano de Mashiro temblando, así que estaba asustada.

Asustada de ser odiada por Rita...

Se dio cuenta de lo mucho que quería decirle Rita a Mashiro. Para Mashiro, estar preocupada por alguien... cuando normalmente no se preocupaba por nadie más... Eso era lo precioso que era Rita para ella. Su única amiga, que la veía desde que tenía seis años- por los últimos 10 años. No era una situación donde Sorata pudiera ser parte. Pero quería ser de ayuda para ellas dos...

"Quédate aquí."

"Sí."







Sorata soltó la mano de Mashiro y caminó hacia Rita. Con cada paso que daba, un sonido resonaba a través de los charcos de agua, pero pronto murió en la lluvia. El cabello rubio de Rita ahora parecía blanco por culpa de la lluvia. Su ropa se pegó a su cuerpo y sus hombros estaban temblando de frío. Podía haber sido porque estaba llorando, pero todas sus lágrimas ya se habían agotado...

Incluso cuando Sorata se acercó a ella, Rita no mostró ninguna reacción. Sostuvo la sombrilla sobre ella para que no pudiera ser golpeada por la lluvia. Ella ni siquiera intentó mirarlo. No querría que él la viera en ese estado.

"También estoy celoso de Rita."

No hubo respuesta.

"Hay un espacio en el corazón e Shiina que está reservado para Rita. Para tu voz, corazón y tu propia existencia."

""

El sonido de las gotas creó un pequeño mundo para los dos debajo de la sombrilla. Todo lo que había allí eran Sorata y Rita. No sería capaz de escuchar nada más aparte de la voz de Sorata y la y el sonido de las gotas de lluvia.

"La Shiina que conozco decide todo por sí misma y no presta atención a nada más mientras va a su propio paso. Y por sí sola."

Rita todavía no se movía. Sorata se preguntó si en verdad era capaz de escucharlo. Sin embargo, todavía tenía cosas que decirle a Rita.

"Recientemente, pensé en algo, y es que Shiina está sola. Porque nadie puede entrar en su mundo."

"…"

"No creo que Shiina tenga en verdad amigos cercanos. No me parece eso, pero no hay nada que pueda hacer al respecto. No importa qué tan duro lo intente..."

u 1

"Perdón... En verdad me avergüenzo de mí mismo."

Sorata ligeramente sonrió mientras decía eso.

"... Tienes razón."

Rita le contestó, pero todavía no levantaba la mirada.







"A pesar de que yo fui el que dijo eso, todavía es doloroso... Pero Rita, tú eres diferente."

"Estás equivocado. Sólo soy otro paisaje para Mashiro."

"No, definitivamente no es eso. Te estoy diciendo que no lo es. Puedo decirlo con confianza."

Rita miró hacia arriba y se levantó desde el poste. Todavía no tenía rastros de lágrimas.

"En verdad creo que eres grandiosa. Incluso vivir con Shiina por diez años es loable."

"Escuchar eso de Sorata no me hace nada feliz."

"Normalmente... la gente huiría a la mitad del camino."

"..."

"Ellos apartan la mirada de lo que no quieran enfrentar... pensando que tienes ir en contra de lo que te pone a la defensiva. Porque a nadie le gusta sufrir."

""

"Aunque no es como si no lo supiera... sé que algo bueno saldrá de pasar a través de los desafíos. Pero no es tan sencillo como suena."

"... Puede que sea cierto."

"Quiero ser alguien que no quiera huir de esas cosas, y superarlos. Así como tú, Rita."

"¿Acaso Sorata vino para animarme? ¿O viniste aquí para ser animado?"

"Aún no lo sé."

Cuando Sorata sonrió amargamente, Rita también sonrió ligeramente.

"¿Qué tipo de sonrisa es esa?"

"... Probablemente una forzada."

Su sonrisa sólo era una máscara que usaba para ocultar su yo desecha. Ahora Sorata podía entender la razón por la que tenía que...

"Sin embargo me di cuenta por ese chico lindo desde el principio."

"Él se va a enojar si le dices eso."







"Ya veo, gracias por la información."

"Hey, Hey. ¿Por qué no dejas de pelear con los demás?"

"Esa es una difícil petición. Porque él es lo peor de lo peor."

"Puede parecer así, pero Akasaka no tiene malos motivos detrás de él. Tú sólo piensa en ello como su personalidad."

"Es por eso que él es el peor. Es injusto para él no estar involucrado con nada, todo el tiempo."

"Puedo estar de acuerdo con eso."

Dado que Ryuunosuke nunca se preocupó por la forma en que los demás piensan de él, cada vez que había una pelea, casi sería el saco de boxeo por el abuso verbal.

"Pero es como él dijo."

"¿Qué es?"

"Siempre culpo a Mashiro sin reflexionar primero sobre mí. Olvidé en quien quería convertirme y qué quería hacer."

"Ya veo..."

"Pero todavía creo que es el peor."

Pareciera como si todavía tuviera una cuenta pendiente con Ryuunosuke.

"Sin embargo, veo que aún eres amigo de él, Sorata."

"Amigo... no es el término más correcto."

"¿Por qué? Ustedes dos son amigos."

"Bueno, supongo que lo somos, pero, cómo debería decir esto... Sabes... ¿Cómo esos pocos amigos que aún te siguen sin agradar tanto? Es más o menos eso."

"..."

Rita se quedó en silencio.

"Ehh, olvida lo que acabo de decir. ¡Parece como si hablara mal de él!"







"No. ¡Es realmente bueno! Quizás estés bien. A medida que se conocen entre sí, empezarás a ver las fallas y las fortalezas de cada uno de los otros. Aceptar eso como su personalidad es en verdad maravilloso."

"Bueno, ¿en serio?"

"Pero todavía no me gusta su personalidad."

Rita parecía insatisfecha. Era una expresión que nunca había mostrado.

Ante la incomodidad de la expresión, Sorata estalló en risas.

"No creo que esto sea algo para reírse."

"Lo siento, pero creo eso que te queda mejor."

"¿Perdón?"

"Es grandioso verte sonreír, pero creo que esto te queda mejor."

"No seré encantada por esas pequeñas conversaciones."

"¡No estoy tratando de encantarte!"

"Esa es una sorpresa. Ya que estoy cansada, puedo ser encantada si me tratas gentilmente."

"Si estás diciendo esas cosas, ¡no estás cansada en absoluto!"

Rita se rio de nuevo, diciendo que podría estar en lo cierto. ¿Se estaba forzando otra vez?

"Por cierto, Shiina también vino conmigo."

Mirando detrás de él, Sorata vio un poco del paraguas que sobresalía de la esquina.

Mientras la miraba, Mashiro sacó la mitad de su cara fuera de la esquina. Al hacer contacto visual, Sorata le pidió que viniera.

Dudando ligeramente, Mashiro fue hacia ellos. Con Sorata entre las dos chicas, Mashiro y Rita se miraron la una a la otra.

Pero ninguna de ellas intentó empezar la conversación.

Sorata también se quedó en silencio.







"No cae bien Mashiro." [21]

Ante las repentinas palabras de Rita, una sensación de nerviosismo se sintió en el rostro de Mashiro.

"Cuando vivíamos juntas en la misma habitación, solías dejar tu ropa y tus bragas donde quiera, y juntabas tus brócolis en mi plato a pesar de que los odiaba..."

"..."

"Dejaste la casa sola y te perdiste, tuve que limpiar después de que ti todo el tiempo después de que hacías un desastre."

"... discúlpame."

Mashiro se disculpó.

"Usabas mis pinturas y pinceles sin mi permiso..."

"Lo siento."

"Y la lista puede seguir y seguir."

"... Lo siento."

Mashiro bajó la mirada.

"Y no me gusta que no hables claramente por ti misma."

Ante todas esas palabras, Mashiro apretó sus dos manos.

Pero a diferencia de antes, no abrió su boca. Ni siquiera levantaba su mirada.

"¿Qué estás pensando? ¿Mashiro?"

"... Yo no sabía."

"¿No sabías qué?"

"Lo que Rita había estado pensando."

"¿Qué pasa ahora?"

"Todavía no sé."

Mashiro honestamente negó con su cabeza.

²¹ Decidí dejarlo así, porque le da un efecto más de niña a Mashiro tratando de disculparse







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

"Ya me lo imaginaba. Eres Mashiro, después de todo."

Rita parecía estar sola.

"No sabía."

"Esa es la parte que más odio de ti."

Todavía con sus labios apretados, Mashiro miró hacia arriba. Sorata pudo sentir algo de determinación recién descubierta en sus ojos.

"Pero en verdad disfrutaba dibujar contigo, Rita."

A las inesperadas palabras de Mashiro, los ojos de Rita se abrieron.

"Nunca pensé en nada más."

"... Mashiro"

"Porque no consideraba estar sola cuando estaba al lado de Rita."

Rita rápidamente se puso tensa, como si estuviese intentando suprimir algo...

"Creía que todo serviría si tenía a Rita..."

"Eso es..."

"Pero era demasiado egoísta."

"No es eso."

La voz de Rita apenas era audible.

"Perdón por no darme cuenta."

"No..."

Dirigida por sus emociones, Rita brinco al pecho de Mashiro. Se pegó a Mashiro y empezó a llorar mientras hundía su rostro en el pecho de Mashiro. Las lágrimas que, se pensaba, estaban agotadas, empezaron a rodar por sus mejillas.

"¡No!"

"¿Rita?"

"¡Mashiro no era la única! ¡Yo estaba feliz! ¡También era feliz cada vez que pintaba contigo, Mashiro!"







"¿En serio...?"

"¡Sí, en serio! ¡Siempre quería dibujar contigo! Pero nunca parecías estar feliz. Tenía miedo... Tenía miedo mientras te miraba dibujar... pensé que era la única que pensaba en nosotras como amigas..."

Mashiro abrazó con fuerza el cuerpo mojado de Rita.

"Rita... gracias."

"Mashiro... Mashiro...."

"Gracias por todo hasta ahora."

"Perdóname Mashiro, Yo... Yo..."

"Así que, Rita, por favor. Sigue..."

"Quiero seguir pintando... quiero hacerlo por siempre. Quiero expresar todo lo que hemos hecho juntas en pinturas... Las veces que pasamos juntas son recuerdos preciosos para mí... Mis habilidades desarrolladas gracias a ti... ¡Así que por supuesto no quiero dejar de pintar"

"Sí, lo sé."

"Mashiro... Lo siento."

"Rita puede dibujar sus propios pinturas."

A partir de entonces, Rita continuó llorando y derramando sus sentimientos que había estado reteniendo.









Sorata se dio cuentas de que los corazones de las dos chicas definitivamente estaban conectados. Incluso si no lo expresaban en sus palabras, sólo por dibujar juntas, se unieron más que cualquier cosa en el mundo. Ese era el porqué de que esa esa unión no podía ser rota o interrumpida por un extraño como Sorata, y hacía que la gente sintiera envidia de esa cercanía.

Todo empezó en una casa grande, donde los techos eran altos. Y adentro, había niños que estaban pintando. Al principio, había cerca de 30 estudiantes, pero el número se redujo de uno en uno. En medio de la salida de todo el mundo, las jóvenes Rita y Mashiro se quedaron - al otro lado mientras pintaban. Eventualmente, esas dos eran las únicas que quedaban en ese lugar. Ese tranquilo y solitario lugar. No había juguetes. No había sonidos de risa. Sólo estaban las dos pintando. Poco a poco, empezaron a llevarse una con la otra, y comenzaron a construir una relación. Ellas eran las únicas que quedaban, pero no estaban solas, porque estaban las dos. Al pensar eso, los ojos de Sorata empezaron a ponerse rojos e intentó cubrirlo con la sombrilla.

Sin embargo, la lluvia empezó a detenerse y pronto, se detuvo completamente.

"Tengo que disculparme."

"¿Eh?"

Rita miró a Sorata con una cara desagradable.

"Con ese lindo chico."

"Supongo que deberías. ¿Por qué no le compramos algunos tomates de regreso?"

Mashiro y Rita asintieron con la cabeza.

En ese momento, la luz del sol brilló sobre ellos. Se asomó entre los orificios de las nubes. Sorata empezó a caminar primero. Mirando sobre su hombro, vio a Mashiro y Rita caminando tomadas de la mano detrás de él. La vista le trajo una sonrisa a su rostro.

"La expresión de Sorata es espeluznante."

"¡En verdad no te guardas nada!"

"Sorata siempre es así."

"¡No lo hagas peor!"

Mashiro y Rita rieron a carcajadas. Era la primera vez que veía a Rita reír naturalmente. Sorata sintió que una sonrisa aparecería, pero se contuvo con todas sus fuerzas. Si lo insultaran otra vez, arruinaría su buen humor. No quería hacer algo tan estúpido como eso.







Parte 3

Para volver a Sakurasou, Sorata contactó a Jin y cogió el coche de Misaki que por suerte estaba cerca. Sólo les tomó 3 minutos llegar a Sakurasou. Rita entró en el cuarto de baño primero para entibiar su cuerpo. Pero antes de que intentara quitarse la ropa, agarró el brazo de Mashiro y la llevó dentro también, al igual que ella, Mashiro estaba empapada porque había estado bajo la lluvia sin paraguas un rato antes. Mientras cerraba la puerta del baño, dijo.

"¿Quieres unírtenos, Sorata?"

Y este respondió,

"¿Debería?"

Al igual que un encargado de un bar.

"¡No seas tonto!"

Nanami le golpeó la cabeza con una toalla.

"Te dejaré mirar."

Y cerró la puerta por completo después de decir eso.

"Ella dice que va a dejarme ver."

Sorata intentó pedir a Nanami el permiso.

"Permiso denegado".

No es que Sorata tuviera las agallas para mirar en el primer lugar...

Sorata se secó la cabeza con una toalla mojada que Nanami le entregó y volvió a su habitación para cambiarse, hasta los boxer tenía empapados. Después de secar el uniforme y ordenar la ropa, subió a la habitación de Mashiro, por supuesto, para buscar algo de ropa seca que necesitarían las chicas para cambiarse. Luego de eso, Sorata se reunió con Nanami de nuevo en frente la sala.

"Gracias por la toalla."

"Sí..."

La habitación de Mashiro estaba muy ordenada, obviamente era obra de Rita. Sorata consiguió rápidamente algo de ropa del armario, lo hizo con la ropa interior también. Las ropas de ambas eran bastante fáciles de organizar, sin embargo, había un







problema con la ropa interior. Elegir las bragas no era la cuestión, pero... ¿Qué pasa con los sujetadores? Mashiro y Rita tenían tallas muy diferentes.

"Oye."

"Dime."

"El sujetador de Shiina no encajará en ella, ¿verdad?"

Hizo una pregunta muy personal.

"Probablemente".

"Entonces, ¿podrías prestarle uno de los tuyos?"

"Pregúntale a Kamiigusa-senpai en mi lugar. ¡Mi talla no encajaría en ella de todos modos! "

"Ahhh... uhmm, lo siento."

Sorata miró el pecho de Nanami sin querer.

"¿Dónde crees que estás pidiendo disculpas!"

Era difícil saber si Nanami se ruborizaba porque le daba vergüenza o porque estaba enfadada.

"Entonces, ¿puedes pedírselos de mi parte? No quiero ser asesinado por Jin-senpai."

"¡Ya iba en camino de todos modos!"

Siguiendo a Nanami salieron de la habitación. Terminó su misión cuando bajó y entregó el cambio de ropa a Nanami después de que ella consiguiera la ropa interior de Misaki. Ahora, Sorata acababa de matar un buen rato en su habitación mientras esperaba a que las dos salieran del baño. Después de que Mashiro y Rita terminaran, Sorata las llevó al comedor. En el centro de la mesa había una gran olla, se sentía sofocante a la distancia, emitiendo un sabroso y agradable aroma.

"No sabía que la cena de esta noche fuera una olla caliente"

"Tendremos una fiesta de bienvenida, la olla caliente es obvia, es una tradición en Sakurasou."

Jin explicó.

"Entonces, ¿puedo preguntar a quién le damos la bienvenida?"







"~¡Obviamente que a ti, Ritan~!"

Repentinamente, Misaki tiró de algo con fuerza hacia el cielo, golpeada por el papel picado y el sonido de la explosión, Rita abrió los ojos emocionada por la sorpresa.

"¿Quieres decir, yo?"

"Van a darte la bienvenida, te guste o no, así que no pienses en resistirte."

Nanami sonrió sin ganas, al recordar su experiencia propia.

"No, estoy muy feliz. Gracias."

Rita inclinó la cabeza profundamente. Jin, rápidamente la condujo a su asiento. La persona que preparó la olla caliente, a pesar de la situación, no era otro más que Jin. Realmente era alguien especial. Después de dejar a Rita sentada, Sorata y Jin irrumpieron en la habitación de Ryuunosuke y lo arrastraron al comedor, Chihiro se unió a ellos justo a tiempo, después de regresar de la escuela. Con todo el grupo reunido, la feroz guerra estalló para tomar tanta carne y verduras como pudieran. Aunque Rita era la figura principal en esta fiesta de bienvenida, nadie se lo puso fácil, pero eso hizo que el tiempo que pasaron juntos fuera más memorable y agradable.

"¡Ah, senpai! ¡Estaba a punto de comer eso! "

"~¡Eres ingenuo, Kohai-kun! ¡No hay límites a la hora de comer estofado! ¡Comer o ser comido, esa es la cuestión!~"

El monstruo llamado Misaki se comió toda la carne restante sin dejar rastro.

"¡¿Qué?! ¡Eso es trampa!"

"Kamiigusa-senpai, por favor no seas tan ruidosa cuando estás comiendo... ¡Eh, eso era mío!"

"~¡Este mundo es para los fuertes, Nanamin!~"

"¡No voy ir fácil contra ti si vas a ser así!"

Ahora, hasta Nanami estaba mostrando comportamientos agresivos.

"¡Shiina! ¡No dejes los champiñones en mi plato! "

"Es un regalo."

"Si no te los vas a comer, ¡no lo saques en primer lugar!"







Antes de que Sorata dejara de hablar, Mashiro dejó rápidamente algunos más en el plato.

"Kanda, no hay más cerveza."

"¡Tú eres la única que bebe, así que consíguela tú misma!"

Con una expresión de "no se puede evitar", Jin le pasó una lata de cerveza de Chihiro.

"Entiendo, así que una olla caliente es la guerra."

Terminaron por enseñarle a Rita de forma equivocada la cultura japonesa. Por otro lado, Ryuunosuke estaba comiendo tranquilamente los repollos, que tenían un menor nivel de competencia. Al ver a Ryuunosuke así, Sorata le dio una albóndiga que apenas fue capaz de conseguir.

"No comas sólo verduras, ten un poco de carne."

Tranquilamente, pensando por un tiempo, Ryuunosuke se metió la albóndiga en la boca. Mientras masticaba en silencio, se acercó a la olla, cogió unos champiñones y los colocó en el plato de Sorata en muestra de agradecimiento.

"No hay necesidad de darme las gracias... ¡Todo lo que estoy comiendo son champiñones!"

Después de comer todo el udon de esa forma, quedaron totalmente llenos, todo el mundo parecía estar en la misma dicha. Mientras bebía un té preparado por Jin, Rita se levantó de pronto y se sentó junto a Ryuunosuke, que estaba sentado al otro lado de la mesa.

"Umm ..."

"No te acerques más, ya me están dando escalofríos."

"Así que realmente odias a las mujeres."

Con una sonrisa maliciosa, Rita alcanzó a empujar juguetonamente Ryuunosuke. Sintiendo el peligro de inmediato, Ryuunosuke, instintivamente, se puso de pie y se escondió detrás de Sorata mientras le daba órdenes.

"Kanda, asegúrate de que esta mujer no se me acerque ni un poco."

"Akasaka, no puedes usarme de esta forma."

"¿Qué pasaría si te pusieras en contacto con una mujer que odiaras tanto?"

"Cortaría la charla y establecería sus términos."







Esta vez, Rita miró a Sorata.

"Entonces, ¿qué pasa?"

Sorata sabía que Ryuunosuke se siente débil cada vez que tiene una chica cerca y que estallaría en mil pedazos si una lo toca, así que no se permitiría vender a su propio amigo.

"¡Qué maravilla! La amistad entre hombres en su máxima expresión. Si eliges el silencio, entonces supongo que no debería intervenir."

"Lo que sea, sólo di lo que quieres, aprovechadora. "

Rita miró a Ryuunosuke tras los hombros de Sorata, este sentía como si estuviera siendo observado en su lugar, y se puso un poco nervioso.

"Siento lo de antes, hablé demasiado. "

"Es una de las virtudes del ser humano reconocer sus propias faltas."

Ryuunosuke seguía hablando agrandado, aún cuando estaba escondido detrás de Sorata.

"Qué extraño, siento que debería recibir esa disculpa de vuelta."

"¿Eso era todo lo que querías decir?"

"No, eso fue sólo el comienzo."

"Entonces apúrate, quiero tomar un baño ".

"Entonces, ¿te gustaría escucharlo mientras te lavo la espalda?"

"Ah, ¡lava la mía también!"

Jin perturbó la conversación.

"Mitaka-senpai, por favor, vea el ambiente."

Nanami lanzó los dardos a Jin.

"Lo siento Aoyama, te lo pediré a ti mañana. Así que no te pongas muy celosa ".

"¡No estoy celosa!"

"¡Entonces Nanami y yo vamos a lavarnos la espalda unos a otros por todo el lugar!







"Temo por algo importante que pueda ser robado, ¡por lo que me niego!"

Los dos disfrutaban su conversación de la vida cotidiana en su propia manera.

"Así que, ¿qué quieres?"

"Por favor, déjame participar en el festival cultural."

La atención de todos se centró en Rita cuando dijo eso. Sentado a su lado, Mashiro dejó escapar un suspiro de alivio, parecía estar contenta. Mientras tanto, Chihiro bebía cerveza con indiferencia.

"He tomado nota de tu petición, pregúntale a Kanda para obtener más instrucciones."

"Lo haré de inmediato."

"También te prestaré mi portátil después, deberás volver a dibujar todo lo que no cumpla con la norma."

"¿Con quién crees que estás hablando? Tengo mucha confianza en mis habilidades, ¿sabes?"

"Detén tu soberbia. Sólo me importa el resultado."

"Entonces, ¿me trataras mejor cuando obtenga resultados satisfactorios?"

Rita sonreía disimuladamente.

¿Sólo Sorata percibía la disputa entre Rita y Ryuunosuke? No, definitivamente no era sólo él.

"Después de la tormenta vendrá la calma ¿no?"

Jin resumió la situación de manera apropiada mientras tomaba su taza de té.

"Esto no es tan malo..."

Nanami parecía haberse dado por vencida.

"~¡Finalmente nuestro equipo está completo! ¡Ya no hay nadie que nos puede parar!, ¡Aquí vamos, festival cultural!~"

Misaki gritó como de costumbre

"Rita, me alegro de que te sientas mejor."

Mashiro sonrió de alivio, era la primera vez que la veía sonreír así. De repente, sonó el teléfono del dormitorio.







"Kanda, teléfono."

Chihiro dio la orden mientras abría otra lata de cerveza.

"¿Por qué yo?"

¿Por qué Chihiro le daba órdenes cuando había otras personas alrededor?

"Hola, dormitorio Sakurasou de Suimei."

「Es Shiina.」

Era una voz que Sorata nunca había escuchado antes, una voz profunda y tranquila. Sorata podía oír al feliz grupo en la cocina, también podía oír Misaki gritando también, algo sonaba que Nanami falló en tratar de comer algo, pero esa voz sonaba muy lejana a Sorata.

¿Qué ha dicho? Shiina... Shiina...

「Podría pasar el teléfono a Sengoku?」

Con la mano temblorosa, Sorata pulsó el botón de llamada en espera y gritó hacia la cocina.

"¡Es para usted, sensei!"

Con la cara de color rojo brillante debido al alcohol, Chihiro se dirigió hacia él. Estaba preguntando quién era con la mirada, pero Sorata no pudo contestar. Eso fue suficiente para una respuesta. Chihiro miró hacia la cocina, tal vez estaba tratando de ver a Mashiro desde allí. Cogió el teléfono y pulsó el botón de llamada en espera.

"Sí, es Chihiro. Ah, tío, hacía tiempo que no llamaba. Oh, ¿estás en Narita en este momento? Sí, lo estoy haciendo bien, bueno, no mucho... sí..."

Sorata sabía que era malo para escuchar una conversación, lo sabía, pero no podía alejarse de ese lugar. Mashiro debía haber pensado que era extraño que Sorata no regresara a la cocina y asomó la cabeza. Chihiro finalmente soltó el teléfono. Con un largo sonido, dejó escapar un suspiro, levantó la cabeza, miró a Mashiro y Rita antes de decir esto.

"Viene a recogerlas mañana."

Sorata oyó una puerta cerrarse en su cabeza. Era el momento de decir adiós...







Capítulo 4 - ¿Cuántas millas hay hasta el lugar dónde estás? Parte 1

Era pasada la medianoche cuando Sorata se dirigió al cuarto de baño.

- Viene a recogerlas mañana

Se lavó la cara mientras estaba sentado en la bañera, una y otra vez... no era para lavar y arrastrar el pasado, no es que fuera a cambiar la realidad si fuera sueño. Sin rumbo fijó la mirada hacia el techo, gotas de agua se deslizaron por su frente. Le gustaba la sensación de las gotas frías, servían para despejarse. Permaneció así durante un rato, cuando oyó la puerta del baño abrirse. Dado que puso la señal de 「varones dentro」, lo más probable era que fuera Jin.

"Sorata."

Sin embargo, la voz que se alzó pertenecía a una chica. Por un momento, confundió la voz de Mashiro, pero no era así, era Rita

"¿Q-Qué pasó?"

"¿Podrías darme un poco de tiempo?"

"Si no te importa que esté en mi traje de nacimiento."

"¿Puedo abrir la puerta?"

"No lo hagas."

"Entonces, por favor, escúchame."

Rita sonaba decaída. Sorata se dio cuenta que tenía algunas dificultades.

"Está bien."

Rita se sentó delante de la puerta transparente, de espaldas a él.

"Hace mucho tiempo, había una chica que tenía mucho talento en la pintura."

Sin moverse, Sorata comenzó a escuchar.

"Las pinturas de la chica eran tan geniales que impactaron y conmovieron a los que las vieron."

Era evidente quién era esa chica.

"Muchas personas rodeaban a la chica para ver sus cuadros y no se detenían."







Hablaba de Mashiro.

"Alguien la llamó un genio, otra persona dijo que tenía grandes talentos, algunos dijeron que fue bendecida por los dioses del arte, donde quiera que iba, la alababan sin parar."

Sorata cerró los ojos y trató de imaginar a la chica de esa historia.

"Pero esa chica no estaba contenta en absoluto."

Podía imaginar la inexpresiva cara de Mashiro.

"No existía elogio que tocara su corazón."

Entonces, ¿qué emocionaría a Mashiro?

"Un día, a petición de su amiga, fue a la galería de arte a ver su propia pintura. Ese día, había un montón de gente en la galería, que como de costumbre, estaban ahí para ver la pintura. La chica se apartó de su pintura y observó a la gente desde la distancia. Estaba siendo enigmática."

¿Dónde llegará esta historia?

"Entonces, se dio cuenta de un niño que estaba ahí. Este no estaba interesado en sus pinturas, dijo: '¡Esta pintura es rara!' y empezó a leer un libro en la esquina de la galería. Leía ese libro intensamente... a veces se ponía serio, pero a veces se reía también. Se preguntó lo que estaba leyendo y se atrevió a preguntarle 「¿Qué estás leyendo?」. Entonces, el niño sonrió de forma brillante y le mostró el libro mientras decía 「Esto de aquí」 "

"Ya veo..."

"Ese libro era un manga dibujado en un país de una isla lejana, poco después, la chica se fue a ese país... Fin de la historia."

Cuando Sorata le preguntó a Mashiro por qué eligió ser mangaka, ella respondió que la pintura era aburrida, Sorata se dio cuenta de que Mashiro estaba diciendo la verdad. Era demasiado para un niño entender el mundo artístico que ni siquiera Sorata era capaz de entender.

"No sé la verdadera razón detrás de esto, pero creo que jugó un papel importante en la toma de decisiones."

"... ¿Y por qué me dices esto?"

"No estoy muy segura tampoco, sólo quería decirlo."







"Ya veo, gracias."

"¿Entonces debería lavarte la espalda?"

"¿Qué?"

"Sólo bromeaba."

Rita se puso de pie y su silueta desapareció rápidamente. Sorata observó la puerta en silencio. A continuación, miró la superficie del agua en la bañera, y un patético rostro le devolvió la mirada.

Al regresar a su habitación después del baño, no logró conciliar el sueño. Por lo general, Sorata jugaba con los gatos hasta caer dormido, pero no había ninguno en la habitación. Debían haber ido a jugar en las habitaciones de los demás. Recientemente, habían ido a los cuartos de Nanami y Misaki a menudo. Sorata miró la luz que aún resplandecía después de que la apagó. Pensando '¿Por sigue brillando aún?'. Si no distraía su mente con algo, recordaría de nuevo lo que Chihiro dijo.

- Viene a recogerlas mañana.

Esa voz seguía resonando en su cabeza.

"Ah~ maldita sea."

Envolvió sus manos alrededor de su cabeza.

No entendía por qué estaba enojado, sabía que este día llegaría, ilo sabía!, pero no estaba preparado.

¿Qué va a pasar con Mashiro?, ¿Qué debo hacer? No hay nada que pueda hacer en este momento, cuando no fui capaz de hacer cualquier cosa antes, entonces, ¿debo renunciar? Renunciar a... ¿a qué estoy renunciando? La cabeza de Sorata era un completo desastre. A medida que su cerebro seguía enredando sus pensamientos, oyó el débil sonido de su teléfono vibrando. Era un mensaje.

- Sorata, ¿estás durmiendo?

Provenía de Mashiro.

Con sus dedos temblorosos, Sorata tecleó una respuesta.

- No







La respuesta no llegó de inmediato, debe haber sido porque ella todavía no se acostumbraba a enviar mensajes de texto.

- Ya veo.

El mensaje que había estado esperando, durante 2 minutos, fue breve. Escribió una respuesta inmediatamente.

- Sí.

¿Tendría que esperar un rato más? Probablemente lo haría, porque estaba funcionando para él y no quería apresurar las cosas.

- Yo tampoco estoy durmiendo.

Como era de esperar, la respuesta llegó al cabo de 2 minutos.

- ¡Si estuvieras enviando mensajes mientras duermes, eso sería algo sacado de una historia de terror!

Los únicos que estaban capacitados para enviar mensajes mientras dormían eran Ryuunosuke y Maid-chan.

- Oye, Sorata.
- -¿Qué?

Tomó cerca de 3 minutos que llegara el siguiente mensaje, que llegó cuando menos se lo esperaba.

Con dedos hábiles, abrió el mensaje y tan pronto como lo leyó, todas las emociones que mantenía a raya fueron brutalmente eliminadas.

- Quiero verte.

Ese era el mensaje de Mashiro.

Todas sus emociones explotaron, quería ver la cara de Mashiro, oír su voz y si lo permitía, abrazarla con fuerza. Se levantó de la cama, su sentido común le advertía que era peligroso ver a Mashiro en estos momentos, sin embargo, su mente empezó a apoderarse de él.

Abrió la puerta para salir de la habitación.

"Ah".







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Sorata se congeló en el lugar tan pronto como abrió la puerta, sólo podía estar allí y parpadear en silencio. Toda su atención estaba centrada en un solo punto. A causa de Mashiro que estaba allí, apoyada contra la pared opuesta a la puerta, mientras abrazaba una almohada. En el oscuro pasillo, la luz del teléfono brillaba en Mashiro, su delgada figura se asemejaba a la de un niño perdido y nervioso.

"Tú..."

Mashiro finalmente levantó la cabeza.

"Esta noche..."

"¿Eh?"

"Quiero estar junto a ti hasta que me duerma."

Sorata se calló al instante.

Mashiro se levantó del lugar y se le acercó, apoyó la cabeza en su hombro mientras se inclinaba y apretaba la almohada contra su pecho. Por la acción inesperada, Sorata retrocedió por instinto y dejó que su razonamiento se recuperara. Era peligroso en estos momentos, si llegara a tocar apenas uno de sus finos dedos, entonces jamás querría soltarle la mano.

Podría escapar mientras se aferraba a ella, pero no podía molestar a nadie por la forma en que se sentía, Rita se lo había dicho, que a veces podemos causarle dolor sin querer a nuestros seres queridos. Así que si iba a huir con Mashiro, necesitaba la voluntad de hacerlo solo. Se preguntó a sí mismo si tendría que hacer las cosas a medias, sin ayuda. Si acaso realmente no dejaría ir la mano de Mashiro...

Pero no pudo, alcanzó a ver lo grande que es realmente el mundo y sabía que él era una insignificante existencia.

"Por favor, no digas que no."

Mashiro lo miró seriamente.

No era capaz de excusarse, ni capaz de reírse también. Para liberarse de su propio nerviosismo, apartó la mirada de Mashiro mientras se rascaba la cabeza.

"Sólo por esta noche, si Aoyama nos descubre estaremos en problemas."

"Estaré en problemas contigo."

"Sé que vas a salir corriendo."







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Entró en la habitación mientras decía eso y le cedió su cama a Mashiro mientras movía su almohada a otro lugar.

"¿Qué hay de Sorata?"

"Dormiré en el suelo."

"OK..."

Mashiro tranquilamente puso su almohada en la cama. La noche estaba en calma. Acostado en el suelo, en silencio, Sorata miró hacia el techo en lugar de cerrar los ojos. No podía ver a Mashiro, sin embargo, sentía como si sus pensamientos estuvieran conectados entre sí, sabía el por qué ella le habló primero.

"Sorata."

"Dime."

"¿Le he causado daño a Sorata también?"

No le sorprendió, un montón de cosas sucedieron hoy después de todo, pero no era como si pudiera darle una palabra de aliento.

"Yo..."

El sonido que se escapó de su boca no fue más que un murmullo, pero esa fue su respuesta.

"No mientas."

Cuando estaba a punto de obligarse a continuar, escuchó lo siguiente.

"Porque no puedo ver la diferencia."

"Lo tengo."

"¿Debería regresar a Inglaterra?"

Prometió no decir ni una mentira.

"S-si fuera yo, estaría bien."

Nació un silencio corto, tras pasar la incomodidad, Mashiro preguntó.

"¿Por qué?"







"Rita lo dijo antes, ¿verdad? Si fuera Shiina, debería ser capaz de pintar algo que dejará huella en la historia."

"Sí."

"Vi tu pintura en la galería, no estoy muy seguro porque no sé mucho de arte, pero pude sentir algo diferente de tu pintura, fue la primera vez sentí algo así."

No fue capaz de expresarlo con palabras, pero podía sentirlo en su cuerpo, cada célula de su cuerpo reaccionó a la pintura, así de impactante era, así era la pintura de Mashiro...

"Ya veo."

"Si tuviera esa cantidad de talento, entonces habría elegido ese camino, ¿no es lógico? Tu trabajo estaría allí cientos de años, creo que sería increíble. ¿No lo crees así? Estoy seguro de que todo el mundo siente lo mismo."

"No estoy muy segura."

"Ya veo."

Esa era la razón por la que todo el mundo elogiaba a Mashiro por ser una genio; esa era la razón por la que la gente normal admiraba a Mashiro; esa era la razón por la que Mashiro estaba sumergida en el dolor de "la gran diferencia entre ella y la gente normal".

"No sé lo que va a suceder en cientos de años a partir de ahora."

"Bueno, eso es cierto."

"Es difícil ser normal."

"Shiina..."

"Todo el mundo lo dice, que yo no soy normal..."

" ,,,

"Realmente es difícil ser normal."

"Eso no..."

La voz de Sorata se agrietó.

"Quiero ser normal."







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

"No digas eso."

"Si lo fuera, sería capaz de entender a Rita... y a Sorata también..."

"¡Basta!"

"¿Sorata?"

"Creo que soy como soy ahora gracias a ti, Shiina. Si no fuera por ti, hubiese dejado Sakurasou, así que por favor, no digas eso."

"..."

"Deberías dormir."

"Si..."

Se dio la vuelta. Sorata, obviamente, no sentía ni una pizca de sueño, pero se quedó inmóvil intentando escuchar los sigilosos susurros de Mashiro.

- ¿Qué harás mañana?

Lamentó no haber sido capaz de preguntarle eso...







Parte 2

Cuando Sorata abrió los ojos al día siguiente, Mashiro ya no estaba en su cama, miró debajo de la mesa, por si acaso, pero no estaba por ningún lado. Ella debió regresar a su habitación mientras Sorata dormía, porque cuando éste comprobó la habitación 202, encontró a Mashiro dormida debajo de su escritorio en el que dibujaba manga. Preguntándose si fue sólo un sueño, Sorata despertó a Mashiro como de costumbre, peinó su cabello, le preparó su cambio de ropa, tomaron el desayuno y se fueron a la escuela juntos, mientras que Rita, abrazando al gato calicó Kodama, les despidió. Misaki debió irse a la escuela muy temprano, porque ya no estaba a la vista cuando Sorata se levantó. Nanami se fue temprano también, diciendo que tenía algunos deberes del comité y parecía que Jin y Chihiro abandonaron en torno al mismo tiempo. La presencia de Ryuunosuke desapareció de la misma forma.

Sorata estaba un poco feliz con el hecho de que Sakurasou no fuera diferente a cualquier otro día. En silencio, caminó junto a Mashiro lo largo del camino, como siempre lo habían hecho. Bajaron la cuesta que estaba conectada a Sakurasou, caminaron más allá del parque de juegos y tomaron el camino correcto cerca del distrito comercial y, finalmente, llegaron a la escuela. Al igual que cualquier otro día, las filas de estudiantes eran absorbidas por las escaleras. Algunos estudiantes que estaban haciendo un entrenamiento matutino con sus clubes, estaban vestidos con su ropa deportiva. Era un espectáculo muy común, era algo que no cambiaría por un largo tiempo.

Sorata se puso sus zapatos de interior al igual que todos los demás estudiantes, aquellos zapatos desgastados estaban sucios y arrugados en las zonas superiores.

"Shiina, date prisa."

Mirando a Mashiro mientras permanecía de pie bajo la sombra de los armarios de calzado, la vio agacharse a recoger sus zapatos, al darse cuenta de la mirada de Sorata, lentamente levantó la vista y antes de que Sorata pudiera apuntar algo, se bajó la falda un poco.

Medio sorprendido, Sorata desvió la mirada.

"Voy a terminar tarde hoy."

Rápidamente murmuró esas palabras.

"Tengo que hacer la presentación."

Tenía que hacer una presentación para 「El Gato Galáctico Nyaboron」 que iban a hacer para el festival cultural. Después de cambiarse los zapatos, Mashiro subió las escaleras y se detuvo frente a Sorata.

"Te esperaré."







"S-seguro, ¿estarás en tu salón de clases?"

"Sí."

"Entonces, hasta luego."

"¡Nyaboron, fight on!"

"Déjamelo a mí"

Sorata y Mashiro se separaron y se dirigieron a sus respectivas aulas, debido a que las clases de los estudiantes normales y 'las clases de los estudiantes de artes' estaban en direcciones opuestas. Aun así, Sorata miró hacia atrás rápidamente, Mashiro se alejaba de él, en silencio, la vio irse hasta que ya no fue visible, pero Mashiro no notó la mirada de Sorata. Eso también era algo que ocurría todo el tiempo, lo mismo, como de costumbre, no era diferente al día de ayer. Así que tal vez era por eso que sentía como si estuviera olvidándose del tema, del como el padre de Mashiro iría a Sakurasou más tarde, sobre la llamada telefónica de anoche y acerca de lo que le dijo a Mashiro sobre la forma en que quería estar con ella... Se sentía como si todo fuera un sueño. ¿Era porque deseaba que sólo fuera un sueño?

Pudo confirmar los mensajes de Mashiro cuando revisó su teléfono... La realidad fue fríamente tallada en él...

"¿Acaso estoy satisfecho con esto?"

Sin saber cómo aliviar a su propio ser del estrés, se dio la vuelta y se dirigió a clases por sí mismo.







Parte 3

Después de clases, Sorata entró al salón del consejo estudiantil. Adentro, había siete estudiantes sentados en una formación con forma de \sqsubseteq mientras miraban a Sorata intensamente. Había tres personas sentadas al frente y eran el presidente y los dos vicepresidentes del comité del festival cultural. A su derecha e izquierda, estaba el presidente del consejo estudiantil de la Preparatoria Suimei y el presidente del consejo estudiantil de la Universidad de Suimei. Esto era, definitivamente, una multitud seria. Pero por alguna razón, él no estaba asustado. Sería mentira si dijera que no estaba nervioso, pero esto era nada comparado con la presentación que tuvo que dar en la compañía de juegos. Realmente era la audiencia la que parecía tensa.

Encendiendo el portátil que Ryuunosuke le prestó, Sorata la conecto al proyector y mostró la presentación en la pantalla.

"Kanda, ¿estás listo?"

La que preguntó no era otra que Nanami, la única miembro en Sakurasou que vino a apoyarlo. Nanami era una de las razones por la cual Sorata no se sentía tan asustado. Repasando el equipamiento instalado, Sorata le dio la señal a Nanami.

"¿Puede empezar ya?"

Nanami les pregunto a todos.

"Por favor empieza."

El pálido presidente del consejo estudiantil jugueteo con sus gafas negras bordeadas. Escuchando la respuesta, Nanami retrocedió a la pared. Mientras lo hacía, le envió el signo de OK a Sorata. Ahora era su turno para jugar su rol.

"Entonces empezaré mi presentación del proyecto de Sakurasou para el festival cultural - 「El Gato Galáctico Nyaboron」."

Sorata hizo click con el mouse que estaba conectado al portátil vía USB para ir a la próxima diapositiva. Ahí fue cuando la puerta se abrió de golpe.

"¡Sorata! ¡Sígueme!"

El intruso era Jin y su calma usual no estaba a la vista. Estaba sudando de su frente y su respiración era irregular. Sus ojos eran de ansiedad.

"¡¿Qué crees que haces, Mitaka?!"

El presidente del consejo estudiantil le gritó.







"Jin-senpai, ¿qué pasa? Estoy...."

"¡Su padre vino a recogerla!"

Pudo sentir como su corazón se rompía.

"¡Entonces Mashiro está!"

El presidente del consejo estudiantil se paró mientras daba un golpe a la mesa.

"¿Estás diciendo que Sakurasou no tiene que participar en el festival cultural?"

Las palabras de Jin y las del presidente se superponían. Sorata no pudo escuchar las partes importantes.

"Si no vas a tomar esto seriamente, entonces no podemos permitir que participes."

A la actitud del presidente del consejo estudiantil, Sorata alcanzó sus límites.

"¡Cállate! ¡Cierra la boca!"

Sorata gritó casi inconscientemente.

El presidente del consejo estudiantil fue intimidado con eso. Su mirada hacia Sorata era afilada. La atmósfera era menguante y todos estaban completamente sorprendidos. Notando lo que acababa de hacer, la rabia de Sorata rápidamente disminuyó.

"No, uhh... por favor, silencio."

Nadie dijo nada. Nadie trató de levantarse y defender a Sorata. Incluso el presidente del consejo estudiantil, quien estaba ya parado, se sentó de nuevo. Silenciosamente dijo "Esto es el por qué Sakurasou es..." mientras se sentaba, pero no alcanzó los oídos de Sorata. No, si lo hizo, pero simplemente no se molestó.

Sorata miró a Jin otra vez.

"Vino aproximadamente en la quinta lección para llevársela junto a Rita y fueron al aeropuerto."

En su cabeza, sentía que algo no tenía sentido.

"Lo escuche de Chihiro. Es bastante seguro."

Como si estuviera leyendo su mente, Jin le dijo y la y la visión de Sorata flaqueó. Cosas que era capaz de ver ahora se veían borrosas. El salón se desvaneció. Su vista se volvió pequeña.







"No puede ser.... Mientes..."

Exprimió su voz desde su garganta. Pero no tenía sentido, ya que le habían dicho que el padre de Mashiro vendría a Sakurasou a recogerla junta con Rita. Sólo estaba esperanzado de que no pasara nada ya que esa mañana nada paso.

"¡Es mentira!"

Sin ser capaz de contener la angustia que se estaba formando en su interior, Sorata empezó a correr. Empujó a Jin fuera del camino y corrió fuera del salón del consejo estudiantil.

"¡Ah, Kanda!"

"¡Sorata!"

La voz de Nanami y Jin no alcanzaron a Sorata. Él corrió por el pasillo lo más rápido que pudo. Estaba gritando "¡Es mentira!" inconscientemente. Lo estaba aullando. Como una bestia. Mientras corría, chocó directo con un profesor de educación física y cayó hacia atrás ruidosamente. Su uniforme hasta las rodillas se quemó por la fricción, y las palmas de sus manos que disminuyeron la caída, se sentían calientes. Pero antes de que pudiera incluso reconocer el dolor, Sorata se paró y empezó a correr otra vez.

"¡Detente, Kanda!"

El grito de su profesor de educación física estaba ya muy atrás de él. Sorata corrió por las escaleras. Golpeo algunos estudiantes que iban a sus actividades de club. Gritaban si Sorata quería morirse. Sorata casi hizo caer a una estudiante mientras ella se preparaba para el festival cultural. La chica le dijo a Sorata que tuviera más cuidado. Después de repetir esa situación unas veces más, Sorata al fin llegó al salón de arte.

Abrió la puerta de golpe y corrió dentro.

"¡Te dije que me esperaras!"

Estaba gritando desde el fondo de su corazón. Sus sentimientos de enojo no iban a calmarse. Mordiendo sus labios, Sorata corrió de nuevo. Aun sabiendo de que Mashiro no estaba en la escuela, empezó a buscarla nuevamente. Escapó del pasillo largo. Sus músculos sin entrenar gritaban de dolor. Pero aceleró en las escaleras. Fue al salón de artes del otro edificio y abrió la puerta. Sus irregulares respiros sonaban desagradables. Pudo sentir a alguien en el salón, cuando en verdad no lo esperaba.

"¡Shiina!"

La que se volteó a la excitada voz de Sorata fue Chihiro.

"Mashiro no está aquí."







"¡¿Por qué no la detuviste?!"

"No necesito involucrarme en las decisiones de Mashiro."

Chihiro estaba siendo tan afilada como siempre. Sorata estaba enojado de su propia inutilidad de no ser capaz de hacer algo aún después de escuchar eso.

"¡Pero es muy repentino!"

"Aparentemente ella ganó un premio en una competición grande con una pintura que ella había pintado antes. Ya que la ceremonia de premiación es mañana, no se puede evitar. Además, es una gran oportunidad."

"¿Por qué no la detuviste?"

Le preguntó lo mismo, fríamente. Chihiro no respondió. Lo miró mientras decía 'Ya lo dije' con los ojos. Era algo que Mashiro decidió. No era algo con lo que teníamos que interferir. Ella estaba en lo correcto. Era justo como Chihiro había dicho.

¿Y por qué se olvidó de lo que le dijo con sus propias palabras la noche anterior?

Dijo que volvería si fuera él. Ciertamente dijo que volvería al mundo del arte si fuera tan talentoso como Mashiro. Mashiro tenía el talento de conmover, incluso a Sorata, quien no sabía nada de arte, con una sola pintura. Sí estaba impactado con una sola pintura.... Así que Sorata estaba en cierto. Lo entendió. Lo descubrió. Allí es, donde Mashiro debería estar. Alguien tan increíble como ella no debería ser sepultada.

Así que Mashiro iba a hacer lo que Sorata, Rita y las personas que sabían del trabajo de Mashiro querían que hiciera - regresar al mundo del arte para que pueda utilizar su talento al máximo. Entonces debería estar satisfecho de la decisión de Mashiro. Debería estar apoyándola desde ahora en adelante. Pero no estaba satisfecho del todo. No estaba feliz. ¿Cómo podría estar satisfecho? Era doloroso y le era difícil respirar.

No teniendo las fuerzas para mantenerse, Sorata se arrodilló. Pensaba que debería ser capaz de relajarse, pero le molestó el teléfono de su bolsillo. Para deshacerse del disgusto, sacó el celular. Con los dedos temblando, encontró el número de Mashiro. Cuando el primer tono sonó, empezó a ponerse nervioso. Ella estaba en alguna parte alcanzable. El segundo tono sonó, mantuvo la respiración. ¿Qué iba a decir cuando contestara?

Al sonar el tercer tono, la llamada conectó. El corazón de Sorata estaba latiendo dolorosamente. Cuando estaba a punto de colgar, escuchó una voz.

"¿Kohai-kun?"







Era la voz de Misaki.

"¿Qué?"

Sorata murmuró en una forma cansada.

"¡Mashiron dejo el celular en la habitación~! Así que..."

Toda la fuerza en el brazo que estaba sosteniendo el celular se perdió. Misaki continuó hablando, pero Sorata no era capaz de responder en su actual estado mental. Toda esperanza desapareció con esa llamada. En ese momento, Jin y Nanami lo encontraron.

"Sorata, iremos tras ella."

"¿Qué quieres decir...?"

"El aeropuerto. Vamos a Narita."

"¿Cómo...?"

"Le dije a Misaki que trajera el carro. Debería llegar en poco tiempo."

Pensando 'ah, así que es por eso que Misaki respondió el celular de Mashiro', Sorata silenciosamente aceptó la situación. Pero eso era todo. Sorata no se podía mover. Su cuerpo no lo dejaba moverse.

"No... puedo ir."

"Kanda, no bromees."

"La presentación... Necesito volver. Si me disculpo sinceramente, puede que estemos bien."

Se forzó a pararse. Mientras trataba de dejar el salón de arte con la cabeza inclinada, Nanami lo cogió de los hombros. Sus dedos y sus uñas se clavaron en su piel dolorosamente.

"¿Es en serio?"

Los ojos de Nanami eran severos.

"Claro que es en serio. Es una oportunidad que tú nos diste."

"¡Eso no es importante!"







"¿Entonces qué es?"

"¡¿Qué me dices de Mashiro?! ¿Qué harás acerca de Mashiro?"

"¿De qué hablas? ¿Qué haré yo? Es la decisión de Shiina y no es algo con lo que deba interferir. Es obvio para ella vivir en el mundo del arte."

Trató de quitar la mano de Nanami, pero no podía. Nanami estaba fuertemente agarrada de sus hombros.

"¿No te das cuenta? ¡Se irá a Inglaterra!"

"Ya sé."

"¿¡Qué quieres decir con que ya lo sabes!? Estas diciendo que vas a estar bien, ¿incluso si no la puedes ver de ahora en adelante?"

Sonidos crujientes resonaron en su corazón. Empezó a flaquear.

"¡No es sobre lo que es bueno y lo que no lo es para Mashiro! ¡¿Qué quieres hacer en este momento!?"

Nanami agarró su cuello fuertemente. Su amenazadora mirada hizo que Sorata empezará a enfurecerse.

"¡¿En serio crees que yo no quiero ir tras ella?!"

Se liberó de Nanami. Nanami se echó hacia atrás en sorpresa.

"¡Pero Shiina ya decidió ir a Inglaterra!"

Cuando empezó a hablar, no se podía detener.

"¡Ella dice que quiere ser una mangaka, pero mira lo que pasó!"

No podía controlar sus sentimientos.

"¡Cuando se esforzó mucho!"

Las palabras salían continuamente de su boca.

"¡Hasta su manga fue serializado!"

Su rabia, frustración, ira y su tristeza se mezclaron mientras se derramaban.

"¡Qué diablos es esto! ¡Sin decirnos nada! ¡No seas estúpida!"







Estaba siendo honesto.

"¡Tiene que haber un límite para su falta de sentido común! ¿¡Cómo puede hacer esto cuando hemos estado juntos por medio año!? Como puede dejar todo eso tan fácilmente. Sus mangas... ¡Y a nosotros también!"

Pensando que había valido eso para ella, sólo lo hizo más difícil de contenerse. No podía aceptarlo.

"¡Qué diablos! ¡¿Qué diablos piensa haciéndonos preocupar por ella así?!"

"Si tienes tantas cosas que decirle, entonces ve tras ella."

Chihiro contuvo sus bostezos.

"Estás en lo correcto, Kanda."

Cuando levantó la mirada, vio a Nanami y a Jin.

"Vivimos juntos casi medio año, ¿no es obvio que la tenemos que seguir?"

Jin controló el humor perfectamente y sonrió gentilmente.

"Si nosotros, como miembros de Sakurasou, no la vemos partir, ¿entonces quién lo hará?"

Se escuchó el sonido de un claxon. Miraron hacia fuera. Misaki estaba conduciendo su van salvajemente a través del patio de la escuela y se paró enfrente del edificio.

"¡Kohai-kun! ¡Rápido!"

Misaki asomó la cabeza por fuera de la ventana.

"Vamos."

Diciendo eso, Jin empezó a correr. Sorata y Nanami lo siguieron. Bajaron corriendo las escaleras. Sorata alcanzó a Jin en el segundo piso, y lo pasó en el primero. Saltó por una ventana y salió.

"¡Kanda! ¿Tus zapatos?"

"¡Vamos!"

Cambiar sus zapatos sería una pérdida de tiempo.







Fue detrás del campo. Antes indecisos, Jin y Nanami también corrieron atrás de él con sus zapatos de interior. Tan pronto como doblaron en una esquina, podían ver el auto de Misaki. Hicieron contacto visual con Misaki, quien estaba en el puesto del conductor. Ella dirigió el carro a la dirección contraria para ellos.

"¡Maldición, Kamiigusa! ¡Tú otra vez!"

Un profesor bien formado se acercó al carro. Ignorando el profesor, Sorata abrió la puerta y entró en los asientos posteriores. Jin en el asiento de adelante y Nanami entro atrás, al lado de Sorata. Tan pronto como la puerta se cerró, Misaki pisó con todas sus fuerzas el acelerador. Una nube de polvo se levantó detrás de las llantas.

"¡Whoa! ¡Mejor prepárate para cuando vuelvas!"

La voz del profesor tosiendo pronto desapareció detrás de ellos. Mirando por el carro, Sorata encontró un gran saco que sólo Santa Claus podría cargar en los asientos de atrás. Y al lado de eso, Ryuunosuke. Pensando que era inusual para él, el estar aquí, Sorata se quedó en silencio a propósito y Ryuunosuke amablemente le explicó.

"Fui raptado por Kamiigusa-senpai de camino a casa."

Con exclamaciones de los estudiantes alrededor de ellos, se abrieron paso de la entrada hacia la carretera. Al lado de él, Nanami estaba jadeando mientras flexionaba los hombros. Sorata hacia lo mismo.

"Aoyama."

"¿Si?"

"Estoy bien ahora."

"Sip."

"Muchas gracias."

"Puedes decirme eso cuando lleguemos a tiempo."

Si no lo decía ahora, no pensaba que tendría otro momento para decírselo. Pero Sorata se guardó eso. Tenía que creer en él mismo, esperando que no lleguen muy tarde.

"Jin-senpai, Misaki-senpai, gracias a ustedes también."

"Íbamos a verla partir aún si tú no venías con nosotros, Sorata."

"¡No voy a entregar a Mashiron tan fácil~! Y si Ritan cree que puede escabullirse así de fácil, ¡entonces está muy equivocada!"







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Era justo como ellos. Escuchando eso, hizo a Sorata sentirse un poco mejor. Quería reírse de él mismo por pensarlo tanto.

"Cuando lleguemos a Narita, vayan al primer terminal, cuarto piso."

El que dijo eso fue Ryuunosuke. Estaba buscando por algo en el portátil.

"Allí debería estar el lobby de vuelos internacionales."

"Bien. Entonces, ¿primer terminal, cuarto piso?"

"Si ellos pasan por la inspección de seguridad estará todo acabado. Sólo puedes pasar por ahí si tienes un boleto de embarque."

"La encontraré antes de eso."

El carro pasó el peaje. Rápidamente aceleraron.

Por ahora todos en el carro recobraron el aliento. Entonces, sólo los nervios llenaron el carro. Sorata continúo alegando silenciosamente en su corazón. Sintiéndose así, naturalmente habló.

"Lo diré claramente."

No se estaba refiriendo a alguien.

"Le diré a Shiina que haga lo mejor que pueda."

"Sí."

Nanami estaba de acuerdo con él.

"Lo quiero decir de verdad."

"Lo podrás hacer."

Jin continúo mirando al frente.

"Que haga lo mejor y dibuje algo realmente asombroso."

"Sí."

"Y así ella dejara su nombre marcado en la historia."

"Si es Mashiro puede hacerlo."

"Cuando eso pase, voy a fanfarronear por todos los lugares a los que vaya sobre ella."







Sorata se rio ligeramente mientras decía eso. Nanami, Jin y Misaki se rieron con él. Incluso Ryuunosuke sonrió. Si esto era lo que Mashiro había decidido, entonces deberían apoyarla hasta el final. Tenía el talento para fascinar y mover a las personas, así que debería estar en un lugar donde pueda usar sus habilidades al máximo. Porque alrededor del mundo hay personas que quieren ser movidas por las pinturas de Mashiro. Incluso a lo largo de los años...

Los escenarios pasaban a una gran velocidad. Pasaban carro por carro. Si iban por la vía de alta velocidad, entonces eso quiere decir que los otros carros iban por los 100km/h...

"Hey Misaki-senpai, ¡estamos acelerando mucho!"

El medidor de velocidad estaba apuntando a 150km/h. Una alarma de advertencia empezó a sonar en el carro.

"¡Agárrate fuertemente de tus preocupaciones, Kohai-kun!"

"¡¿Cómo puedo hacer eso?!"

"Porque podemos estar en 180km/h con la forma más ligera de presionar el acelerador."

"¡No lo presiones! ¡No quiero morir ni ser arrestado por la policía, así que baja la velocidad!"

"¿¡Cómo te puedes llamar a ti mismo hombre, Kohai-kun!?"

Misaki gritó mientras cogía el volante fuertemente.

"¡¿Qué estás diciendo ahora?!"

"¡Si eres hombre, entonces hay tiempos en los que tienes que hacer algo sabiendo que morirás!"

"¿Qué? ¡¿Voy a Morir?!"

Continuaron pasando carros que deberían ir a 100km/h uno por uno. El sonido del viento era impresionante. El carro mismo se estaba tambaleando un poco. Él estaba genuinamente asustado.

"¡Mitaka-senpai! ¡Por favor para a Kamiigusa-senpai!"

Nanami rápidamente pidió ayuda.

"Es imposible. Sólo empieza a rezar."







"¿Estamos llegando a eso?"

Después el carro siguió acelerando y se las arreglaron para llegar a 200km/h mientras manejaban en esa vía. Continuaron un poco rápido después de dejar la vía de alta velocidad, pero no se accidentaron ni los cogió la policía y llegaron a salvo al aeropuerto de Narita. Necesitaban un tiempo para reponerse de esa experiencia, pero no tenían ese tiempo. Tan pronto como el carro llegó a la puerta, Sorata, Nanami y Jin empezaron a correr.

"¡Yo quiero ir también ~!"

"¡Misaki, ve y parquea el carro!"

Jin detuvo a Misaki mientras trataba de seguirlos.

"iPero!"

"¡La encontraremos de seguro!"

Sorata gritó eso mientras entraba al aeropuerto y miró alrededor. Tenían que ir al primer terminal, cuarto piso. Podía escoger entre las escaleras o el ascensor. No. Decidiendo que las escaleras eran más rápidas, Sorata entró y salió rápidamente de la multitud de pasajeros con grandes maletas. Corriendo por las escaleras con toda su fuerza, podía sentir que sus pulmones estaban a punto de rasgarse. Sus pantorrillas y sus muslos estaban en un peor estado. Perdiendo fuerza, sus piernas empezaron a tensarse. Pero no paraba - no podía parar.

Tenía cosas que decirle cuando se encontrara con Mashiro. Tenía algo que decirle no importaba cómo. Estaría bien si sus pulmones colapsaran con tal de ser capaz de decirle eso. Respirando ásperamente, piso la última escalera y llegó al cuarto piso. Era el lobby de vuelos internacionales.

Sorata dejó de moverse otra vez.

Era grande. Había bastantes personas. La mayoría eran extranjeros, pero eso no quería decir que los japoneses eran notables. No iba a poder encontrarla usando métodos comunes. El pensamiento de perderla a estas alturas llenó su cabeza y sintió un escalofrío en la espalda. Como si vertieran combustible al fuego, el llamado de abordaje para el vuelo a London se escuchó por los parlantes.

Empezó a sudar por la presión. Respirar resultó difícil. Puede que ya sea muy tarde. Si Mashiro iba a tomar el vuelo, entonces tenía que pasar por la puerta de seguridad.

"Separémonos. Sorata ve a la ala norte, yo iré a la sur. Aoyama, quédate aquí y asegúrate que no se nos pase alguien."







La respiración de Jin estaba notablemente pesada también. Estaba con las manos en las rodillas, pero estaba buscando - mirando a izquierda y derecha.

"No te preocupes. La encontraremos a tiempo. Después de todo yo encontré a Misaki una vez en el Cruce de Shibuya."

Jin sonrió agriamente mientras decía eso.

"iAhora ve!"

"¡Sí!"

Respondiendo, Sorata corrió al ala norte. El dolor lo abrumaba mientras se quedaba sin aliento, pero no podía importarle eso ahora.

Evadió a los demás pasajeros y continuó buscando a Mashiro. No podía encontrarla. Había personas similares pero, no eran ella. No estaba en ninguna parte. La parte más alejada del ala norte estaba sólo a unos metros de él.

Como pensaba, no estaba allí. Podía estar en el ala sur.

Pero su celular no estaba sonando, eso significaba que ni Jin ni Nanami han encontrado a Mashiro todavía. Entonces, ¿eso significaba que era muy tarde? Tal vez ya haya pasado por la puerta de abordaje... Podía estar en el avión que acababan de anunciar. Estaba perdido en qué hacer. No, no me puedo dar por vencido. Darme por vencido es algo que no puedo hacer. Mientras pensaba en eso, una figura de repente saltó en la mirada de Sorata. Una detallada y delgada figura. Una delgada línea. Un cabello suave. El uniforme de Suimei. Para Sorata, esa persona resaltó claramente entre la multitud. Como si hubiera una luz cayendo sobre ella.

"iShiina!"

Cuando gritó, Mashiro miró a la dirección de la voz. Parecía sorprendida. La había visto en la mañana, pero estaba feliz de verla. Había tantas cosas que le quería decir.

Que era mucho volver a Inglaterra sin decir nada. Preguntar qué iba a hacer con la serialización de su manga. Decirle que muchas personas iban a sorprenderse por desaparecer sin decir nada. Iba a decirle que tuviera más cuidado de ella misma. Que no se deje ver tan fácil de otros hombres. Y que arreglara esa dieta... Por qué no había traído su celular en un momento tan importante como este. Y que le iba a comprar muchos baumkuchen y enviarlos a Inglaterra.

La mayoría eran sólo quejas. Pero estaba agradecido con Mashiro. Desde lo más profundo de su corazón...







Volumen 3

SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Era capaz de darle las gracias. Viendo a Mashiro, dándolo todo por el manga, motivó a Sorata a darlo todo también. En el inicio, lo encontró frustrante e insatisfactorio, pero fue gracias a Mashiro que intentó la competencia de juegos y empezó a aprender programación.

Le quería decir.

- Esfuérzate.

Y.

Yo te apoyaré.

Con sus propias palabras mientras miraba a los ojos de Mashiro con un corazón honesto... Quería que su despedida fuera así.

"Sorata."

Atraída por la conocida voz, Mashiro se acercó a Sorata. Su cara estaba sólo a unos centímetros de la de él. Pero los pies de Sorata no se movían.

Las dos sombras de cruzaron.

"!?!"

Mashiro jadeó en sorpresa. Era entendible. Era porque Sorata se acercó y la abrazó.

"... No te vayas."

Estaba susurrando eso mientras mantenía a Mashiro en sus brazos.

"No te vayas."

Lo estaba diciendo sin saber por qué.

"No te vayas."

Sorata no vino a decir eso.

"Dije que no te vayas."

"Sorata, sigues repitiendo lo mismo."

No podía mover su cuerpo en la forma que quería. Sus manos no querían soltar a Mashiro. Había tantas cosas que quería decirle, pero su cabeza estaba vacía.







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

"No vayas a ningún lado."

Su garganta estaba apretada. Su nariz estaba bloqueada. Cualquier cosa que dijera no iba a llegar a Mashiro. Pero no podía recuperar su cuerpo de sus emociones..

"No vayas a ningún lado."

Quería animarla. Pensó que iba a ir a animarla. Pensó que iba a ser honesto con él mismo, pero su cuerpo y su mente hacían cosas diferentes.

"No te vayas..."

"...'

Mashiro estaba escuchando silenciosamente.

"Por favor quédate en Sakurasou."

"Bien..."

Mashiro respondió suavemente.

"..."

"No me iré a ningún lado."

Pensó que había algo raro.

"...'

"No me iré."











Pero no estaba equivocado.

"¿Shiina?"

Lentamente la soltó. Miró el rostro de Mashiro.

"¿Estás siendo seria?"

Era como si estuviera soñando. Nunca imaginó que Mashiro hubiera cambiado de parecer.

"Lo soy."

Siendo incapaz de controlar sus sentimientos hirvientes, Sorata abrazó a Mashiro una vez más.

"Sorata, muy fuerte..."

No era capaz de expresar sus sentimientos en palabras. Si hablaba, pensaba que lloraría.

"Muy fuerte."

"Perdóname, mi cuerpo no responde."

Perdiendo fuerza, Mashiro recostó su cabeza en el hombro de Sorata. Después, una ronda de aplausos se escuchó. Mirando con sorpresa, escuchó un hombre banco aplaudiendo con una sonrisa en el rostro. Pero no era el único. Todos alrededor en ese lobby se pararon y aplaudieron como si estuvieran bendiciendo a Sorata y Mashiro. Adultos, niños, hombres, mujeres y personas de todas las naciones estaban aplaudiéndoles.

Atraían bastante atención, pero él no se dio cuenta, él sólo tenía a Mashiro en su mirada. Apenado, Sorata soltó a Mashiro. Una pareja joven de extranjeros se sonrieron uno al otro. Una pareja de viejos de cabello blanco estaban viendo a Sorata y Mashiro de una cálida forma, como si estuvieran viendo a sus nietos. Un hombre del trabajo estaba al teléfono con otra persona - contándole sobre Sorata y Mashiro. Diciendo lo divertido que era.

"Uh, umm... perdón por el lío..."

Pintado de rojo, Sorata se inclinó hacia las personas alrededor de él en forma de disculpa. Al frente, a la izquierda, a la derecha, atrás... era lo que iba a hacer, cuando vio una cara familiar.

"¿Normalmente nos llamarías si la encuentras?"







Jin, Nanami y Misaki, Ryuunosuke llegaron a la vista.

"Estoy tan feliz de que en realidad tienes sangre caliente joven corriendo por tus venas, ¡Kohai-kun! ¡Hoy va a haber fiesta! ¡Viviremos por nuestras vidas jóvenes!"

"¿D-Desde cuándo empezaron a ver?"

"Sería mejor que no lo supieras."

Nanami se vio un poco triste cuando dijo eso.

" 「¡No te vayas!」 ~¡Abrazo!~"

Misaki abrazó a Nanami mientras lo decía.

"¡Whoaaa! ¡Entonces escucharon la mayoría!"

"No, creo que fue un 80%."

La rectificación de Jin no venía con mucho sentido de relevancia.

"¡Eso es la mayoría!"

"Sorata."

Mashiro lo tiró del codo por detrás.

"Huh, sí, ¿qué pasa? En realidad, no... ¿estarás bien?"

"¿Hmm?"

"Por no volver a Inglaterra."

"No iré."

"Ya veo."

"Estoy aquí solamente para ver a Rita partir."

"¿!Qué!?"

Cogidos por la sorpresa, el grito de Nanami y Jin dijeron "¿Ehh?" o "¿Qué?" también. Misaki mostró una expresión apasionada, diciendo "¡¿Qué dijiste?!" y hasta Ryuunosuke puso una expresión inquieta y, silenciosamente, hizo un sonido de 'hmm...'.







"¿Qué... dijiste?"

¿Escuchó mal? En verdad deseaba que ese fuera el caso. Sino, estaría en graves problemas. En muchas formas diferentes...

"No me voy a ir."

"¡Después eso!"

"Sólo estoy aquí para despedirme de Rita."

Mashiro lo repitió sin expresión.

"¡¿Qué?! ¡¿Qué acabas de decir?! ¡¿Qué está pasando?!"

"Es justo como dijo Mashiro."

Una voz pudo ser escuchada al lado de él. Rita se puso ligeramente de pie. ¿Cuánto tiempo ha estado allí? Sorata no la notó hasta hora.

"Justo como ella dijo... entonces..."

Sus piernas empezaron a tambalearse. Sin entender lo que estaba pasando, sus piernas se empezaron a tambalear.

"Sorata, ¿estás bien?"

"No, es sólo que... desapareciste de repente... ¿No es ilógico pensar así?... Hubo una llamada anoche... y escuché de la maestra que él venía también para recogerte..."

"Quería decir que venía a recogerme."

Rita dijo eso sin ninguna preocupación.

"Escuché que te ibas al aeropuerto, a Narita..."

"Eso era para despedirme."

Todo delante de él empezó a ponerse de un color negro profundo. Parecía que estuviera cayendo profundamente en un abismo.

"¿Y lo de ganar un concurso?"

"También era para mí."

"¿En serio?"







"En serio."

Al perder toda su fuerza, Sorata se agachó. Nanami también se sentó y se apoyó sobre él. Susurrando 'Ni modo...'

"Sorata, ¿estás enfermo?"

"¡A quién le estás diciendo enfermo!"

"De alguna forma, podrías llamarlo una enfermedad. ¿Quizás la 'Enfermedad de Preocupación por Mashiro'?"

Dijo Rita felizmente.

"Sorata, no te me acerques, podría ser infectada."

"¡No seas ridícula! Tú... ¡Todos, desde Jin-senpai, Misaki-senpai, Aoyama, Akasaka y yo, venimos hasta aquí por ti! ¡Porque estábamos preocupados por ti!"

"¿Por qué?"

"¡No lo sé! Deja de jugar..."

Él debería estar contento, Sorata estaba experimentando una sensación indescriptible.

"Si estás tan preocupado por Mashiro, ¿Entonces por qué no le pones un collar alrededor del cuello y la agarras con una cadena?"

"¿Quieres hacerlo?"

"iNo!"

Parecía que no se levantaría por un rato.

"Bueno, si ella no se va, entonces no hay problema. ¿Cierto?"

Jin puso su mano en el hombro de Sorata. Tenía una expresión cansada. Misaki abrazó a Mashiro con fuerza. Nanami estaba haciendo pucheros y quejándose. Ryuunosuke suspiró profundamente de una manera devastadora. Esto resume cómo se estaba sintiendo el grupo entero.

"¿Pero no estaba el padre Mashiro en contra de que ella se convierta en mangaka?"

"Sobre eso, ¿Por qué no hablas con 'esa' persona?"

Los ojos de Rita miraban detrás de Sorata.







Reuniendo fuerzas, se levantó y volteó a la derecha.

En un traje de color 'fresco', estaba un hombre parado, mientras bebía café de un vaso de papel. Debía estar alrededor de los 40 años. Una figura sólida, desprendía la sensación de un hombre de edad mediana. Tenía una expresión severa, y había claras arrugas en su frente.

"No sabía que era insoportable ver a mi hija en los brazos de otro hombre."

"Ah, e-eso es, eh... discúlpeme."

"¿Tú eres?"

"M-Mi nombre es Kanda Sorata. Vivo en el mismo dormitorio que Shiina."

"Él es mi dueño."

"¡¿Qué estás diciendo?!"

"¿Eso es cierto?"

"¡Padre! ¡No es así!"

"¿A quién estás llamando 'Padre'?"

"¡Ah! ¡No importa, discúlpeme!"

Incluso después de ver las torpes expresiones de Sorata, el padre de Mashiro no estaba agitado en absoluto. Ante su aguda mirada, Sorata sólo podía presionarse una y otra vez.

"Lo he escuchado de parte de Chihiro y Rita. Mashiro está en deuda con todos ustedes."

El padre de Mashiro miró alrededor de los miembros de Sakurasou.

"Gracias a todos. Estaba preocupado de que mi hija pudiera no encajar en la vida escolar japonesa."

"En verdad debe haberlo estado... ah, entonces, ¿No está aquí para llevar de regreso a Shiina?"

Sorata hizo la pregunta indecisamente.

"Parece que la información no se entregó correctamente. Pensé que se lo dije a Chihiro muy claramente."







"¿No quiere que Shiina sea pintora?"

"Para ser honestos, sí."

Sorata estaba de vuelta.

"Pero sé que uno no puede convertirse en pintor sólo porque lo estaban obligando a hacerlo."

Lo que quería decir era que sería difícil llegar a las personas con una pintura que fuera dibujada a la fuerza. Porque esas emociones se verían reflejadas en el trabajo.

"¿Pero no pensaría todos que Shiina debería ser una pintora con esas habilidades?"

"Eso es cierto. Eso es lo que todos pensarían. No voy a negar que soy una de esas personas."

"Entonces... ¿Por qué?"

"Solamente pensé en cómo dibuja Mashiro. Inconscientemente, he estado viviendo hasta ahora, queriendo que mi hija consiga los sueños que yo no pude lograr."

"Los sueños..."

Habiendo crecido en una familia normal, Sorata no entendía completamente.

"Te darás cuenta un día. Parece que he estado en deuda mientras Mashiro crecía. Cuando los niños de su edad solían jugar afuera, ella se sentaba ahí y pintaba cuadros. Mientras ellos compartían las historias sobre sus romances, Mashiro continuaba pintando cuadros."

"Pero..."

"El potencial para la felicidad depende de la persona."

"Pero..."

"Cuando era joven, solía soñar que era un pintor. Pero no pude lograrlo. Aun así, no creí que mi vida fuera desafortunada. Eso es lo que significa estar vivo, creo."

"…"

No tenía nada más que decir.

"Sería una mentira decir que no estaba sorprendido cuando Mashiro dijo que se iba a Japón. Quería estar en contra de ello. Yo todavía dudaba de ello hasta ahora. Porque







eso es lo valioso que son las habilidades de Mashiro. Y es verdad que sus habilidades le llegaban a muchas otras personas. De buenas y malas maneras."

El padre de Mashiro miró cálidamente a Rita.

"Pero también es cierto que me siento aliviado."

"¿Por qué?"

"Porque Mashiro descubrió algo que quería hacer en un lugar que yo no conocía."

".... ¿Sabe usted sobre su manga?"

"Solamente que es natural para los padres, ver por sus hijos más de lo que ellos puedan imaginar."

Sorata no era capaz de entender cómo se sentiría ser un padre.

"Y cuando Rita dijo que iba a traer de vuelta a Mashiro, no fui capaz de detenerla. Quería que mi hija logara algo que yo no pude lograr."

El padre de Mashiro miró a Rita.

"Debo disculparme. Rita. Yo intenté usarte."

"Nunca fui usada. Habría venido a Japón incluso si alguien intentara detenerme."

"Te confié el papel de villana."

El padre de Mashiro inclinó su cabeza.

"Por favor, no me haga esto. Es... algo que decidí por mí misma. Y hubo un montón de cosas que aprendí mientras estuve aquí."

"Me alegro."

"Y quiero seguir dibujando. Sin importar lo que mi abuelo diga, e incluso si mis padres están en contra."

El padre de Mashiro asintió silenciosamente.

"Creo que puedo entenderlo ahora. La razón por la que mi abuelo me dijo que parara. Siempre he estado apoyándome en Mashiro. Así que creo que me dijo que parara si no iba a empezar a confiar en mi misma. Puesto que es un camino que tengo que recorrer yo sola."







Mashiro envolvió gentilmente sus manos alrededor de las de Rita.

"Tengo una duda."

Cuando Sorata levantó su mano, atrajo la mirada de todos.

"¿Cuánto sabías de esto, Rita? ¿Sabías que el padre Shiina aceptó que Shiina fuera una mangaka?"

"Te juro que no sabía. Siempre pensé que no le permitiría nada más, que ser una pintora... Y tuve que esconder desesperadamente el hecho de que Mashiro estaba dibujando manga. ¿No crees que lo descubriría mucho antes si yo no lo hubiese sabido?"

Al decir eso, Rita lo miró con una mirada interrogativa- preguntándole si él hubiese sido capaz de esconderlo. Pero es como ella dijo.

"Pero al final, el que le dijo a su padre sobre ser mangaka fui yo... después de pensarlo, yo sólo..."

Él ya había escuchado esto en la lluvia de ayer.

"Bueno, sin embargo, parece que sí sabía esto desde el principio."

El padre de Mashiro respondió con sus ojos un 'sí' ante la suposición de Rita. ¿Esto era lo que significaba ser padre?

"Entonces para resumirlo, la que causó este malentendido en primer lugar fue esa maestra buena para nada..."

Chihiro debería haber sabido que el padre de Mashiro permitió que Mashiro se convirtiera en mangaka. Incluso dijo algunas cosas sobre cómo Mashiro había escogido su camino y fingió que su familia estaba en contra de ello. Chihiro esta vez en serio lo ha hecho con los malentendidos. En verdad creía que Mashiro se iba hoy...

"Deberíamos tomar una venganza que sea comparable con el problema que hemos pasado."

Jin dijo eso como si nada.

"Deberíamos castigar todas las malas acciones."

Ryuunosuke agregó. Todos los miembros de Sakurasou asintieron.

"Por favor, discúlpanos."







Pidiéndole permiso al padre de Mashiro, Sorata sacó su teléfono. Al marcar el número de Chihiro, lo puso en alto para que todos lo vieran. Haciendo contacto visual con todos, presionó el botón el botón de 'Llamar'.

Su profesora rápidamente contestó el teléfono.

"¡Maldita bruja!"

Sorata gritó en primer lugar al teléfono.

"¡Tu fecha de caducidad ya se pasó hace mucho tiempo!"

Jin le siguió,

"Vamos a 'bautizarte' con una caja de huevos."

Nanami agregó,

"¡Venimos a despedir a Rita justo a tiempo gracias a usted, Chihiro-sensei! ¡La amamos!"

Misaki la consoló,

"Debería rendirse ahora."

Y Ryuunosuke terminó. La llamada finalizó aquí. Y al mismo tiempo, Sorata apagó el teléfono completamente.

"Eso debe ser todo por ahora."

Entonces el anuncio del vuelo hacia Londres se escuchó. El padre de Mashiro recogió el equipaje. Rita se paró junto a él.

"Les dejo mi hija a todos ustedes, y creo que será su problema a partir de ahora."

Sorata tenía que contenerse de decir que de todas formas ya había sido un problema. Era porque el padre de Mashiro tenía una expresión indescriptible.

"Aunque puede que ella no sea muy conocida en Japón, el nombre de Mashiro es reconocido por todo el mundo. Finalmente, habrá personas que critiquen la decisión de Mashiro. Cuando se corra la voz de que ella ahora es una mangaka, habrá adultos que lo discutirán por más de tres horas. Cuando eso pase, también podrías ser arrastrado en este lío."

"No necesita preocuparse."







Rita sonrió mientras decía eso.

"Puesto que Mashiro vive en Sakurasou."

Uno por uno, los miembros miraron a Rita.

"Ya veo... debes tener razón. Aunque sólo era un malentendido, todos ustedes vinieron corriendo hasta aquí cuando escucharon que Mashiro se iba de regreso a Inglaterra. Por favor, también llévense bien con ella de ahora en adelante."

"Sí."

Sorata y Nanami respondieron al mismo tiempo. Misaki alzó sus dos manos y respondió que era obvio. Jin asintió con su cabeza, y Ryuunosuke bajó la mirada.

"Estoy bien siempre y cuando sólo sean amigos."

El padre de Mashiro miró directamente a Sorata.

"Ah, sí, lo entiendo."

Otro anuncio para apurar a los pasajeros sonó.

"Parece que nuestro tiempo se acabó. Si has decidido dibujar manga, entonces haz tu mejor esfuerzo, Mashiro."

"Sí."

El padre y la hija se abrazaron el uno al otro. Después de abrazarse ligeramente, se separaron bastante rápidamente. Mashiro procedió a abrazar a Rita. Esta vez, la abrazó por más tiempo.

"Que te vaya bien, Rita"

"También tú, Mashiro."

Con el objetivo de separarlas, Misaki ocupó la oportunidad de brincar al pecho de Rita. Sus ojos se encontraron con los de Rita.

"¿Quieres también un abrazo, Sorata?"

"¿Crees que me voy a dejar engañar otra vez?"

Era bastante claro que sólo estaba bromeando. Eso fue por lo bien que la conocía. Por lo tanto, ya estaba empezando a extrañarla.







"Es una lástima. No estaba bromeando esta vez."

"Dicen que los peces que se escapan son los más grandes"."

Sonriendo, Rita recogió su equipaje.

"Espera, aprovechadora."

El que la detuvo fue Ryuunosuke. Todos miraron sorprendidos.

"Desafortunadamente, ya no soy una aprovechadora."

"¿Ex-aprovechadora?"

"Mi nombre es Rita. Puedes llamarme por mi nombre."

"Toma esto, ex-aprovechadora."

Lo que sostenía Ryuunosuke era un trozo de papel doblado.

Con una expresión decepcionada.

"¿Qué es esto?"

Ella desdobló el papel. Cuando lo hizo, sus ojos se abrieron de sorpresa.

"¿Una dirección de email? ¿Por qué a mí?"

"Quiero contactarte cuando te hayas ido."

"¿Qué?"

Sorata gritó de sorpresa sin darse cuenta.

"Eso significa que... que tú..."

Rita empezó a sonrojarse.

"Te necesito."

"¡¿Es en serio?!"

"¡¿Así es cómo es?!"

Las voces de Sorata y Nanami se superpusieron la una a la otra y Jin silvó.







"¡Bueno entonces la respuesta de Rita es...!"

Misaki se acercó a ella con un micrófono invisible en la mano. Sin pestañear a Misaki, Rita sacó un bloc de notas desde el fondo de su bolsa y escribió algo después de cortar una página. Ella se la entregó a Ryuunosuke.

"¿Qué es esto?"

"Es mi email. Es algo que no suelo darles a los hombres incluso cuando me lo piden."

Observando a la orgullosa Rita, Ryuunosuke le dio el papel a Sorata.

"¿Por qué me das esto?"

"Porque el que va a tener contacto con ella serás tú. El email que le di a ella también es el tuyo."

"¿Qué?"

¿Qué dijo Ryuunosuke? No era capaz de entenderlo bien. Rita también parecía estar confundida.

"Vamos a configurar un servidor FTP para subir los archivos y te contactaremos cuando lo hagamos."

"Sí..."

Rita respondió a medias.

Aunque Sorata y Nanami se pararon ahí por la impresión, Rita no pudo dejar de sonreír.

"¿Entonces esto era lo que querías decir cuando dijiste que me necesitabas?"

"Por supuesto. ¿Qué más podría haber querido decir?"

"Ya que estamos en ello, ¿Por qué no me dices también tu email, Ryuunosuke?"

Rita pasó a sonreír y hablar. Pero su expresión ahora era un tanto intimidante... muy intimidante...

"La protección para mi PC es perfecta. Los ataques de virus no funcionan contra mí. Y aun si me envías alguno, Maid-chan se ocupará de él con las funciones de sus programas incorporados. No seas tonta."







"No planeo mandarte virus. Por favor, no me coloques en el mismo nivel que los que lo hacen."

"¿Entonces para qué quieres conocer mi email?"

"Porque estoy interesada en ti como alguien del sexo opuesto."

"¡¿En serio?!"

"¡¿Entonces era eso?!"

Sorata y Nanami otra vez se sorprendieron, y Jin silbó de nuevo.

"Pues bien, ¡La respuesta del dragón es...!"

Misaki ahora le pasó el micrófono invisible a Ryuunosuke.

"Qué innecesaria emoción. Tíralo a la basura cuando te vayas."

"¿Qué crees que son los sentimientos de las personas?"

"El amor no es nada más que un bug que se manifiesta en las actividades electrónicasneuronales dentro del cerebro."

"Parece que en verdad necesitas un castigo."

Ella debió haberse hartado, porque Rita se acercó a Ryuunosuke y alzó su mano derecha.

"Qué estúpido. Eso no va a funcionar conmigo."

Ryuunosuke sonrió tranquilamente. Todos enfocaron su vista en la mano de Rita. Por supuesto Ryuunosuke también la miró... Era porque probablemente no lo notó. Rita estaba haciendo una cara de niña traviesa... Así que ese era el más probable porqué de que Ryuunosuke no pudo evadirlo- el malicioso plan de Rita...

Mientras levantaba su mano, Rita se paró de puntitas y besó ligeramente la mejilla de Ryuunosuke ante los ojos de todos. Sorata abrió la boca de sorpresa y Mashiro dejó salir un sonido de 'ah'. Nanami se sonrojó y, nuevamente, Jin silbó.

"Ritan, no está mal~."

Misaki saltó de arriba abajo mientras decía eso. El padre de Mashiro suspiró, diciendo 'Los niños de estos días'.

Rita se alejó lentamente. En cuanto lo hizo, Ryuunosuke sintió detrás de él algo como una tabla sin soportes.







"¡Whoaa! ¡Akasaka! ¡Resiste!

Sorata llamó el nombre de Ryuunosuke. Intentó hablar con él, una y otra vez. Pero no hubo respuesta. Estaba completamente fuera de sí. Esto es lo que pasa cuando Ryuunosuke entra en contacto con una chica.

"Eso fue por hacerme enojar. ¿Has reflexionado sobre tus malas acciones?"

Rita preguntó con una expresión de satisfacción.

"Ehh, ¡Akasaka no puede escucharte ahorita!"

"Qué mala suerte. Entonces por favor dile esto cuando se despierte. 「Te veo pronto」

Sorata estuvo de acuerdo por ahora.

"Entonces, en verdad, ya me voy."

Rita se paró junto al padre de Mashiro y se despidió. Los dos pasaron por los puestos de revisión y caminaron a través de la puerta. Mientras tomaba el elevador que iba hacia abajo, Rita volteó y empezó a sacudir la mano.

"Todos, ¡Adiós!"

"¡Regresa nuevamente!"

Sorata le gritó eso. Mashiro sacudió su mano con toda su fuerza.

Los miembros de Sakurasou siguieron mirando a Rita hasta que su mano desapareció de su vista.

"Se fueron."

La voz de Nanami sonó un poco solitaria. Sorata solamente pudo responder con un corto 'Sí'. Todos allí se sentían de la misma forma- si era Mashiro o era Jin. En realidad ninguno intentó hablar. Un hoyo se abrió en sus corazones- el lugar donde Rita solía estar no estaba vacío. Se sentían sentimentales al respecto.

Sin embargo, entre ellos estaba un Alien que no podía entender su estado de ánimo.

"¡Ahora, Kouhai-kun agarra esto!"

Misaki le pasó a Sorata el enorme saco de Santa Claus que estaba en el auto. Él miró dentro. Este contenía un trozo de tela blanca y un montón de herramientas para pintar. Estaba bastante pesada.







"¿Qué es esto?"

"Venimos hasta aquí para despedirlos, ¡Así que en verdad necesitamos hacer 'eso'! ¡Vamos a llegar tarde si no nos apuramos!"

Dirigidos por la mano de Misaki, todos empezaron a correr por alguna razón. Mashiro y Nanami lo seguían detrás, y Jin estaba llevando a Ryuunosuke en un viaje a caballito.

"¿Qué estamos haciendo?"

"i~Algo grandioso, obviamente~!"

Misaki seguía riéndose.

Planeado para llegar al Aeropuerto de Heartrow a las cinco y media de la mañana, el avión empezó a hacer su camino hacia la pista. Sentándose en el asiento para pasajeros, Rita Ainsworth estaba poniéndose el cinturón de seguridad como se le pedía. El tiempo que se quedó en Japón fue cerca de un mes, pero eso llegó a su fin el día de hoy. Al cerrar sus ojos, empezó a recordar su estadía aquí. Revisando a través de sus sentimientos uno por uno, ella los guardó en lo profundo de su corazón.

Sakurasou era un lugar divertido. La gente de ahí sería inolvidable para ella. Y honestamente, quería regresar a ese lugar algún día. El avión llegó a la pista de aterrizaje. El anuncio de su salida fue anunciado en breve. Los motores del avión comenzaron a dar vueltas y el avión se empezó a sacudir. Mientras aceleraba lentamente, el escenario de afuera brillaba pasando. Ahí fue cuando ella notó eso.

El edificio del aeropuerto. En la cubierta de observación, había sombras de personas. Seis personas estaban allí, despidiéndose con sus manos. Desde la derecha, estaba el más alto- Jin. Junto a él estaba Misaki, que brincaba de arriba hacia abajo. En el centro estaban Mashiro y Sorata. Nanami estaba despidiéndose con las dos manos. En el extremo izquierdo, Ryuunosuke podía ser visto también. Aunque su rostro no era visible, Rita pudo imaginar su malhumorada expresión. Pero ella estaba feliz.

Mientras el avión pasaba por la cubierta, una gran pancarta se mostró a través de la valla. Una larga pieza de tela. Cuando Rita leyó las palabras en la pancarta, se llenó de lágrimas. Su nariz se entumeció. Las lágrimas llenaron sus ojos.

—¡Elévate magníficamente, amiga nuestra!

Los miembros de Sakurasou estaban gritando algo también. Obviamente, Rita no podía oírlos. Pero sí pudo sentir lo que estaban diciendo de todos modos.

El avión aumentó su velocidad y se elevó dentro del cielo.







Las lágrimas empezaron a caer de los ojos de Rita. Estaba llorando una cantidad de lágrimas innumerable... Pero ni siquiera pensó en secarse las lágrimas.

"No podemos perder a esos niños también nosotros."

"Sí."

Porque ellos son mis preciados amigos...

El avión voló lejos, muy lejos, con un grandioso sonido estruendoso.

"Me pregunto si pudo verlo claramente."

Sorata siguió el avión con sus ojos mientras se limpiaba la pintura en su rostro con sus mangas. Era una manta que era igual el tamaño de tres sábanas combinadas. Debe haber sido suficientemente grande.

"La posibilidad de que la ex-aprovechadora se sentara en una asiento pegado a la ventana es bastante baja. Probablemente fue un desperdicio de esfuerzo."

Ryuunosuke estabas más preocupado por las manchas de pintura en su uniforme. En su camisa blanca, había manchas de pintura roja y amarilla.

"No digas eso, Akasaka."

Nanami se estaba enojando con él. Pero ello no intimidaba en lo absoluto con las marcas de pintura en su frente.

"Perdónalo. Después de todo, él nos ayudó cuando se despertó."

Jin intentó limpiar la pintura de sus pantalones con su mano. Pero no iba a ser tan fácil. De hecho, fue pero porque sólo consiguió mancharse las manos. Como si también estuviera perdido por sus propias palabras, Jin se agachó. Al observar los rostros de todos mientras Sorata guardaba las herramientas artísticas; podía decir que todos se veían tontos. Con sus rostros, manos y uniformes cubiertos de pintura, todos parecían estar coloreados.

Al ver unos los rostros de otros, rompieron en carcajadas. Aunque no sabía si había funcionado, estaban contentos de que se esforzaron en hacerlo. La habilidad de Misaki para adaptarse a cualquier situación y su rapidez para pensar, eran en verdad sorprendentes. Esa mismísima Misaki todavía estaba escribiendo algo en la sábana de repuesto incluso cuando el avión estaba fuera de su vista.

"Por favor, ayúdanos a empacar, Misaki-senpai."

"¡Checa mi trabajo! ¡Deberíamos haber ido con esta!"







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Misaki alzó su sábana orgullosamente, y en esta se leía 「¡Siempre Victoriosos!」.

"¡¿Qué somos, alguna selección nacional?! ¡Y por favor, no hagas desorden con las sabanas!"

"¡~Todas son de la habitación de Kouhai-kun~, así que no importa~!"

La pintura cubría a la alien que reía a carcajadas.

"Vas a estar durmiendo mientras estás cubierto en \lceil ¡Siempre Victoriosos! \rfloor A partir de ahora, Sorata."

"Felicidades Kanda."

"¡No sean tan malvados sólo porque no se trata de ustedes!"

Mientras discutían así, terminaron de empacar todo.

"Ya que todos estamos afuera, ¿No deberíamos comer algo de regreso?"

Agarrando el saco, Jin empezó a alejarse primero.

"Quero comer algo de Okonomiyaki~"

Misaki siguió detrás de él.

"No me importa qué comamos, pero no vamos a ir a Hiroshima."

Nanami puso sus términos bastante en claro.

"¡Está bien, Nanamin!~ ¡Vamos a ir a tu ciudad natal! ¡Vamos a hacerlo en Osaka!~"

"¡Eso tampoco se puede!"

Era imposible ir en un viaje de ocho horas en coche. A menos que tuviera la intención de tomar el vuelo ahí para ir. Ryuunosuke discretamente también empezó a caminar.

"Shiina, vamos."

Mashiro siguió observando al cielo incluso después de que el avión se había ido.

"¿Shiina?"

"…"

"¿Quieres ir con ella?"







SAKURASOU NO PET NA KANOJO

Mashiro movió ligeramente la cabeza.

"Vamos. Si no, vamos a dejarte atrás."

Empezó a caminar detrás del grupo.

"Sorata."

Al voltear, vio el hermoso rostro de Mashiro cubierto de pintura, parar en el centro de la cubierta de observación.

"¿Qué pasa?"

Cuando Sorata preguntó, Mashiro llevó sus dos manos a su pecho. Apartó su mirada de Sorata para evitar su mirada.

"Esta parte se siente extraña, puedo sentir un latido fuerte aquí... desde entonces."

"¿Desde entonces?"

Mientras tenía su cabeza agachada, Mashiro levantó su mirada ligeramente.

"Desde que Sorata me dijo que no me fuera."

"¡Ah! ¡E-Es eso!"

"Desde que Sorata me abrazó con fuerza."

"¡Whoaa! ¡Por favor, olvídalo!"

Empezó a sudar de todas las partes de su cuerpo. No estaba intentando negar sus sentimientos, pero estaba muy avergonzado de lo que se enteró.

"¡Por favor olvídalo! ¡Te lo ruego!"

Sorata le rogó a Mashiro una y otra vez.

Pero la respuesta de Mashiro era franca.

"No."

"¡¿Entonces cómo vas a olvidarlo?!"

¿Tenía que mirar el rostro de Mashiro así de ahora en adelante? Sus sentimientos ya estaban completamente revelados.







"Todavía está aquí."

Mashiro cerró sus ojos de una manera para orar.

"¿Qué está?"

"La voz de Sorata todavía está sonando en mis oídos."

No podía aguantarlo más. Quería voltear y correr lejos, hacia un lugar lejano, muy, muy lejano.

"Y la calidez de Sorata también."

"¡N-No lo describas así!"

Mashiro parecía temblar ante Sorata. Sus usuales ojos calmados estaban temblando ligeramente.

"¿Qué me pasó?"

"¿Q-Qué quieres decir...?"

Debe haber estado nerviosa, porque Mashiro juntó firmemente sus dos manos.

"Sorata."

"¿Qué pasa?"

"Es que..."

Mashiro empezó a sonrojarse mientras cerraba sus ojos. No era por culpa de la puesta del sol.

"¿S-Shiina?"

Él intentó decir algo más, pero decir su nombre era bastante difícil. Mashiro miró directamente a Sorata. El cerebro de Sorata dejó de funcionar ante la mirada.

"..."

Tragó su saliva en esa sofocante situación. Sin embargo, no ayudaría en absoluto, su corazón latía más fuerte que antes, y Mashiro no iba a parar.

"Es que..."

"... Shiina."







AKURASOU NO PET NA KANOJO

Volumen 3

"Podría ser..."

Ninguna palabra se escapó de la garganta seca de Sorata.

Las siguientes palabras de Mashiro fueron dirigidas por sus delgados labios. Pero al mismo tiempo, un avión salió volando de la pista de aterrizaje con un sonido estruendoso. No pudo escuchar las palabras. A juzgar por el movimiento de los labios de Mashiro, solamente eran dos sílabas. Pero esa corta palabra fue enterrada debajo de los sonidos del motor. Sin embargo, el cuerpo de Sorata se acaloró, y empezó a salir vapor de su cabeza.

Los labios de Mashiro...

Le dijeron esta palabra a Sorata...

Amor.







Volumen 3

NOTAS DE AUTOR

Notas de Autor

De alguna manera, con el lanzamiento de 「Sakurasou no Pet Kanojou」 volumen 3, tuve la oportunidad de celebrar los memorables 11 volúmenes publicados. No es necesario que te preocupes por lo que tenga que celebrar.

Para ponerlo sencillo, no he hecho nada extraordinario cuando publiqué mi décimo volumen...

Pero no se puede evitar, no es que haya alguien que reventara serpentinas y me felicitara, y no es como si tuviera un cambio de clases, porque yo ya soy un autor.

Hoy es sólo un día que ha sido subsecuentemente cambiado por el de ayer.

Así es como es el mundo. Así funciona. Eventualmente, te volverás más adulto y cambiarás de un joven a un hombre viejo. Así que, para todos esos jóvenes de allá afuera, por favor, sean cuidadosos.

Al igual que las líneas de las fronteras nacionales que no son visibles desde el espacio exterior, la diferencia entre un joven y un anciano no es muy visible. Incluso pasé por esa línea sin darme cuenta... Wow, qué miedo.

Mientras me empiezo a preguntar qué es lo que en realidad estoy hablando y forzar un final. Me gustaría decir que este volumen ha sido publicado, junto a las conocidas notas de autor, gracias a todos a todos los lectores. Estoy muy agradecido con cada uno de ustedes. Por favor continúen apoyándonos en el futuro también.

El cuarto volumen, muy posiblemente, sea publicado durante la estación de invierno.

El festival cultural está, 'finalmente', empezando. Así que no estoy seguro si podré tener la misma atmósfera como otro en el trabajo de la vida escolar. Quizá no...

Puedo hacer lo que pasará con nuestro 3er año durante el tiempo que nos queda. Por supuesto, la relación entre Sorata y Mashiro cambiará por completo... Es lo que he planeado, así que, por favor, lean el cuarto volumen para los eventos reales.

Me gustaría agradecer a Mizoguchi Keenji por realizar la portada de la ilustración. Todo el mundo, por favor, mantenga sus ojos bien abiertos para un gran cartel de Mashiro en sus librerías más cercanas.

En muchas maneras, he estado en deuda con mi editor Araki, también.

Creo que nos volveremos a encontrar en el siguiente volumen...

Kamoshida Hajime









9784048687652



ISBN978-4-04-868765-2 C0193 ¥570E



MEDIA WORKS

発行● アスキー・メディアワークス

定価: 本体 570 円

※消費税が別に加算されます





かもしだ はじめ 門志田 一

1978年4月11日誕生。神奈川県出身の左利き。最近物忘れが激しくて困っている。アレをしているうちにコレを忘れ、コレをしているうちにアレを忘れる始末。誰か助けてください。

【電擊文庫作品】

神無き世界の英雄伝 神無き世界の英雄伝② 神無き世界の英雄伝③

Kaguya ~月のウサギの銀の箱舟~

Kaguya2 ~月のウサギの銀の箱舟~

Kaguya3 ~月のウサギの銀の箱舟~

Kaguya4 ~月のウサギの銀の箱舟~

Kaguya5 ~月のウサギの銀の箱舟~

さくら荘のペットな彼女 さくら荘のペットな彼女2 さくら荘のペットな彼女3

イラスト:溝口ケージ

ペットと言えば、近くに住む友人のイラストレーターここのかさんが、もう2年もペットを飼う飼う詐欺してるので僕はそろそろ限力イらば一ず。早く愛でさせてください。

カバー/加藤製版印刷

Volumen 3

SAKURASOU NO PET NA KANOJO

<u>TRADUCCIÓN JAPONÉS -</u>
<u>INGLÉS:</u>
BAKA-TSUKI.ORG

<u>TRADUCCIÓN INGLÉS -</u>
<u>ESPAÑOL:</u>
TRADUCTIONS IN 1,2,3!!!

TRADUCCIÓN POR:
LARCENAL
NAMIKAZE~GON
ZARAPEACH 123
YOEL
HITMANZERO
RAKKAH
LIBERTY
IPPO
ABENTHY
DREAM DRAWER

AGRADECIMIENTOS A: TRADUKCHION 4 DAWIN

CORRECCIÓN POR: LARCENAL TIUNA

<u>EDICIÓN POR:</u>
NAMIKAZE~GON

sígu<u>enos en:</u>

www.facebook.com/TraductionsIn123 www.t4dw.com







NOTAS

GRACIAS POR LEER ESTA NOVELA. ESPERAMOS HAYA SIDO DE TU AGRADO Y ENTRETENIMIENTO. NUESTRO STAFF DE TRADUCCIÓN HACE EL MEJOR ESFUERZO PARA ENTREGAR UNA EXCELENTE CALIDAD DE LECTURA.

RECUERDEN INGRESAR A NUESTRA PÁGINA OFICIAL EN FACEBOOK PARA MAYOR CONTENIDO. **VOTAR, COMENTAR Y COMPARTIR NOS AYUDA MUCHO** A REALIZAR NUESTROS TRABAJOS Y NOS ANIMA A TOMAR NUEVOS PROYECTOS!!

WWW.FACEBOOK.COM/TRADUCTIONSIN123

SI DESEAS ESTAR EN CONTACTO CON NOSOTROS PUEDES ENVIARNOS UN E-MAIL O MENSAJE EN LOS SIGUIENTES CORREOS:

> ROADRO.O@GMAIL.COM WWW.FACEBOOK.COM/ZARAPEACH123 WWW.FACEBOOK.COM/ROADRO.O

- LA ESTRUCTURA DE ESTA NOVELA LIGERA ES:

EL VOLUMEN NÚMERO 3 CONSTA DE 4 CAPÍTULOS.

- iPARTICIPA!

SI ESTÁS INTERESADO EN COLABORAR CON LA TRADUCCIÓN, CORRECCIÓN O EDICIÓN DE LAS NOVELAS, IERES TOTALMENTE BIENVENID@! ESTAREMOS MUY AGRADECIDOS DE QUE PUEDAS COLABORAR CON ESTE PROYECTO. ACTUALMENTE SOMOS POCOS LOS MIEMBROS DEL STAFF QUE SE REPARTEN EL TRABAJO DE TRADUCCIÓN, Y TU COLABORACIÓN NOS SERÍA DE MUCHA AYUDA PARA ACELERAR EL RITMO DE NUESTRAS PUBLICACIONES.

SÓLO DÉJANOS UN MENSAJE VÍA CORREO O FACEBOOK. ÎNMEDIATAMENTE TE RESPONDEREMOS Y TE PRESENTAREMOS CON LOS DEMÁS MIEMBROS DEL GRUPO.

iGRACIAS POR ESTAR CON NOSOTROS!

LES DESEA QUE TENGAN UNA BUENA LECTURA, SU TEAM:

TRADUCTIONS IN 1,2,3!!!









